



5. 4. 3



J

ANDREÆ
COMPARETTI

IN GYMNASIO PATAVINO

P. P. P.

OBSERVATIONES

OPTICÆ

DE LUCE INFLEXA ET COLORIBUS.



PATAVII,

MDCCLXXXVII.



XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

TYPIS JO: ANTONII CONZATTI;

Superiorum Permissu,

5.21.22

- „ Qui se ad inveniendum aliquid comparat & accingit, primo quæ ab aliis circa
 „ illa dicta sint, inquirat & evolvat; deinde propriam meditationem addat,
 „ atque per Mentis multarum agitationem spiritum suum proprium sollicitet, &
 „ quasi invocet, ut sibi oracula pandat „. Bac. de Verulam. Nov. Org. Sc.
 „ Lib. I. Aph. LXXXII.
- „ Ex Opticæ ignorantia passim in Practicorum libris multi errores, in causis læsæ
 „ visionis reddendis commissi, occurrunt „.
- Dan. Sennert. Op. T. I. Meth. Disc. Medic.

5.4.321.

PRÆSTANTISSIMIS VIRIS

ACADEMIÆ PATAVINÆ

SODALIBUS ORNATISSIMIS

ANDREAS COMPARETTI S. P. D.

Observationes, quas ex Opticis adversariis, in pluteo plures annos derelictis, decerpsi, quasque, ut ut leves, & inconspicue adhuc mihi videntur, Nomini vestro, Sapientissimi Academici, inscribo, persequantur argumentum, quod primum susceperat Grimaldus, quodque elaboravit, & extendit Newtonus, imperfectum dimittens; „ quia nec omnia ceperis experiri, menta —; nec, quæ ceperat, omnia iteraverit, donec de singulis ipsorum circumstantiis posset sibi ipsi facere satis „ (a). Lucis igitur diffractæ, aut inflexæ phenomena, quæ, initis per viam, & serieis non interruptam experimentis, constanter apparuerunt, omnium, ac vestrum præsertim gravissimo iudicio submituntur. Ne autem aliquis ambigat, aut offendatur, de aliquo fortasse „ novo, & paullo subtiliori. experimento, licet „ (ut nobis videtur) certo, ac probato, modum experimenti, quo usi sumus, „ aperte subjungimus: ut, postquam patefactum sit, quomodo singula „ nobis constiterint, videant homines, quid erroris subesse, & adhibere „ possit; atque ad probationes magis fidas, & magis exquisitas (si quæ „ sint) expergiscantur (b) „. Eo rectius, & tutius fore existimatur, quo ipsa materies periculosa plenior alea, & certaminis est, quæ maximam propere

(a) Auctoris Monit. ad Lect.

(b) Bac. de Verul. Nov. Org. Sc. Distribut. Oper.

pterea efflagitat fidem, & auctoritatem Sapientum, qui novas Observationes depromere, ac recipere, absolutas illustrare, imperfectas absolvere, perfectas erigere, ac falsas rejicere callent. Cum autem unusquisque Vestrum pernoſcat, quam ardua & salebroſa ſit via experimentalis, quot anſtractibus implicita, quam facile fallat, quam ſæpe fruſtreſtur, quam raro cauſſam naturalem retegat; non minus facile perſeret aliquas ſimplices in Observationibus variationes, quam exquiſitæ ſupputationis deſectum in rudibus conſiderationibus præteribit. Falla ſolummodo, ea qua maxima potui ſolertia, congerere, & exponere in primis, viſum eſt; quæ ſi dein veritati conſentanea eſſe, decernentur; præter leves conſiderationes meliori ſupputationi dabitur occaſio. Sin vero nonnulla levia & vulgata intermiſceri videantur; id factum eſſe perbibeant, ut gradus continuos inſiſterem non ſolum rerum incognitarum informatione, ſed etiam notarum attentione; cum modo pavendo, modo vexando, modo cunctando Naturæ arcana inveſtiganda ſint.

Hæc autem mihi cogitanti, & perquiriti numquam in animo fuit; novum nanciſci principium, novumque ædificare ſyſtema, alia obſcurando, alia diruendo, ac multo minus vocibus peregrinis fucum facere; ſed inventa dumtaxat confirmare, extendere, comparare, & apponere conatus ſum adeo, ut vera principia explicandis etiam quibuſdam viſionis male affectæ phænomenis viam ſternere poſſent. Quod ſi Vobis, excepto & expenſo hoc quocumque conamine, aliquid videbitur, quod immortalis Newtoni inveſtigationibus accedere poſſit, perſuad. incepto, eritque cur mihi & meis ſentaminibus gratulor in plena Veſtri Conſilii ſententia.

D. Patavii Idibus Novembris MDCCCLXXXVI.

OBSER.



OBSERVATIO I

M*achinum*, ex tubo & speculo plano metallico compositam, quæ solet aprari satis amplo foramini, insculpto in ligneo fenestæ operculo, ita disposui, ut radius Solis reflexus a speculo, & per axem tubi directus, subiret parvum & rotundum forameum operculi metallici, quo clauditur os tubi, & per lineam horizontalem in cubiculum tenebrosum transmitteretur. Cum foramen operculi tubi latum esset particulas septem circiter ex iis, in quarum quadraginta dividi, & per decimas subdividi solet pollex in regula Anglica, qua uti soleo, distaret a pariete opposito part. 10640, aut ped. 22 poll. 2, radius super hunc parietem pingebat imaginem Solis rotundam, quæ lata erat part. 100. circiter, inclusa media penumbra. Ubi autem radius idem, intervallo part. 2816. interjecto, quo hæret *Mensa horizontalis*, quam *Triper* sustentat, & supra quam assurgit compages tabellarum verticalis, quæ in crucem dispositæ sursum, deorsum, & ad latera moventur, immixtus est per alterum æquale foramen, factum in medio tabellæ verticalis, quæ locum *Heliostatæ* parvo tempore gerit; Solis imago depicta in pariete fixo opposito, qui distat ab hoc secundo foramine part. 7810. circiter, imminuta est adeo, ut hujus diameter ad part. 38. accederet, medio penumbrae latioris incluso. Radio deinde, vix ingresso per primum foramen, obijci chartam albam ad perpendicularum, in qua lucida & una Solis imago apparuit, sed inde duæ concentricæ collucebant. Media, quæ in principio lucidior erat in ambitu, constituit anulum exteriorem A (fig. I.), cui alter succedebat clarius, & interior a; & in centro macula subflavescent c. Macula hæc circularis, medio intervallo inter partes 350, & 400. a foramine, decessit; & in hujus locum annulus contractus b transierat, ubi maxime nitebat; sed a part. 800. ad 850. hic quoque se subripuit, aream iterum subfusca suborta, quæ per totum deinde imaginis spatium sese dilatavit.

A

Imago

Imago, quam præbuit radius Solis, per duplex foramen æquale trajectus, constabat ex annulo lucido externo, & pluribus concentricis, non solum diametro, sed latitudine, & splendore differentibus, qui vario intervallo mutari videbantur, etsi lumen in singulis admixtum, & confusum valde esset. Namque, intervallo part. 540. a foramine secundo interjecto, diameter annuli exterioris & maximi fuit part. $8\frac{1}{2}$ circiter, diameter interni part. $6\frac{1}{2}$, dum multo majori intervallo, scilicet part. 5000, prior diameter ad part. 35. sese extenderat, & area centralis subfusca, confusis depicta coloribus, vix part. 3. in latitudinem habebat. Ut autem imago, quo magis recedebat a foramine, eo magis augebatur; sic major in eadem fiebat diameter proportionem, & una latitudo annuli externi, decrescere nitore intermedio, & ancta in confinis penumbra.

Ubi secundum foramen a primo removi, ut mutuo distarent part. 9560, & radius idem Solis* per utrumque transibat, imago depicta super pariete proximo, vix part. 1080 distante, composita apparuit ex pluribus annulis concentricis satis distinctis, quorum maximus & exterior albus erat, sed concentrici minores diversicolores. Diameter albi externi fuit part. $7\frac{1}{3}$, latitudo part. $\frac{1}{2}$; diametri autem subsequenter, flavi nempe, anrei, rubri, obscuri ac subcærulei, qui in maculam centralem minus claram abibat, non potuerunt præscribi, quoniam adhuc arctissimæ erant fasciolarum, aut coronarum coloratæ, & in iisdem diversi colores admixti.

OBSERVATIO II.

IN Plumbea lamella foramen perexiguum feci acicula, quæ lata erat part. $\frac{1}{2}$ circiter, & lamellam affixi operculo tubi, ut radius Solis valde minor in cubiculum tenebricosum per foraminulum hoc immitteretur. Solis imago rotunda, per hunc radiolum picta in pariete opposito, lata erat part. 105. fere, sed languido lumine decolori suffundebatur. Eadem imago excepta super charta, intervallo pedum 2. aut 3 a foraminulo, constabat ex lumine subcæruleo, aut cinereo in medio, & ex flavo-aureo ad circumferentiam, quam annuli plures in campo obscuro cingebant, coloribus pallidioribus suffecti, adeo ut post aureum, qui maxime conspicuus erat, vix discerneretur obscurus purpurascens, intra quem cæruleus ac vi-

fidis

ridis minus, quam zona albida externa, & inde flavo-aurea in cubiculo valde re-
nebricoso cernebatur.

Cum primum radiolum direxi ad limbum rectilineum verticalem tabellæ liquet,
deinde laminæ tenuis, metallicæ, ac denique aciei tenuissimæ cultri, ut circa has superfi-
cies diversas pertransiret; observavi super parietem, distantem ab his corporibus part.
7830, fimbrias depictas, & dimensus sum etiam latitudines, quæ fuerunt part. 51¹/₁₀
aut 5,5 a primo initio lucido primæ fimbriæ, inclusa media penumbra, usque ad
fasciolam nigricantem ejusdem fimbriæ, & ab eodem initio primæ ad fasciolam obscu-
riorem secundæ, & tertiæ fimbriæ part. 8,2; & 9,9. Intervallo autem part. 5972.
eandem latitudines fuerunt 4,8; 5,9; 6,8; intervallo part. 3915, erant part. 2,9;
4,7; 5,5; & intervallo part. 1957. latitudines ex ordine part. 1,8; 3,1; 3,7.

Transmisso deinde radiolo per alterum foramen *Heliostatæ*, quatuordecies latius,
imago rotunda sese obtulit composita plurimis annulis concentricis, albis & colora-
tis. Annulus externus A (fig. 2) albus, & largior est, sed in circumferentia B coë-
finium lucis & umbræ cærulescit. Deinde continuat color flavo-aureus a, & rubens
ad confinium annuli obscuri b, quo prima series annulorum conscribitur. Inde incipit
color violaceo-indicus, & cæruleus secundæ seriei c, quamvis non simplex violaceus
sed solum purpureus discernitur ab utriusque coloris unione. Post cæruleum
minus perspicitur viridis color, quam albus in medio A' secundæ seriei aut fim-
briæ, in qua præluet flavo-aureus a', & ruber purpureus, latente obscuro b'. Se-
quitur cæruleus c' tertiæ seriei, & flavo-aureus a'' ejusdem, vix ulla albedi-
ne media interposita. Multo magis deinceps conspicuus est annulus cæruleus subviri-
dis c'', & aureus satur b'' in quarta serie, quam ruber purpureus, & obscurus b'',
ubi macula solum centralis viridata discernitur.

Appositis *Heliostatæ* foraminibus part. 10, 7, 5, 4, in lamina tenui sculptis,
super parietem cepi latitudines imaginum, inclusa media penumbra. Diami-
tri ergo imaginum a foraminibus iisdem fuerunt vicissim part. 35; 23; 13;
12. In distantia æquali part. 3915, diametri erant part. 22; 14; 7,8;
5,8. Intervallo æquali part. 1957, diametri æquabant part. 15,5; 10,8;
5,9; 4,9. Demum intervallo part. 5972. diametri eandem fuerunt part. 28;
17,6; 10; 8,3. Latitudines autem fimbriarum, & colores pro vario foramine,
intervallo differebant, quemadmodum exprimitur in Tabula sequenti.

Distantię a Foraminibus.	Latitudines Fimbriarum annularium.	Diametri foraminum.			
		10.	7.	5.	4.
Part. 7830.	Fimbr. I.	5,5.	5,0.	Flavescentis 4,0.	Subviridis mixtę cum limbis externis aurescentibus 2,5.
	II.	8,2.	7,7.	Aurantę 1,6.	Flavescentis 2,0.
	III.	9,9.	9,6.	Areę Cęruleę centralis 2,6.	Areę centralis ru- bro-aurantię 3,0.
	IV.	11,0.			
5972.	I.	4,8.	4,0.	Albo-subflavę 3,2.	Viridis subęru- leę 2,0.
	II.	6,0.	6,8.	Aureo-rubrę cum centrali ęru- lea 4,0.	Flavę fulgidę 1,8.
	III.	9,0.	8,0.		Areę centralis rubro-obscurę cum limbo viridi exter- no 2,1.
	IV.	10,0.			
3915.	I.	3.	2,5.	Albo-subflavę 1,5.	Flavę cum ęru- lea diluta 1,8.
	II.	4,7.	4,2.	Aureę cum viridi satura 1,8.	
	III.	5,5.	5,8.		Areę centralis in- dicę vividę 1,0.
	IV.	6,8.		Areę centralis fla- vo-albidę 1,6.	
1257.	I.	1,8.	1,8.	Flavo-aureę 2,1.	Albo-flaventis 1,2.
	II.	3,0.	2,8.	Areę centralis viridis 1,0.	Aureę cum indi- ca 1,7.
	III.	3,7.	3,4.		Areę centralis fla- vę 1,0.

Cum.

Cum primum, radio per foramen part. 5. transmissio, observaveram, fimbrias in imagine neque ordinem, neque genus colorum servare in parvo intervallo part. 1957; chartam vel amplius appropinquavi ad foramen, & vidi in multo minori distantia, super chartam valde obliquam, imaginem pictam fimbriis, ordine, & genere colorum hîdem ac ab aliis majoribus foraminibus. Prout chartam removebam, fimbrie accedebant ad se invicem, mutabatur ordo, & genus colorum in ipsis ita, ut, intervallo part. 3915. interjecto, confusæ, & permixtæ viderentur; & aucto intervallo ad part. 4750, quodammodo inversæ visæ sunt, ubi diameter imaginis erat part. 9, cum area centrali alba, & lucidior, quam arcta fasciola rubro-aurescens cingebat, & quæcum habebat latitudinem part. 2. Hinc annulus cæruleus cum obscuro subsequebatur, latitudinem habens part. 3,5; subinde aureus satis vividus nitebat in latitudine part. 3,9.

Transmissi præterea radiolum per foramina minorâ, quarum diametri erant part. 3,2, & super parietem vidi aream mediam imaginis albam, quam fascia largæ flavo-aurea circumdabat. Sed, cum capî imaginem inspectare radii, per foramen part. 3. transmissi, observavi, ad intervallum part. 980. circiter, aream mediam centralem imaginis, latz ibidem part. $6\frac{2}{5}$, apparuisse depictam colore aureo cum annulo subcæruleo cingente; & prout augebatur intervallum, area flava, deinde flavescens, & alba fiebat; albaque valde & lucida erat ad parietem, quam annulus flavo-aureus exiepiebat; extra quem coronæ subcæruleæ virentes, & aureæcentes vicissim in campo obscuro discernebantur.

Verum colores annulorum a radio Solis, per foramen part. 7. trajecto, super parietem erant multo vividiores, quam similes a radio eodem, per foramen part. 10. transmissi; & in illis præsertim annularibus fimbriis aureus & viridis color prælucebat. Quamvis autem videbam, non ita facile posse fasciolarum, colore differentium, limites sumi; tamen contendî hoc ipsum aliquo modo rimari. Et post iterata tentamina, cum primam fimbriam, umbræ conterminam, capî metiri, a mediâ fasciola cæruleo-re: ad confinium lucis & umbræ; deprehendi, anulum album habuisse latitudinem part. 3, aureum medium part. 3,3; obscurum part. 3,7; cæruleum in secunda fimbria part. 5; albo-subflavum part. 5,4; aureum part. 6, obscurum part. 6,8; viridem in tertia fimbria part. 7,2; aureum part. 8,9; viridem in area centrali part. 10. Sed, cum insuper dimetirer intervalla inter medias partes lucidiores, aut albas, aut albo-flavescentes.

singularum fimbriarum, inveni, vadem fuisse part. 3,8; 2,7; 1,8.

Atque hinc colligi licuit, annulos coloratos, prout ad centrum imaginis accedunt, imminui quidem latitudine, & minus turbari per albos & nigros intermedios, aut conterminos; qui sensim inconspicui fiunt. Dum color flavus ex una & cæruleus ex altera parte in progressu minus distinguitur; aureus & viridis præfulgent, ita ut prior annulus tertiæ fimbriæ subviridem aurantium, & macula centralis viridem fortem exhibeat. Quarta fimbria annularis non solum lumine eodem, transmissæ per foramina part. 9, aut 10, in magno intervallo distincte videtur; sed etiam lumine ipso, per minus foramen part. 7. trajecto, intervallo minori part. 2925. cernitur; ceteri singuli annuli arctiores sint cum macula centrali cærulea subviridi. Hujusmodi annulos etiam per lentem convexam, & secundum axem transpexi; & distincti erant cum eodem ordine, & genere colorum tam paullo ante, quam post focum; etiam si latitudo vel minor, vel major singulis esset proportionem.

In peragendis hujusmodi tentaminibus deprehendi, quam facile errores multas ob causas accidere possint. Varius enim cæli & Solis splendor, inequalitas vel minima non tam in limbo foraminuli opereuli, quam in altero majori foramine ad *Heliostatam*, vel minima inclinatio chartæ, super quam diverso intervallo excipitur fimbriata Solis imago, maximum solent parere discrimen non solum quod ad latitudines omnium fimbriarum, sed multo magis quod ad limites colorum in singularis fimbriis. Nam, cum aliqua pars foraminis majoris inæqualitatem perexiguam forte haberet; statim perpexi, fimbrias singulas, & maxime remotiores ab ambitu imaginis lucidæ in figura, & nitore permutari. Cum insuper gradatim converti foramen *Heliostatæ* ad latera, ita ut radius oblique subiret, & transmitteretur; fimbriæ annulares vicissim deprimebantur ad latera eo magis, quo magis augebatur conversio, & inclinatio foraminis; ita ut fimbriæ mutuo accederent, coirent, ac sese decussarent, & tota imago rectangularem fere figuram certo intervallo fusciperet. Limbi flavo-aurei primi annuli abibant in rectum circa medietatem, ac deinde sese iterum incurvabant opposita ratione; & hinc pars annuli, quæ sinistra erat, transibat ad dexteram, & viceversa. Accedit, ut limbi aurei interni ad externam, cærulei externi ad internam partem inverterentur, & lumen dexteræ partis annuli albi cum lumine partis sinistræ sese conjungeret, ex quo pars media imaginis coalescebat,

quæ

quæ primum arcta & fulgida valde erat, deinde oblongabatur ad latera, & crescente luminis pallore, in lineam vix luminosam, & albicantem definebat; dum fasciæ coloratæ, externæ, curvilineæ, sensim imminutæ in altitudine, & diffusæ in latitudinem, striam horizontalem, circumscriptam lineæ albicanti, ostendebant, antequam evanescerent.

Denique solum foramen operculi fenestræ mutavi, & variis intervallis diversas altitudines imaginis, inclusa & exclusa vicissim penumbra, dimensus sum. Quare a foramine lato part. 7, intervallis part. 3547, 7094, 10640. interjectis, diametri imaginum, inclusa fere tota penumbra, fuerunt part. $38\frac{1}{2}$, 69, 105; & penumbra exclusa, part. 32, 63, 95. A foramine autem part. $\frac{1}{2}$, diametri priorum imaginum adæquabant part. 41, 79, 118; posteriorum part. 31, 62, 94. A foramine part. 12, diametri cum penumbra fuerunt part. $44\frac{1}{2}$, 76, 104; sine penumbra part. 34, $65\frac{1}{2}$, 94.

OBSERVATIO III.

Foramen rotundum *Helioslate*, part. 7. latum, imminuere & mutare figura cæpi ope laminæ metallicæ securiclatæ, quæ inter regulas fulcatas motu horizontali, & verticali gradatim super foraminis planum adducebatur. Lamina rectangularis cum limbo rectilineo verticali, e sinistro ad dexterum latus adducta, sensim occludebat foramen in latere sinistro, & radius major Solis subibat varia circuli segmenta sub chordis verticalibus, quando observavi, imaginem similem foramini pingi usque ad certa intervalla, sed inde admodum differre. Antequam autem medium foramen occlusum esset, a latere sinistro in campum sinistrum emergere vidi radiationem luminosam, quæ de triangulari fere figura mutabatur in rectangularem, quæque eo latior, & longior evadebat, quo magis imminuebatur apertura, aut gliscebatur distantia. Verum etiam in campo obscuro dextero altera radiatio apparuit oblongior, ac pallidior. Et jam occlusum erat medium foramen, atque ideo per aperturam semicircularem radius transibat, cum imago, excepta super charta normali ad distantiam part. 1450. a foramine *Helioslate*, ostendit contactum limbi rectilinei fimbriæ inter-

næ fuisse cum limbo curvilineo fimbriæ internæ dexteræ, qui eo difficilius discernebatur, quo minus apparebat subfuscus color utriusque fimbriæ.

Neque sequentes fimbrias ullo modo in campo lucido imaginis ibidem poru; discernere; ubi tota imago in latitudinem part. $7\frac{1}{2}$ circiter sese extendebat. Alterutrinque radiatio constabat ex lumine languido, & eam, quæ in latus sinistrum diffundebatur, usque ad distantiam part. 70. dispexi, dum altera opposita usque ad part. 130. conspicua erat, cepta mensura a confinio imaginis sinistro & dextero rationem habenti. Intervallo autem maximo part. 7810, quo hæret paries oppositus, latitudo imaginis fuit part. 27, inclusa tota penumbra, & altitudo part. 39, cujus figura reniformis erat, nequaquam semicircularis, cum extremitas superior, & inferior fere truncata erat & medietas excavata; & ibidem fimbriæ interiores utriusque lateris sibi invicem congruebant absque coloribus, sed cum multa penumbra..

Radiolo autem Solis transmissio per idem foramen semicirculari, observavi distincte in imagine fimbrias plures, rectilineas e latere dextero, & plures curvilineas e sinistro micare, quæ, prout augebatur distantia a foramine, ad se invicem appropinquabant, sese contingebant, atque decussabant, ita ut intervallo part. 4872. inversæ essent, & fasciola flava aurea fimbriæ interioris, parum curvæ, in latere dextero congrueret cum fasciola flava aurea fimbriæ interioris valde curvæ in latere sinistro. Quinimo ad maximam distantiam parietis inter fimbriam anteriorem utriusque lateris color flavo-aureus obscuro adhuc nitebat.

Ut autem semidiameter fasciolarum flavæ aureæ magis curvæ ibidem erat part. 7, sic semidiameter fasciolarum similis parum curvæ in latere dextero supra part. 350. sese extendebat. Sed animadverti, fimbrias valde curvilineas esse segmenta illarum annularium concentricarum, quas paullo ante descripsi [a].

Quo circa radium majorem iterum immisi per aperturam vel amplius imminutam, scilicet vix $\frac{1}{3}$ latam; & ut intervallo part. 20. aut 30. a foramine imago adhuc retinebat speciem segmenti minoris semicirculo, sic in majori intervallo permutabatur, inversis singulis fimbriis & fasciolis, adeo ut curvilineæ minores, quæ erant in

cam-

campo lucido dextero, transferint in campum obscurum sinistri lateris, & majores, rectilineæ, e campo lucido sinistro in campum obscurum oppositum commigraverint, figuram paullo curvilineam acquirentes, atque ideo pars media imaginis alba, seu sectio lentis concavo-concavæ, apparet.

Itaque limbus sinister imaginis in latere B (fig. 3.), qui in majore apertura, & minori intervallo rectilineus erat, consimilis chordæ, curvilineus fit, ut *aa*, cum cavitare obversa ad B, unde in languidæ radiationis campo effulgent fimbriæ plures, fere semilunares decrescetes, & compositæ ex fasciis subflavis, obscuris, cæruleis subviridibus, & albis *aa, bb, cc, A'* &c; quæ progrediuntur in campum obscurum B. Sed eodem tempore limbus *aa* in latere dextero fit minus curvus, & ab eodem emergunt in campum obscurum B fimbriæ semilunares, compositæ ex fasciis coloratis, obscuris & albis *aa, bb, cc, A'* &c; quæ, quo longius sese diffundunt, eo magis incurvantur, adeo ut a segmentis minoribus arcuum majorum ad segmenta arcuum minorum pertranseant, qui ad annulos fere accedunt. Partis autem mediæ A latitudo gliscit majore velocitate, quam decreseat altitudo, usquequo abit in striam oblongam, horizontalem, & pallidam, evanescentibus fimbriis prius e latere D, deinde ex altero B.

Animadverti autem, a radio majore immisso non solum colorem, & numerum fimbriarum fuisse majorem, quam a radio exiguo; sed etiam interfuisse strias *a N* & *a M* divergentes, quæ interfecabant alias *a O*, & *a P* in punctis *b, i*, quæ pariter ad extremitates B, D sese extendebant, ubi lumen confusum, & albicans erat; quæ quidem dectant, radio perexiguo intromisso.

OBSERVATIO IV.

LAminam alteram, rectangularem e latere dextero foraminis sinistrorsum admovi, ut intet utramque maneret apertura rectilinea, per quam Solis radium transmittēbam. Hæc lata erat part. $1\frac{1}{2}$, & radius exiguus per hanc transibat, cum in parva distantia part. 700, imago, ad perpendicularum excepta super charta albissima, obrulit latitudinem part. $1\frac{2}{3}$ cum fimbriis ad latera, quæ mediam albedinem

B

relin-

relinquebant in spatulo vix part. $\frac{2}{3}$. Chartam deinde oblique disposui, & a primo motu laminæ sinistræ versus dexteram vidi fasciolas diversicolores, valde manifestas accedere, conjungi, decussari, sejungi, & gigni intermedias, inter quas conspicua fuit cærulea, viridis, obscura, aurea flava & flavescentes diluta, dum hinc inde collucebant fasciæ subcæruleæ, viridescentes, aureæ pallidæ, e quibus composita erat imago illa obliqua, quæ, cum tota lata esset part. $1\frac{2}{3}$, intermedia vix part. $\frac{2}{3}$ æquabat.

Prout sensim aperturam arctabam, fasciola intermedia sese dilatabat, & una sese contrahebant laterales subcæruleæ, viridatæ, aut a media dilatata utrinque obducebantur ex parte, mediumque fiebat cæruleum dilutum cum limbis flavis aureis, qui pariter sese diffundebant, recedentibus singulis fimbriis, atque in campum obscurum alterutrinque clarius sese explicantibus. Expedit intueri parvo intervallo super charta obliqua fasciolam mediam, quæ, dum apertura sensim mutatur latitudine, mutatur & ipsa colore. Expedit majori intervallo ped. 2, aut 3 excipere imaginem, compositam e fimbriis coloratis, super chartam normalem, & per aperturam in hac factam transmittere solum lumen mediam, interceptis fimbriis, & deinde videre imaginem luminis transmissi super aliam chartam in paullo majore distantia, quam non amplius fimbriæ coloratæ circumferunt, sed inscriptæ sunt in campo lucido, similibus pictæ coloribus, contrario posita effulgentibus.

Latitudo aperturæ erat part. $\frac{1}{3}$, cum idem radiolus trajectus pinxit imaginem valde oblongam, quasi linearem, quæ intervallo part. 700. vix amplius discernebatur. Radio autem majore transmissio, eodem intervallo relucebat imago, cujus pars media & alba tenebat part. 5, quam color flavus aureus immediate circumdabat, post quem emicabant in utroque latere fimbriæ quinque coloratæ, in quibus fasciæ aureæ, virides & rubescences præfulgebant ita, ut integræ imaginis latitudo ad part. 32. accederet.

Apertura paullo amplius imminuta, ut esset vix part. $\frac{1}{5}$, &, radiolo immisso, nulla se exhibuit imago in eadem distantia super chartam præalbam; sed radio altero majore transmissio, imago sese præbuit eodem intervallo, cujus pars media & alba æquabat part. $16\frac{1}{2}$, quamque fasciæ diversicolores valde diffuse cingebant.

Aperturam dilatavi ad part. 2, &, radio majore per hanc traducto, intervallo part. 2000. picta est imago rectangularis, quæ lata erat part. $5\frac{1}{2}$ sine fimbriis colo-

ratis manifestis; sed solum utrinque radiationes sese extendebant & quibus rudimenta fimbriarum confusa vix detegi exeperant. Intervallo maximo part. 7810 super parietem imago diffusa erat ad part. 20, sed adhuc fimbriis distinctis destituebatur.

Radio iterum perexiguo intomisso, ad distantiam priorem part. 2000. imaginis latitudo fuit part. $2\frac{1}{3}$ cum fimbriis duabus coloratis, alterutrinque distincte micantibus, & intervallo maximo accessit ad part. 7, & fimbriæ laterales extrorsum emitebant.

Hiscæ observatis, perquisivi colores diversos fasciolarum mediarum in variis intervallis sub eadem apertura part. 3, distante a foraminulo part. 2830, & eodem radiolo trajecto. Tabulam construxi sequentem, accepta imagine fimbriata super chartam, valde oblique detentam, in diversis distantis.

Distantiæ ab apertura.	Color fasciolarum mediarum.	Color fasciolarum lateralium.
Part. 700	Aureus satur	Ceruleus subviridis
900	Aureus	Viridis satur
1000	Flavus	Ceruleus cum filis nigris
1100	Viridis	Vinaceus obscurus
1200	Ceruleus dilutus	Aureo-flavus
1400	Ceruleus	Aureus satur
1500	Ceruleo-indicus	Aurantijs
2200	Vinaceus obscurus	Aureo-flavus
2500	Vinaceus dilutus	Flavus
3000	Aureus	Flavo-virens
7810	Flavus sulphureus	Viridescens

Latitudines imaginis, exceptæ super chartam normalem, intervallis 700,

8200, 7810. fuerunt part. 4, $4\frac{1}{4}$, $8\frac{1}{2}$; quarum hæc postrema capta est cum tribus fimbriis, extra quas aliz confimiles, sed obscuræ sequebantur.

Animadverti, extra tres fasciolas plerumque subflavum colorem vario nitore interfuisse, & caruleum mediæ fascioli fuisse gradatim diversum specie-, ac fulgore, & vinaceum dilutum habuisse limbos carulescentes.

OBSERVATIO V.

A Perturæ, quæ limbos habebat quidem rectilineos, ac parallelos in directione verticali, & sitæ laterali, sed transversos curvilineos superius & inferius juxta segmenta reliqua foraminis rotundi *Heliofate*, substitui aliam aperturam cum limbis lateralibus, verticalibus, rectilineis, sed superius & inferius penitus perviam, quam idonea *Blaschinda*, pro variis aperturis parandis excogitata, præstare solebat; & sic radius, transmissus inter limbos verticales, & rectilineos, a nullo obice transverso turbabatur. Laminæ metallicæ lævissimæ, quæ hanc parabant, crassæ erant part. 3, & cum hæc distarent part. 4. inter se, radio perexiguo transmissio, habita est imago persimilis aperturæ, quæ, intervallo ped. $1\frac{1}{2}$ circiter ab illa, super chartam oblique objectam distincte cernebatur, composita ex pluribus fimbriis coloratis. Fimbriæ *c* & *e* latere B, & similes *c* *b* ex altero D emergentes (Fig. 4), habent in confinio cum umbra fasciolas caruleas *c*, *e* manifestas, dein fascias albas A, A, inde flavas, aureas, & rubentes contiguas obscuras *b*, *b*. Sic fimbriæ secundæ scilicet *b* *b'*, & tertiæ *b'* *b''*, & quartæ satis perspicuè componuntur fascioliis similibus per eandem seriem, nisi quod in progressu tam totæ fimbriæ, quam singulæ fascioliæ æstiores sunt, ut clare discernitur super chartam valde obliquam. Et si, dum paulatim apertura imminuitur, & fimbriæ accedunt versus E, fascioliæ in primis rubro-aureæ conjungi debent; tamen solæ aureæ discernuntur, & sit una fasciola ex eodem colore minus languida, deinde hæc secedunt ad latera opposita, coeuntibus flavis, caruleis, & obscuris *b''*, *b'''*; quamvis non nisi ceruleæ subvirides conspicuæ sunt in unione exteriorum fimbriarum, & inde rubro-obscuræ, aureæ, flavæ &c. ut supra. Quare mediæ fasciola perpetuo mutatur colore per seriem, sed simul laterales modo ex homogeneo colore magis saturo ob conjunctionem binarum fasciolarum ejusdem generis, modo ex heterogeneis mixtis diversiores sunt fasciæ, aut vividæ, aut languidæ, prout mediæ fasciola superponitur, &

inter-

intermiscetur. Inter alias in principio vix apparent fasciæ aurescences, & sub cæruleæ vel in medio, vel utrinque ad latera; & in progressu niter aurea intermedia, transiens in flavam, & subflavam, interjectam fasciis indicis; dum alii colores effugiunt oculos. Conjunctio successiva, & disjunctio binarum fasciolarum, & hinc color homogeneus, aut mixtus tunc maxime discernitur, cum fimbriæ primæ *c b*, *c b* utriusque lateris B, D coeunt, & invertuntur, decussatione cæterarum fimbriarum perfecta. Cum hæ primæ incipiunt inverti, fasciæ obscuræ *b, b* accedentes invicem, & coeunt ostendunt colorem indicum vividum, deinde purpureum obscurum in intermedia, quam hinc illinc circumdat color aureus, & media fascia alba A, A subflava evadit, post quam subsequitur viridescens color, aut subcæruleus, diffusus in latus utroque B, D. Prout apertura imminuitur, & procedit inversio fimbriarum, fascia intermedia, post colorem purpureum, aureum, flavum, subviridem conspicuum, albedine fulget ob veram unionem fasciarum A, A, quam cingit utrinque immediate color flavo-aureus. Tunc, apertura vel magis imminuta, non amplius mutantur intermedia & laterales fasciæ; sed illa cum istis eo magis expanditur, magisque diffusæ & distinctæ sunt fasciolarum diversicolores in campo utroque obscuro B, D, situm contrarium habentes; atque ideo series fimbriarum, & colorum multo magis perspicitur. Apertura successive decrescente, dilatarur albedo intermedia, coloresque fimbriarum externarum post certam diffusionem evanescent, imo fimbriæ integræ se subripiunt, & primum magis externæ, & remotæ, deinde aliæ mediæ & internæ cum suis fasciis coloratis, adhuc persistente albedine intermedia, quæ in lineam transversam languidissimam definit.

Aperturam iterum dilatavi, ut lata esset part. 3. &, radiolo eodem transmissio, expendi diversis intervallis imaginem fimbriatam, quæ, præter fimbrias majores, externas, adhuc integras, exhibebat, intervallo part. 760. interjecto, super charta obliqua fasciolarum auream mediam, & binas laterales, contiguas ex cæruleo-subviridi. Sed, aucta distantia ad part. 1310, una fasciola intercepta subflava erat, ad cujus latera valde micabant fasciolarum indicæ, & inde aureæ in loco fasciæ nigrescentis, & rubro-aureæ fimbriarum majorum; quinimo in locum fasciæ albæ A, A color subflavescens accedit in hac distantia. Intervallo part. 1485. fasciola intermedia viridescit, & binæ laterales contiguæ ostendunt colorem fuscum, qui vix. hæc proprior est, & post hæc sequitur hinc inde flavus loco albedinis. Interval-

10 part. 1580 intermedia viridescit, & binæ laterales contiguae vinaceum dilutum, aut purpureum languidum colorem induunt, extra quas sulphureus color extendebatur in magnam partem utriusque primæ fimbriæ. Intervallo part. 1480. media cæruleum, laterales contiguae aureum, & exteriores flavum subviridem gerebant. Ad part. 1960 media obscure purpurea, & reliquæ omnes subflavæ aderant; sed inde media mutabatur progressu, ita ut, intervallo part. 2600. aurea saturata esset, quæ gradatim diluebatur, donec, in maxima distantia part. 7810. ab apertura, eadem media flava fuerit, & lata part. $2\frac{3}{4}$, & aliæ duæ laterales subviridem cæruleum dilutum ostenderint, quarum limbi externi pertenuis, & extremi in campo lucido aurei erant, & distabant part. 7; dum alii per similes in campo obscuro distabant part. 12. Quare imago quidem fimbriata erat in hac distantia, sed fasciolarum flavæ & subcæruleæ præcitebant sine ulla albedine vera, & sine aliis coloribus manifestis; & idcirco utraque fimbria major erat in ipsa inversione.

OBSERVATIO VI.

LAminam cum limbo curvilineo, semicirculari, ante foramen rotundum *Helio-*
stæte demissi, ut inferius maneret apertura semilunaris cum verticibus sursum conver-
sis. Per hanc, quæ in medio lata erat part. $1\frac{1}{2}$, radiolum trajeci, & in intervallo
part. 1800. imago, normaliter super chartam excepta, apparuit amissa inferius ter-
nis fimbriis, in quarum singulis nitebant fasciola flavo-aurea *a a* (Fig. 5), rubro-
purpurea fusca *b b*, cærulea *c c*, albicans *A'*, flavo-aurea *a' a'*, & rubro-purpurea
secundæ seriei, & sic cæteræ similes in campo obscuro *D* pingebantur. Superius
in campo umbræ *C* aliæ fimbriæ, fere annulares discernebantur, compositæ
ex fasciola flavo-aurea *a a*, & rubro-purpurea obscura, & inde cærulea viridi *c c*,
tum flavo-aurea, & rubro-purpurea minus obscura secundæ seriei sine albo inter-
medio manifestis; & postea viridis & aurea tertiæ seriei cum macula centrali sub-
lucida albicante, quæ in centro annularium segmentorum videtur esse, etsi fim-
briæ huiusmodi perfecte annulares non sint, cum superius in unum non coeant, &
in arctiores fimbrias definant. Pars media *A* alba est, & maxime lucida,
quæ lineis parum obliquis, ac fere horizontalibus *CH*, *CL* terminatur, sed lux

ver-

versus terminum languidior, & pallida est, ut esse debet, cum minor copia radiorum, per vertex aperturæ angustissimos transmissa, in spatium majus diffusa sit. Et multo major diffusio occurrit, quando ad part. 1. latitudinem aperturam redegit. Tunc enim pars media A, detenta papyro in distantia part. 540, lata erat part. 3. in medietate, & part. 3 $\frac{1}{3}$ in extremis *aa*, *aa*; aque ideo magis in vertice, quam in basi lumen erat diffusum.

Verum, ut luminis sic diffusi, & fimbriarum hujusmodi rationem perspicerem, gradatim demittens laminam contiguam foramini, observavi, ab interseccionem fimbriarum e limbo laminæ cum fimbriis e limbo foraminis, cujusmodi interseccio incipiebat sursum, atque pergebat deorsum, lumen intermedium diffundi cum fimbriis coloratis jam inversis; & sic deprehendi, lumen albidum intermedium A spectare ad illud fasciæ albae utriusque fimbriæ majoris inversæ, & fasciolas coloratas in campo obscuro C attinere ad fimbrias e limbo curvilineo concavo foraminis inversas, ut alie in campo obscuro *d* pertinent ad fimbrias e limbo curvilineo convexo laminæ, pariter inversas.

OBSERVATIO VII.

Cum laminæ superiori admovi sursum alteram similem, curvilineam, ut limborum summitates distarent part. $\frac{1}{4}$ inter se, ad medium hujusmodi aperturæ, quod centro foraminis respondebat, direxi radium Solis majorem, per foramen part. 7. operculi fenestree jam introductum, & observavi, in minimis intervallis imaginem retinere figuram consimilem aperturæ. Sed majori intervallo pars media, quæ erat angustior, sese dilatabat, & umbra quædam in medio subsequens prius in figuram rotundam, deinde in oblongam, ovalem, nigricantem cum axe majore verticali transibat. Nam, cum lamina, e latere B (fig. 6) descendens, accedit ad ascendentem, e latere D fasciolarum *aa*, *bb*, *cc* fimbriæ internæ superioris contingunt, & intersecant fasciolas similes fimbriæ internæ inferioris, postquam fasciolarum persimiles aliarum minorum fimbriarum & exteriorum se mutuo decussaverant. Puncta interseccionum sunt *b*, *k*, a quibus fimbriarum latitudo augetur, & curvitas moratur ita, ut fasciolarum

flavo-aureæ videantur produci in acutum ad *i*, & ad *r*, & lumen fasciæ albæ diffundi in aream amplam ovalem, quam bifecat umbra ovalis *ir*. Maxima est hujus umbræ latitudo in contactu laminarum, quæ expanditur ad part. 7, quamvis extremitates *i*, *r* non omnino pertingunt contra umbrarum laminarum utriusque.

Radio perexiguo traducto, clarius perspexi intersectiones fimbriarum, & ortum figuræ ovalis cum area alba ac pallida, ambitu subflavo, & axe majore horizontali, atque cum limbis externis subcæruleis; quæ tamen confusa erant ob concentrica segmenta annulorum, quemadmodum admixtæ, & confusæ erant etiam fimbriæ coloratæ, quæ se invicem interfecabant, in quibus fasciolarum flavo-aureæ, & subvirides magis conspiciebantur. Imaginem ovalem in puncto contactus laminarum bifecabat umbra oblonga verticalis, quæ per axem minorem transibat.

OBSERVATIO VIII.

Lamina triangularis, inscripta foramini rotundo *Heliostate* cum basi verticali, & lateribus obliquis, relinquebar aperturam, divisam in tria segmenta, minora semicirculo; per quæ Solis radiolus transmissus, intervallo part. 300. circiter, pingebat imaginem lucidam, similem tribus segmentis foraminis cum lumine directo. Sed hanc per alios radios interfecabant fimbriæ cum fasciis coloratis, fere rectilineæ in latere B (Fig. 7.) & valde curvilineæ in lateribus C, D, dum anguli laminæ ferebant imagines R, T, V, diductas in fascias nigras, & luminosas, quæ ab anteriori ad exteriora divergunt. Areæ *m*, *n*, *o* albæ sunt, & umbra media laminæ triangularis videtur accedere ad orbicularem ob ambitum curvilineum, qui colore flavo-aureo suffectus est, & intra quem fasciolarum fere annulares & concentricæ centrum versus sequuntur, quod macula quadam albicante designatur. In hisce fasciis maxime præluet color viridis, & aureus. Cum a minimo intervallo excipere, & observare cæpi super charta imaginem, clare perspexi, fimbrias singulas se invicem decussare, & mutari curvitate, umbrasque illuminari fasciis diversicoloribus, ut exhibet figura. Accuratius inspectans vidi, fimbrias internas evanescere, & lumen circa angulos arearum albicantium *m*, *n*, *o* subcæruleum esse.

Radio

Radio majore traducto, non amplius distinctæ fimbriæ in imagine inæquali, & confusa occurrebant.

OBSERVATIO IX.

Cum radius Solis, transmissus per duo æqualia foramina part. 7, scilicet operculi fenestræ, & *Helioſtate*, colluceret in cubiculo tenebricoſo, post intervalum part. 68o. a secundo foramine, objecti faciem cultri acutissimi, ut pars conii lucidi præpediretur, & pars præter aciem rectilineam transiret, quæ dextrorsum obversa erat. Imago radorum prope aciem tranſeuntium, intervallo part. 144o, aut ped. 3. ab acie interjecto, non amplius exhibuit super charta normali segmentum circuli, sed ovalem fere figuram cum limbo etiam dextero, curvilineo, concavo. Lucida hæc imago ibidem lata erat in medio part. 6, & alta part. 14. Ralidæ radiationes e latere utroque producebantur, quarum utraque ultra part. 175. sensibus obvia erat, & imago tota idcirco cum radiationibus part. 356, & ultra occupabat in latitudinem. E dextero confinio imaginis albæ super initium radiationis dexteræ emergebant fimbriæ, quæ ab umbra aciei cultri proficiscebantur, statim ac acies paullo magis dextrorsum ducebat. Quinta pars circiter conii lucidi Solaris in latitudinem præter aciem transibat, cum intervallo part. 120. ante cultrum dimovi ad dexterum latus chartam nigram cum limbo rectilineo verticali, qua radii dimidio vix intercepto, e confinio imaginis directæ, & radiationis dexteræ emicarunt quinque fimbriæ satis manifestæ cum aliis minus conspicuis verticaliter positæ, quæ intra spatium part. 10 circiter continebantur in campo dexteræ radiationis, sinistra deficiente. Prout chartam impellebam ulterius, ut majorem partem conii lucidi interciperem; fimbriæ interiores accedebant, & immergebantur in lucem vividiorum imaginis directæ, quia hanc caligarent, & deinde transibant in campum obscurum sinistram, ubi aliquam novam radiationem cum rudibus primordiis fimbriarum ostendebat; quæ ad part. 28, aut vix amplius producebatur. Dissolvebat deinde

se contrahens, simulque decedebat radiatio dextera, superflite fascia alba curvilinea cum simbris contractis, & distinctioribus, quæ una pergebant ad dexteram, quin a se invicem recederent.

Ubi chartam iterum removi ad sinistram, usquequo dimidium fere radii interceptur, simbriz recedebant per dexteram radiationem dextroscus, sed effugiebant oculos, antequam medium radiationis pertingerent. Prout chartam amovebam a cultro, & minor pars conii lucidi interceptiebatur, incipiebant similia apparere, obscuriore tamen modo; & pro chartæ appropinquatione, & majore conii lucidi portione interclusa, fere eadem observabantur.

Cultro sublato, & charta nigra ibidem relicta, similes hinc illinc radiationes, etsi minus oblongæ, & nitidæ, aderant.

OBSERVATIO X.

AD aciem cultri paullo curvilineam cum semidiametro part. 360 circiter, in latere sinistro collocatam, alteram alterius cultri persimilem cum semidiametro part. 350. a dextero latere admovi, ut ab aciebus fieret rima curvilinea, quæ in medio a p. r. 1 ad $\frac{1}{10}$, & amplius paulatim restringebatur. Facies plana utriusque cultri anterior cum ipsis aciebus in eodem plano verticali posita erat. Et jam distabant part. 115 a tabella & foramine *Helioslate* cultrorum acies, videlicet a' foramine operculi fenestræ part. 2945. circiter, & a pariete fixo part. 7695, cum radius Solis majorem adduxi immediate ad rimam, deinde per foramen *Helioslate* antea transdixi. Ubi radius prior trans mittebatur per rimam, largam part. $\frac{1}{6}$ in medio, observavi, post intervallum part. 28 ab aciebus cultrorum, simbris interiores mutuo congruere, sicuti clare videbatur ibidem super charta valde oblique detenta, ubi simbria neque exterior, neque interior apparebat, imo medium prorsus album, & fere rectilineum erat. Aucto intervallo, area media mutatur figura & gradu luminis cum quatuor simbris, hinc illinc sese diffundentibus; nam ipsa ex ovali evadit angularis instar rhomboidis cum simbris lateralibus curvilineis, do-

nec pertransit in aream similem areæ asymptoticæ. In huiusmodi mutatione figuræ pars media caligat, & umbram gradatim deficientem diffundit inter fimbrias coloratas, quæ instar ramorum hyperbolæ ad horizontem producantur.

Itaque, cum ad centrum areæ albæ (Fig. 8.) incipit apparere macula C, anguli fimbriarum in linea horizontali *BD* acutiores sunt, & umbra media producta, recedunt fimbriæ ab axe, & abeunt in quadruplam seriem *E, F, G, H*. Sed in singulis seriebus persistit idem numerus fimbriarum, & in singulis fimbriis idem genus & ordo colorum, variante dumtaxat loco majoris curvatis, fulgoris, & latitudinis fimbriarum. Albedini mediæ areæ continuo sequitur fasciola flava *a b, a' b, a' i, a' i'*, quæ transit in auream claram, & deinde in obscuram, quam sequitur subnigricans *b m, b' m, b' n, b' n'*, quin discernatur indicium coloris rubri, aut purpurei, & vix discernitur in limbo externo uigrescentis color violaceus. Maxime autem hinc fulget color indicus, & cæruleus, præsertim cum excipitur imago ad parvam distantiam super charta valde obliqua; sed etiam subviridis, & flavus intermedius in altera fimbria, ac multo magis cernitur aureus & purpureus, & sic melius distinguitur etiam genus, & ordo similis colorum in tertia, & ita porro, quamvis eo amplius elanguescent. Ut fimbriæ inversæ a linea horizontali *BD* sededunt, sic in verticali *RS* decussantur ad puncta *b, i, m, n*, commiscuntur, & faciunt albedinem. Ubi fimbriæ habent maximam curvaturam obversam areæ mediæ, ibi colores sunt maxime diffusi, & inde videtur facilius, colorem purpureum componi ex rubro & violaceo, ad extremum nigricans fimbriarum conjuncto; quemadmodum subviridis apparet ex flavo & cæruleo coalescens ad medium fimbriarum earundem.

Radio eodem per alterum etiam *Helioslata* foramen antea traducto ad aperturam, pars media imaginis cum fimbriis similiter occurrit, at sub forma ovali, & inter umbræ confinia ad horizontem parallela, & in radiationibus ad latera magis elongatis.

Hiscæ perspectis, cepi mensuras latitudinum fimbriarum in linea *BD*, videlicet distantias *b b, A A* &c. inter fasciolas mutuas obscuriores, & lucidiores sub eadem apertura, & vario intervallo, radioque diverso transmissio; ut Tabula sequenti exprimitur.

Super chartam normalem.	Radio per unum foramen transmisso Imaginem hyperboliformi.		Radio per duo foramina transmisso Imaginem ovali.	
	Distantiæ lucidiorum, & obscuriorum fasciolarum in media, & lateralibus fimbriis.		Distantiæ lucidiorum, & obscuriorum fasciolarum in media, & lateralibus fimbriis.	
Intervallo Part. 3850.	Lucidiores.	Obscuriores.	Lucidiores.	Obscuriores.
	Mediæ - - - 19			
	Fimbr. I. - 59	- - - 40	- - - $58\frac{1}{2}$	- - - 39
	II. - 92	- - - 82	- - - 92	- - - 79
Intervallo Part. 7700.	III. - 130	- - - 119	- - - 130	- - - 114
	Lucidiores.	Obscuriores.	Lucidiores.	Obscuriores.
	Mediæ - - - 36			
	Fimbr. I. - 110	- - - 80	- - - 110	- - - 80
	II. - 178	- - - 150	- - - 178	- - - 149
	III. - 256	- - - 220	- - - 256	- - - 218

Sub apertura paullo minori similia a radio posteriore, & in primo intervallo aspexeram; namque distantiz fasciolarum nigricantium fuerunt part. 55, 110, 164; & in intervallo minori, videlicet part. 1055 ab aciebus, similes distantiz, primo radio transmissio, æquarunt part. $16\frac{1}{2}$, $32\frac{1}{2}$, 48; & altero radio trajecto, part. $16\frac{1}{2}$, $32\frac{1}{2}$, 47; & eodem radio, intervallo vix majore ped. 3, fuerunt part. 27, 44, 65, 87. Fateor, veram mediætatem fasciæ albæ secundæ, ac multo magis tertiæ fimbriæ difficulter determinari, cum media pars istarum flavescat, & in tertia insuper elanguescat; quod postulat idcirco cubiculum valde tenebricosum, & mediocre intervallum. Accedit, ut in minoribus distantis, etiamsi minus late sint singulæ fimbriæ, tamen magis fulgidæ, numerosæ, & distinctæ esse soleant; nam præter quartam fimbriam integra quinta, & sextæ rudimentum interdum ope radii lucidissimi & oculi intenti deregitur. Maximi interesse animadverri, ut acies cultri utriusque non solum valde levis sit, sed etiam hæreat in eodem plano. Si enim hoc unum & idem sit, quantumvis facies cultrorum, & acies hinc illinc convertantur, & radius incidat quacumque obliquitate, imago rotæ cum fimbriis iisdem immobilis hæret. E contra, si acies alterutra, ut cultri sinistri sit anterior acie dexteri, ubi dextrorsum facies vertuntur, & radius sic traject, area cum fimbriis mutatur figura, & latitudine augetur. Quod si convertantur ad sinistram, non solum oblongari, sed etiam in oppositum incurvari fimbriæ solent. Hujusmodi discrimen eo fieri deprehendi, quia ab acie anteriore pars radii, jam inflexa, & dispersita in fimbrias, incidit in aciem posteriorem, & sic radius bis inflectitur ab una, & semel ab altera parte.

In locum cultrorum substitui laminas metallicas, crassas par. 3, & in discum conformatas variz diametri cum circumferentiis valde proximis, inter quas, relicta apertura in medio arcu part. $\frac{1}{8}$, radius Solis transmitteretur. Post intervallum ped. 1. videbantur fimbriæ distinctæ, quas super chartam obliquam emensus sum, ac reperi, fasciolas obscuriores ab apertura disci majoris fuisse in linea media part. 11, 23, 36, & lucidiores part. $7\frac{1}{2}$, sub $19\frac{1}{2}$, 31, & in alia linea superiore part. 7, 13, 20, imagine hyperboliformi, in qua puncta intersectionum fasciolarum aureo-rubentis primæ fimbriæ distabant per lineam verticalem part. 23 post intervallum part. 2813 ab foramine operculi fenestree. Et ab alia æquali apertura, quam alii duo disci metallici, in eodem plano collocati, parabant, alio intervallo distantiz fasciolarum obscuriorum

part.

part. 11, 23, $34\frac{1}{2}$, lucidiorum $7\frac{1}{2}$, 17, 28 erant in imagine, quæ puncta intersectionum fasciæ aureo-rubrae primæ fimbriæ habebat distantia part. 13. Sed animadverti, a crassis aperturis laminarum, fimbrias in aucto intervallo dispergi, & confundi, & maculam transversam, ad cæruleum & violaceum obscurum vergentem, emergere facilius, quam ab aciebus cultorum. Quinimo expertus sum, ab apertura vix lata part. $\frac{1}{2}$ inter duos tubos cylindricos, post inversionem, quæ deferat ad part. 94 ab apertura, super chartam normalem, positam intervallo part. 3850, fasciolas obscuriores absuisse part. $16\frac{1}{2}$, 33, 51, 70, lucidiores part. 11, 27, 45, 63; in quibus fimbriis prælucebat viridis color, vinaceus, & aureus, vix prodeunte cæruleo, indico, & nigricante.

OBSERVATIO XL.

UT magis in curvis, in quas fimbriæ curvilineæ descriptæ post decussationem conformantur, principium attingerem, lineæ mediæ horizontali *B D* (Fig. 8) alias parallelas, & æquidistantes. *K L*, *P Q* duxi, & in singulis seriebus fimbriarum cepi latitudines respectivas, aut distantias *b b'*, *A A'* &c., quas in Tabula expressi. sub primo radio, primæque apertura, & minori intervallo.

Lineæ descriptæ.	Distantiæ inter fasciolas lucidiores.				Distantiæ inter fasciolas obscuriores.		
	Mediæ	Fimb.I.	II.	III.	I.	II.	III.
Super B D.	19.	39.	92.	130.	40.	81.	119.
K L	15	45	75	105	26	52	80
P Q	10	20	34	48	$24\frac{1}{2}$	30	46

In hisce mensuris disquirendis iterum animadverti, quam difficulter possint limites obscuriores, & lucidiores distingui, ac multo magis limites colorum differentium, aut medium singularum fasciolarum præscribi; cum quasi per gradus insensibiles ab uno in alterum colores pertranseant. Attamen quam maxima porui solertia, super chartam valde albam, obliquam, & proximam aciebus, scilicet vix p. 100. ab hisce distantem, excepta imagine radii, per aperturam vix part. $\frac{1}{8}$ largam transmissi, latitudines fasciolarum in area angulari, & oblonga part. 68, sese obtulit ovalis, caliginosa, intermedia part. 24, & in dextero latere fasciola flavo-aurea clara, & obscura part. $17\frac{1}{2}$, ubi flava diluta erat part. 8, aurea obscura part. $4\frac{1}{2}$. Fascia indico-cerulea post obscuram nigricantem ad part. 10, & indica sola ad part. 4 extendebatur. In altera fimbria flavus part. 10, & aureus color part. 6 occupabat. In latere sinistro fimbriæ erant magis disperse, ita ut color indicus part. 7, ceruleus 10, flavus 15, aureus 7, purpureus 8 tenerent. Ibidem distantie fasciolarum obscuriorum fuerunt a centro areæ ad dexterum latus circiter part. $12\frac{1}{2}$, 38, 62, 86. Quare post magnum numerum, quas accuratissime cepi, hujusmodi mensurarum satis perceptum est, distantias fasciolarum lucidiorum accedere ad progressionem arithmeticam 1, 3, 5, 7, &c., distantias fasciolarum obscuriorum ad aliam 0, 2, 4, 6, &c. quæcumque sit vera progressio continua, quam sequantur spatia colorum differentium. Verum animadverto, me cepisse mediæ imaginis latitudinem non a sola extensione areæ albicantis, aut porius cineræ obscuræ, sed a latitudine mediæ circiter fasciolarum flavescentis, ac lucidioris, quemadmodum egi etiam in aliis lucidioribus fasciis, quæ revera flavebant, quæque, transmissa per arctam aperturam, multo majorem numerum fimbriarum præbebant, quam virides & ceruleæ. Sic fasciæ obscuriores capte sunt a medio purpurascens fasciolarum, cum nigra subesser. Multo minus deprehendi poterant confinia lucidiora & obscuriora in rectis *K L*, *P Q*, ubi fimbriæ & fasciolarum magis contractæ sunt, & colores eo magis commixti, quo minus fimbriæ distant a concursu, aut punctis decussationum.

OBSERVATIO XII.

A Perturam angularem, rectilineam, quam duz laminæ, crassæ part. 6, inftar circini conjunctæ præstabant, radius Solis major ad perpendicularum post part. 3750 offende-
 bat, ut axis conî lucidi transiret circa verticem anguli gr. 4.^o; cum in una imagine triangulari, excepta super chartam oblique oppositam intervallo part. 10, fimbriæ intus videbantur, quæ a parte superiore sese invicem decussabant. Charta delata ad part. 380, & oblique detenta, imago se præbuit, composita ex triangulis A, F (Fig. 9.) oppositis, & conjunctis ad medium verticem *m*. Triangulum superius A est mixtilineum ex basi recta *DD'*, & lateribus curvilineis, pictis & flavo-aureo *ai*, *ai*, in latos utrumque sese explicantibus, quod excipiunt fasciolarum obscuræ *bm*, *bm*, & inde sequuntur indico-cæruleæ, albescentes, flavo-aureæ, & rubentes in secunda serie, & sic porro in tertia, & quarta. Triangulum inferius F rectilineum est, & habet fimbrias, pictas fasciolarum cæruleis *ci*, *ci*, & flavo-aureis *ai*, *ai*, cum albis interjectis & obscuris *bm*, *bm*, &c. Triangulum superius cingitur fimbriis coloratis a campo obscuro, & triangulum inferius continet fimbrias in campo lucido; atque ideo ille magis, quam istæ conspicuæ sunt, etsi lumen in illis magis diffusum sit. Quod, si animadvertatur, singulas fimbrias pro ascensu convergentibus in campo lucido dextero occurrere fimbriis persimilibus in sinistro, & sese decussare; intelligitur, cur, decussatione & diffusionem crescentes, fascia alba primæ fimbriæ conjuncta, & divergens compingat aream curvilineam A cum macula C, & limbi cærulei *ci*, *ci* contengan-
 tur lumine diffuso, dum fasciolarum flavo-aurearum *ai*, *ai*, decussatæ circa centrum *i*, effundantur per *ia*, *ia* curvilinea directione, & cur ab his aliæ fasciolarum reciproca ratione in campo obscuro subsistant. Præterea intelligitur, cur admixtione fasciolarum diversicolorum, circa centra decussationum diversa *i*, *m*, lumen albescat. Tota altitudo utriusque trianguli fuit part. 34, & media alterutrius part. 17, etsi difficulter cernitur in lumine albo punctum *m* intermediû, quo confinia primæ fimbriæ sese interfecant. Prout chartam removebam ad parietem, triangulum curvilineum superius agebatur, descendentes punctis intersectionum, donec hæc super album pa-

rie-

retem evanuerant; & extendebantur simul ad horizontem extremitates fimbriarum cum area intermedia inter has, & basim *aa* fere asymptotica. Summitas curvarum ibi erat, ubi fasciolæ singulæ erant simul latiores. Imminuto intervallo, imminuebatur basis *D D'* cum area asymptotica, & curvitate fimbriarum, ut, intervallo part. 40. circiter ab apertura angulari, imago præberet super charta oblique reventa speciem quamdam reſtanguli; & ad part. 10. media inversio fimbriarum contingebat, emergente radiatione ab parte inferiore.

Laminis cum apertura converſis ad latera, ut radius oblique hanc trajiceret; imago cum fimbriis augebatur latitudine, minorque fiebat altitudo, dum area media cum basi, & ſpatio asymptotico elongabatur. Lumine circumfuſo intercepto, radiationes deſierunt. Perſpicua evaſit ſucceſſiva decuſſatio fimbriarum, fasciolarumque diverſicolorum, ad fimbriarum ſeries diverſas ſpectantium, radio exiguo introducto, & excepta imagine ſuper charta obliqua variis intervallis.

Hiſce perluſtratis, ſubſtitui aperturam angularem ex aciebus acutiſſimis duplicis cultri reſtilinei cum angulo gr. 2. circiter, quam collocavi, intervallo part. 2940. a foramine majori operculi ad fenestram, & part. 7700. a pariete fixo. Radio majore intromiſſo, qui dabat imaginem rotundam ſuper faciem cultrorum, latam part. 32. cum centro circa verticem anguli, excepi ſuper chartam normalem ad dimidium intervallum, videlicet ad part. 3850. imaginem fimbriatam, quæ maxime lucida, & clara erat. Pars media albo-flaveſcens evaſerat ſine ulla macula nigreſcente; & fimbriæ tres valde nitebant, dum in minori intervallo etiam quinque diſtinctæ erant. Altitudinem *AB* in ſeptem ſegmenta æqualia diviſi, & ductis lineis ad horizontem, & ad basim asymptoticam *D D'* parallelis, nempe *pp'*, *rr'*, *ss'*, *tt'*, *uu'*, *xx'*, *yy'*, cepi latitudines *bb'*, *b'b'*, *b''b''*, *b'''b'''*, *b''''b''''* &c. quæ proxime adæquabant part. 17, 21, 25, 31, 40, 55, 78. Sed in intermedia linea *tt'* ſumpſi etiam latitudines fasciolarum obſcuriorum *cc'''*, *dd'''* in fimbriis ſequentibus, quas inveni adæquare part. 31, 60, 88, dum in linea *uu'* accedebant ad part. 40, 71, 100. Medium aurem flaveſcens intermediæ *tt'* in ſingulis fimbriis diſtabat part. 21, 46, 73, & in linea *uu'* part. 25, 58, 88. circiter. Altitudo *AB* erat part. 42, aque ideo ſingula ſegmenta part. 7. Fimbriarum inversio incipiebat ab intervallo perexiguo part. 1, & progrediebatur, increſcente eodem; ita ut tota imago, quæ ſpeciem infundibuli præbebat, haberet to-

ram lumen inversum, quod in basi asymptotica DD' usque ad part. 164. extendi cum fimbriarum ramis fere ad horizontem videbatur, ab oculis sensum effugiens.

OBSERVATIO XIII.

Tubum vitreum cylindricum, consimilem barometricis, immisi intra foramen, quo erat pertusa tabella verticalis *Helioſtata*, & ita ad horizontem accommodavi, ut radius Solis ingressus transmitteretur. Crassities tubi cum pariete, & sectione aequabat part. 9., dum paries part. 2., sectio part. 7. & longitudo poll. 3. tenebat. Cum radius Solis major directe percurreret axem tubi, imago directa, ex annulis concentricis, magnitudine, situ, & gradu luminis differentibus, composita, accuratissime inspicienti occurrit. Statim ac tubum gradatim deflexi dextrorsum, imago depicta super chartam prope tubum constabat ex annulo directo externo, & lucido *aa* (Fig. 11.), & area subfusca *C*, & ex segmentis ovalibus *i*, *b*, *g* lucidis & obscuris, & tandem area nigricante *f*. Tubo ipso vel magis inclinato, augebantur, & acquirebant imagines reflexæ figuram semilunarem, quarum extremitates *x*, *y* fiebant tenuiores, & recedebant a directa, in ovalem arcliorem abeunte; quam effugientem sequebatur alia series imaginum semilunarium, quæ lumen pallidius, & situm inversum ob duplicem reflexionem exhibebant. Animadverti in prima tubi inclinatione, extremitates *x*, *y* instrui spectrulis pluribus semilunaribus *r*, *r'*, *r''*, *s*, *s'*, *s''* cum limbo concavo, ad directam imaginem converso, nitente interius colore aureo, exterius purpureo, & deinde propiores directæ erant viridis, & cæruleus color, qui pro tubi inclinatione diffundebantur, donec evanescebant, quæ a margine vitri non penitus lævi in sectione derivabant.

Quoniam in singulis imagium reflexarum seriebus multiplices, & confusæ videbantur semilunares imagines, tubum breviorē cæteris paribus substitui, videlicet longum part. 58. Radius Solis major, per axem hujus tubi ad horizontem transmissus, super parietem ad intervallum part. 7782. projecit lucidam imaginem cum diametro part. 33, inclusa media penumbra. Tres hanc coronæ cingebant,

et languido & colorato lumine facta, quarum prima albo-flavescens, lata part. 60, altera circumscripta subcærulea viridis, incipiens a limbo obscuriore, & tertia anrescens obscura, quæ in obscuriorem abibat cum diametro fere duplo majori, satis discernebantur; non secus ac circa flammam candelæ sæpe apparet.

Cum primum gradatim inclinavi os tubi posterius ad dexteram, altero inharrente foramini *Helioflææ*, inspexi super chartam valde proximam, e limbo sinistro *g* imaginis directæ in campum hujus lucidum suboriri imaginem semilunarem, incidiorem, quæ, prout chartam removebam, accedebat ad centrum, & inde apparebat nodulus *b, C*, cujus pars centralis & lucidior *C* (Fig. 12.) in majore distantia transibat in maculam nigram, dum rami *e, b* evolvebantur in imagines annuliformes, fimbriatas, quæ in latitudines patebant *ao, o d, d d*, quarum prior albo-subflava, altera subfusca, & tercia alba lucida erat. Verum a circumferentia maculæ nigræ emicabant colores aureo-viridis, & cæruleus dilutus, qui efficiebat magnam partem annuli interni minoris, subfusci; deinde vinaceus obscurus, vinacens dilutus commixtus, & albicans, vinaceus obscurus, & denique albus. Annuli in progressu distantie imminebant numero, & distinctione colorum, ita ut redigantur ad tres, videlicet ad duos lucidos, & intermedium obscure coloratum. Cæterum limbus campi obscuri modo aurea, modo vinacea, modo viridi fasciola perfundebatur, pro varia a tubo distantia, & hujus inclinatione. In minima finitimus umbræ aderat color aureo-rubens, & in maxima viridis ac cæruleus, desinens in nigricantem. In area umbræ super chartam ad perpendicularum nitebat corona, depicta colore cæruleo-viridi, & inde aureo-rubente obscuro.

Tubo ita deflexo, ut, intervallo part. 500. ab ostio posteriori, inciperet emergere annulus externus coloratus ad dexterum limbum imaginis directæ, in distantia part. 7782. macula *f* obscura habebat diametrum part. 68, inclusa media penumbra; ubi annulus lucidus albo-flavescens internus *ao* patebat in latitudinem part. $25 \frac{1}{2}$ & cæruleo-flavescens externus *o d* part. 12, comprehensus intermediis confusus. Imago directæ ibidem habebat diametrum verticalem part. $7 \frac{1}{2}$ cum area media minus lucida part. 5, & huic extrema *x, y* erant adhuc conjunctæ. Quo minus inclinabam tubum, eo magis conspicuæ fiebant fimbriæ tres semilunares, coloresque distinctiores, & contra. Radio exiguo intromisso, præter fimbrias concentricas

seſe interfecantes imaginis directæ, area media oſtendit quatuor ſpectacula, quaſi prifmatica, cum magna amplificatione reflexarum.

Ut tubus verticalis, appoſitus ad foramen operculi fenestræ, projicit ſeriem perlongam imaginum circularium in lineam horizontalem, quæ ſe mutuo interſeant, ac perfunduntur coloribus præſertim ad latera, quæque, rubo ad horizontem inclinante, per curvam tranſeunt in lineam verticalem; ſic, tubo eodem cylindrico admoro foramini *Helioſtate*, tres ſeries imaginum ovaſ collucent poſt foramen, quæ, intervallo poll. 5., aut 6. interjeſto, apparent reſertæ ſimbriis mixtis, rectilineis quampluribus, coloratis, quæ per motum tubi maxime permutantur.

OBSERVATIO XIV.

Lentes duas ſere plano-convexas, & æquales, quæ habebant diametrum aperturæ part. 63, craſſitiem part. 5, diſtantiam foci ad part. 294, & radium ſphæricitatis ſuperficiæ magis convexe part. 138 circiter, ſic collocavi, ut diametri aperturæ eſſent verticaleſ, parallelæ, & facies convexe obverſæ & proximæ adeo, ut relinquerent aperturam curvilineam, quæ in medio anguſtiori pateſet in latitudinem part. 7, 6, 5, 4, &c. Radius Solis, qui duo æqualia foramina operculi, & *Helioſtate* trajecerat, huiusmodi aperturam pervadens, exhibuit intervalliſ ped. 1, 2, 3. imaginem directam C albam & lucidam in medio (Fig. 13), quam rudis & conſuſa ſeries ſimbriarum ad latera cingebat. Sed in campo radiationis ſublucida R S V T emicabant paullo longius in lateribus B, D ſimbriæ curvilineæ, quarum $b\delta^{m}$ quinque enumeravi in ſerie & intervalliſ $b\delta^{m}$, compoſitæ ex faſciolis coloratis, & obſcuris. A limbo concavo obſcuro enitebar color purpureus, aureus, flavus, & albo-vireſcens, & a limbo convexo purpureus, indicus, cæruleus. Quemadmodum in parva diſtantia, & ſuper chartam normalem faſciolæ contractæ, & commixtæ; ſic majori intervallo, & ſuper chartam obliquam ſeparatæ, & diſtinctæ

apparebant, ita ut ex una ruber, & ex altera violaceus color discerneretur, fasciola obscura interjecta; præsertim in fimbriis, a media magis remotis, ubi etiam fasciola alba prælucebat. Extra binas has series alie duæ laterales $d\ a''$ in spatiis $d\ a''$ conspiciebantur, quarum singulæ majores, & minus lucidæ erant prioribus, inter quas, cum ternæ sunt, extremæ arctiores, & obscuriores aderant intermedia. Tertia series interdum maior $b\ b''$, $b\ b''$, & obscurior occurrit.

Quando limbum anteriorem lentium sinistrorsum convertebam circa axem verticalem mediæ aperturæ, series fimbriarum $b\ b''$ e latere B, accedentes ad mediam C, oblongabantur, quæ cum vix attigerat & interfecaverat laterales circa mediam, interrompens harum medietatem, citissime effundebantur in latus oppositum, describendo imagines fere concentricas, & annuliformes P (Fig. 14.), & interfecando fimbrias, quæ simul a media hinc suffusa recedebant. Colores imaginum oppositarum ex ordine erant purpureus, viridis aurefscens, vinaceus dilutus cum cærulescente; aureus viridis fortis, vinaceus obscurus; aureus, flavus, viridifcullus, indicus, violaceus; aurefscens obscurus, subflavus fuscus, indico-violaceus obscurus, & niger. Inita contraria conversione, oppositæ fimbriæ similiter effundebantur in adversum. Cæterum, ubi fimbriarum $b\ b''$ (Fig. 13.) initium accessit ad fimbrias mediæ C paullo suffusæ, prioribus jam elapsis, aliæ his similes in contrarium, paullo obscuriores, similiter ad sinistram evoletæ sunt.

Lentibus iterum dispositis, ut axis aperturæ communis esset cum axe conii lu-
cidi, & contracta apertura, ut esset in medio part. $\frac{1}{4}$, radio Solis per duo æqualia foramina opertuli, & *Heliostate* trajecto, & hinc ad limbum anteriorem lentium distansem part. 110. perducto, & transmissio intra curvas superficies, observavi, post intervallum part. 896, scilicet post ped. 2. circiter a prima radii inflexione, super chartam normalem imaginem mediam fimbriarum $a''\ e''$ cum tribus seriebus lateralibus $b\ b''$, $d\ a''$, $b\ b''$. Ducta autem linea verticali fCg , & horizontali BD , inveni in hac distantias $e\ b''$, $e\ b''$, $e\ b''$ adæquasse part. 39, 35, $31\frac{1}{2}$, dum fimbriæ ipsæ $d\ b''$, $b''\ b''$, $b''\ b''$, $b''\ b''$ &c. latæ erant part. $5\frac{1}{2}$, 9, $12\frac{1}{2}$, $15\frac{1}{2}$. Ductis aliis, rectis parallelis ad BD , superioribus, & distantibus part. 2 inter se, in linea media horizontali inveni distantias priores fimbriarum æquales part. $41\frac{1}{3}$, 37, 33, & in linea horizontali superiore easdem æquales part.

45, 40, 36. Quinque aut sex fimbrias in spatio $b''b$ discreveram, sed harum quatuor magis perspicue tenebant spatium part. 14. Distantias sumpsit a fascioliis obscurioribus, aut potius a mediis purpureis, cum pars nigricans in his minime difficeretur. Distantiæ cd , cd' , cd'' fuerunt part. 40, $53\frac{1}{2}$, $58\frac{1}{2}$; ut alix eb , eb' , eb'' erant part. 66, 71, 78. Altitudo fg æquabat part. 10., exclusa penumbra, quacum accedebat ad part. 15, & latitudines aa , $a'a'$, $a''a''$ &c. fuerunt part. $4\frac{1}{2}$, $9\frac{1}{2}$, 14, 18, dum in alia superiore parallela fuerunt part. $3\frac{1}{2}$, $8\frac{1}{2}$, $11\frac{1}{2}$, $18\frac{1}{2}$, & in tertia æquidistante part. 3, 8, $12\frac{1}{3}$, $16\frac{1}{2}$.

Animadverto primum, fimbrias in serie $b\delta''$ incrementum, sed hanc seriem esse minorem & clariorem serie $d'd''$ & hanc tertia $b\delta''$; ita ut horum rami ultra parallelas RS, TV producerentur, & has interfecarent. Animadverto deinde, limbos lentium vix reflectos habuisse in principio, & antea aperturam latam part. 7, & diametrum radii ibidem fuisse vix majorem, ita, ut exigua pars radii ad latera per opacam sectionem limbi lentis intercepta esset, atque ideo hinc inflexio fieret. Denique animadverto, inversionem mediam fimbriarum imaginis medix fuisse ad part. 1. circiter a limbo lentium posteriore.

Apertura imminuta, aut faciebus lentium magis appropinquatis, expanduntur fimbriæ aa , $a'a'$, $a''a''$, & simul accedunt ad C series $b\delta''$, $b\delta'''$, coeunt, intersecantur, & fiunt ex mixtis fascioliis fasciæ latiores, & vividiores, sed hinc præsertim color purpureus, viridis, & indicus effulget, & violaceus seorsum a rubro discernitur.

Lamina metallica, rectilinea, verticali ante limbum lentium dextrorsum adducta, effugiebat series prima lucidior lateris D, & media obscura $d'd''$ lateris B, sed prius fasciolarum lucidiores sese diffundebant, ac movebantur lævam versus cum tota imagine, & a limbo sinistro erumpabant fasciolarum plures, sed singulæ evanescebant, & prius propriæ lateris D. Integræ imaginis motum perpendere maximi interest.

Lentium faciebus fere planis obversis, & appropinquatis, & radio inter has transmissa, multo majores numero, & nitore fimbriæ eruperunt, quæ eo magis sese diffundebant, quo magis lentium facies accedebant. Faciebus inclinatis, ut apertura convergeret, increvit numerus fimbriarum, & singulæ motu ciebantur diverso

pro varia aperturæ latitudine & positu; mixtique colores ob fasciolas fimbriarum differentes, quæ aut conjungi, aut secerni cogeantur, eleganter nitebant.

Phænomena luculentius apparuerunt, Solis radio immisso, qui antea per lentem convexam ad focus coactus erat. Hoc enim vel paullo ante, vel paullo post focum transeunte, fimbriæ mutabantur, ut non solum vel rotundas, vel rectangulares figuras valde auctas induerent pro varia apertura vel ex convexa, vel ex plana fere lentium facie constante; sed singulæ etiam fasciæ, præsertim albæ & nigricantes, magis sejunctæ & distinctæ fierent.

Similia conspexeram, speculi metallici plana facie admota ad convexam lentis, ex quo haberetur apertura mixtilinea inter planam, & convexam superficiem; nisi quod series fimbriarum in latere dextero minus curvæ, amplæ, distinctæ & propiores mediz aderant, quam consimiles in latere sinistro.

Speculo cum lente ad lævam verso, series fimbriarum ex a , a' , a'' recedebant ad b b'' , ex quo interfecantur, evanescente media parte C cum radiatione, & serie a a'' lateris dexteri. Speculo ad dexteram converso, imago composita ex fimbriis languidis & fere rectilineis exsiliit ad sinistram, serie b'' b lateris dexteri accedente, & altera alterius recedente a media, donec ista decessit. Color flavo-aureus, conterminus albo in limbo dextero, pariter diffunditur, & media albedine fimbriæ circa limbum sinistram effugiente, fimbriæ evadunt magis concavæ dextrorsum, lumenque, inter has & languidam intermediam positum, paullo clarius effulget.

OBSERVATIO XV.

Lentium earumdem superficies convexas, mutuo obversas ita appropinquavi, ut quam minime distarent inter se; & in cubiculo aperto per lumen diurnum circumfusum inspexi oculo obliquo superficiem vix convexam lentis dexteræ, & observavi, imaginem parietis albi cujusdam remoti conformari in seriem annulorum, compositam ex tribus annulis lucidis, & duobus nigricantibus. Cum lentes gradatim circumverti, eandem seriem imminui apparuit diametro & latitudine annulorum, & quo-

dam-

dammodo videbatur, ipsa intrus immergi & contrahi, emergente invicem secunda serie, & tertia, & quarta consimili; adeo ut, quasi conus concavus in hisce seriebus decrefcentibus ad interiora, appareret; quæ tamen porro in maxima obliquitate oculi evanescebant, tumque easdem series annulorum emergere & clarius amplificari apparebat super superficiem convexam lentis sinistræ; ac denique oculo, directe inspectanti aperturam inter lentes, annuli consimiles super utramque superficiem convexam, vel fere vel penitus contiguam, obviam ibant. Tunc accuratius dispiciens distinxì noo solum annulos laminosos ab obscuris, sed etiam in utroque discrevi varios gradus luminis, ac differentias colorum. Colores autem maxime conspicui erant, cum lux Solis nitida erat sine nebulis interpositis.

Chartam adglutinaui superficiæ vix convexæ lentis sinistræ, & iterum oblique inspectans vel superficiem vix convexam lentis dexteræ, vel valde coconvexam sinistræ, imagines annuliformes eadem sese præbuerunt; sed deerant ipsæ super superficiem convexam oppositam. Ubi chartam affixi superficiæ vix convexæ utriusque lentis, & sic est interdictus ingressus lucis; annuliformes imagines penitus evanuerunt, quamvis transpicerem utramque superficiem convexam, & lentes convertebam. Quare deprehendi, imagines illas annuliformes fieri a luce ingressa per superficiem fere planam, & externam utriusque lentis.

Quando convexam lentis alterius faciem valde appropinquavi ad planam superficiem speculi metallici, & oculus oblique inspiciebat superficiem anteriorem & fere planam lentis, iidem annuli lucidi & colorati sese obzulare. Inspicienti vel obliquius, vel per axem aperturæ inter speculum & lentem, similes annuli occurrere super superficiem speculi videbantur, quæ sese ulterius diffundebant.

Quando facies lentis fere plana adnota est ad planam alterius lentis, ut fere se contingerent, & oculus ad perpendicularum inspectavit superficiem externam convexam, nullum aderat iudicium annulorum coloratorum; sed isti exsistebant, statim ac, adhibita parva pressione, oriebatur contactus lentium, & crescebat. Oculum deinde oblique direxi, & annuli plures colorati effulgebant, qui eo magis sese dilatabant, quo magis oblique oculus aspiciebat. Cum porro inter motum oculi utriusque oblique inspicientis sese obtulit duplex series annulorum sub certa aspectus obliquitate, sensi, hoc pendere ab inclinatione diversa, qua oculos uterque ioruebatur. Nam, dum series annulorum in latere sinistro lentium apparebant, oculo dex-

tero clauso, nulla amplius series cernebatur sinistro aperto, cui tamen altera occurrit in latere dextero, immixta inclinatione, aut lentibus in contrarium parallelum converfis.

OBSERVATIO XVI.

Specula duo plana, metallica collocavi similiter pro lentibus, quorum longitudo erat part. 95, & superficies plana utriusque in planis verticalibus & parallelis continebatur, cum gradatim ad se invicem speculum speculo appropinquabam. Radius igitur Solis, per duplex foramen æquale traductus, incidens oblique in superficiem speculi dexteri, exhibebat per radios, reflexos ad sinistras, imaginem oblongam cum area pariter ovali & concentrica, sed minus lucida, cujus axis major horizontalis erat. Cum speculum idem sensim converti, ut angulus incidentiæ, factus a radio cum plano speculi, imminueretur; observavi, imaginem reflexam, quam radii quidam coni lucidi sub minimo angulo incidentiæ ferebant, dum alii a crassitie speculi interceptabantur, fieri rectangularem, & coalescere ex fimbriis pluribus verticalibus, quarum media, alba, & lucida erat, extra quam in latus utrumque effundebantur alie coloratæ cum albis fasciis interjectis. Prima & exterior fimbria, quæ propior erat confinio lucis & umbræ, largior apparuit ceteris, quæ ad centrum imaginis pergebant. Limbus ejusdem fimbriæ, conterminus umbræ, depingebatur colore caeruleo, post quem alba fascia continuabat, & post hanc fasciola flavo-aurea magis interna, & rubra-purpurascens obscura, & sic ordinatim. Imminuto autem angulo incidentiæ, non solum imago reflexa accessit ad directam, sed fimbriæ simul cum fasciis restringuntur, & permutantur in lineas diversicolore: ac denique invertuntur. Sed præter fimbrias, sic pictas in campo imaginis lucidæ reflexæ, producit radiatio oblonga in campum obscurum sinistram, constans ex lumine pallido & languido, ut altera radiatio emergit inter reflexam & directam imaginem, prout illa ad hanc accedit, decrecente angulo incidentiæ. Simile & elarius sese obtulit phænomenon, cum radius similiter incidit in vitream ac planam superficiem. Hæc

E

vero

vero eo distinctius apparent, quo tenuior est radius, qui immediate ad speculum perducitur.

Conglutinavi capillum verticalem mediæ superficiei speculi, ut radius idem Solis petlegeret hunc & superficiem, & tunc duplex imago, directa & reflexa se præbuit; sed fimbriæ differentes colorabant reflexam pro varia speculi inclinatione. Si quidem, cum speculum a gr. 0. ad gr. $\frac{1}{2}$ inclinavi, octo fasciolas in imagine reflexa enumeravi, exceptas super charta intervallo part. 1080, quæ sese extendebant in longitudinem part. 30. Externæ fasciolarum, valde largæ & diffusæ, occupabant part. 18, quæ primæ decedebant. Reliquæ internæ erant ita angustæ, ut simul tenerent part. 12. Harum tres anticæ, quæ arctiores simul fuerant, habebant limbum externum* suffictum colore rubro-aureo-flavo, inde viridi, & vix subæruleo; & aliæ tres constabant ex coloribus mixtis, qui ad citrinum, & roseum maxime accedebant. Ex his autem tribus internis media fasciola, quæ quidem aurantia erat, transibat deinde in umbram obscuram, & nigricantem capilli.

Speculo inclinato a gr. $\frac{1}{2}$ ad gr. 1, aliæ tres fasciolarum exsiliabant latiores, infestæ colore indico, viridi, & aurantio obscuro diffuso, qui ultimam emergentem pingebat. Sed aliæ tres pallidiores deinceps conspicuæ factæ sunt, & primæ internæ mutabantur coloribus, ac lucidiores redditi transibant in umbram.

Speculo converso vel amplius, & inclinato per gr. 3.^o, 4.^o, 5.^o, umbra capilli nigricans discernebatur, donec sub incidentia gr. 5.^o imago evasit ovalis, & exhibuit umbram capilli in medio verticalem, sed parum distinctam. Ita fiebant multiplices fimbriarum series differentium per radios reflexos & inflexos a speculo & capillo sub angulis exiguis incidentiæ, aut sub maxima radii cum speculo inclinatione.

Fimbriæ similes, sed numero minores sese obtulerunt per radiolum Solis radentem; nisi quod umbra capilli nigricans statim apparuit in interiori, quam cingebant fasciolarum albentes & coloratæ, & primum binæ, deinde aliæ ordinatim externæ sub majore obliquitate emergebant; dum reflexa imago a rectangulari figura transibat in ovalem. Umbra nigricans initio visa est arctior ex eo, quod e latere externo hanc supercandit fascia alba lucida, quæ ad medium nigricantis perveniebat, & ita hujus pars clarescebat, altera obscura remanente.

Sublato capillo & radiolo eodem incidente super superficiem speculi angulo

gr. 3.^o, ut imago reflexa & excepta in fine speculi super chartam adhuc tangeret umbram crassitie speculi, intervallo ped. 4, aut 5. conspexi imaginem oblongam cum axe majore verticali, fasciis coloratis & lucidis constatam. Fasciæ externæ erant albæ lucidæ, quæ excipiebant colorem flavo-aureum, & rubro-purpurascensem, dein cæruleus, viridis & albus sequebatur in secunda fimbria cum flavo-aureo & rubro-purpureo, & sic per seriem trium fimbriarum distinctam, quæ semper contrastiores fiebant, donec in medio lumen album, instar fasciæ intermedix, substitit, postquam in dextero latere similis, sed minus distincta series fimbriarum conspiciebatur cum eodem ordine colorum. Angulo aucto per gr. 4.^o, 5.^o, 6.^o, 7.^o & amplius, fimbriæ evanescebant, imago gliscebatur in situm horizontalem, & area lucida suffundebatur maculis obscuris & lucidis ob asperitates superficiæ, quæ porro crescebant pro angulo aucto incidentiæ. Animadverti vero, tunc imaginem fieri quadrangularem, cum pars radii directi interciperetur a primo limbo speculi, & pars radii reflexi ab altero limbo sustaminatur. Ex quo in campo lucido imaginis reflexæ fiunt fimbriæ utrinque, quæ ad se invicem accedunt, coeunt, interfecantur, & invertuntur.

Pas media conilucidi progrediens legebat totam superficiem planam speculi, altera parte intercepta, & imago directæ ac semicircularis cum limbo dextero, rectilineo, verticali nitebat, fimbriam aliquam in campo lucido ostendens; cum chartam nigram, quadratam cum limbo rectilineo verticaliter detento, a sinistro ad dexterum latus movi, & immersi in conum lucidum, antequam hic offenderet superficiem speculi, & sic partem lucidi coni etiam a sinistris intercepti. Tunc cæperunt ab extremo laterali radiationis dexteræ accedere ad limbum imaginis mediæ clarioris dexterum fimbriæ languidæ, sed, antequam hæc limbum ipsum pertingerent, videbantur, ab imagine mediæ emergere aliæ fimbriæ lucidiores, quarum dexteræ accedebant ad languidas, a quibus sinistrae recedebant, & magis sinistrorsum diffundebantur; & per fimbrias languidas dexteræ, quæ sese immergebant in imaginem mediam, limbus hujus dexter suffundebatur lumine cærulescenti; dum limbus sinister cum suis fimbriis pergebat moveri sinistrorsum. Ubi chartam eandem similiter admovi directe ad medium speculum, fimbriæ languidæ ab extremis utriusque radiationis accedebant ad medianam imaginem, quam antequam pertingerent, fimbriæ dexteræ & sinistrae valde lucidæ recedebant hinc inde, illisque occurre-

bant; ex quo tota imago media fasciis multis & diversimode coloratis implebatur.

Charta similiter in lumen, quod jam præterlegerat speculum, mora, fimbriæ ab extremo radiationis sinistræ, quæ contrahebatur, accedere ad medianam imaginem, similiaque contingebant ex hac parte, ac de opposita dictum est.

OBSERVATIO XVII.

AD speculum dexterum, quod reflexebar imaginem Solis oblongam sinistorsum, appropinquavi alterum speculum æquale, metallicum, sinistrum, ut radius inter specula duo plana transmitti cogeretur. Tantum admovi alterum alteri, ut area concentrica, ac minus lucida imaginis ad fasciolam archissimam, aut potius ad lineam, colore aurantio saturo pictam, ad distantiam part. 1620. ab ingressa radii, redacta esset. Imago ibidem, super chartam ad perpendicularum projecta, habebat part. 5. in latitudinem cum limbis lateralibus subæruleis; dum apertura inter specula parallela habebat part. 3. Imaginem directam hinc inde excipiebat duplex radiatio, fere reſtangularis, e lumine valde diluto & nubilo facta, quæ habebat part. 66. circiter in longitudinem. Speculo altero vel magis appropinquato, linea verticalis aurantia imaginis mediæ evanuit, imago contrahebatur, & limbi mutabant colores in alios languidiore, brevioresque fiebant radiationes, quæ proinde fimbriis coloratis verticalibus congregabantur.

Specula distabant part. $\frac{2}{3}$ a se invicem, & a foramine *Heliostatæ* part. 365; cum radius trajectus obrulit imaginem super charta eadem, quæ lara erat cum radiationibus part. 5, & singulæ radiationes fimbrias sex continebant, inter quas duæ externæ erant ampliores internis, quæ gradatim contrahebantur. Prouis facies speculorum accedebant, & fimbriæ movebantur, tres harum anteriores ad medianam citius adibant, quam internæ, & binæ fimbriæ per vices conjungebantur, muratis coloribus ita, ut ex homogeneis fasciis coniuuctis homogenei vividiores ac saturi, & ex heterogeneis mixti colores coalescerent. Speculis proplus adductis, tres fimbriæ externæ incutiebant in locum trium internarum, a quarum

accessu

accessu & recessu limbi imaginis medię varie tingeantur, rubro-purpureo, aureo-flavo, flavo-roseo, vinaceo, & aliis intermediis continuis. Fimbrię omnes ad binas, utrinque perspicuas, redactę erant, cum limbum externum imaginis medię sufficiebat color aureo-flavus, internam viridiusculus, & medium roseus languidus. Specula vel minus distabant, cum binę fimbrię reliquę largiores factę sunt, coloresque limborum, & medię partis directę magis diffusi, & clari adco, ut ad exteriora citrius, subinde roseus dilutus, & viridiusculus in medio fasciolas depingeret. Roseus in progressu effugit, oriente flavo-subviridi circa limbum internum, & aureo saturo in externum emergente, viridiusculo adhuc in medio micante. Color roseus languidus revixerat, quando vinaceus purpurascens, cęruleus, viridis præfulgebant, ac diffundebantur.

Specula mutuo congruerant inter se, cum alterum ab altero capiti gradatim diducere, & pro distantiis inter eadem crescentibus, dum radius idem Solis trajiciebat, observavi colores fasciolarum vel binarum, vel plurium differentes, quemadmodum Tabula exprimitur.

Distantiæ Speculorum , aut aperturæ .		Colores in latere dextero .	Colores in medio .	Colores in latere sinistro .
Part.	$\frac{1}{12}$	Subviridis		Purpureus
	$\frac{1}{11}$	Ceruleus dilutus		Aurantius
	$\frac{1}{10}$	Purpureus languidus		Flavus subviridis
	$\frac{1}{9}$	Flavus.		Ceruleus dilutus
	$\frac{1}{8}$	Aureus satur		Viridiusculus
	$\frac{1}{7}$	Purpureo-vinaceus		Viridis flavescens
	$\frac{1}{6}$	(Viridis exterius (Ceruleus interius		(Flavus interius (Purpureus exterius
	$\frac{1}{5}$	Aureus, flavus, viridis	Purpureus	Ceruleus, indicus, violaceus
	$\frac{1}{4}$	Purpureus, aureus, flavus	Ruber obscurus	Ceruleus, viridis, flavus
	$\frac{1}{3}$	Viridis, roseus, aureus, purpurascens	Coccineus	Ceruleus, viridis, flavus satur
	$\frac{1}{2}$	Viridis, ceruleus, roseus	Indico-ceruleus	Aureus, flavus, roseus languidus.
	1	Viridis, subceruleus.	Ruber, indicus.	Aureus roseus.

Hujusmodi observationis partes explorare conatus sum ea, qua potui, maxima solertia, specula firmiter retinens in plano verticali & ad se invicem admovens opcochleæ exquisitè elaboratæ, & æquabilis, adhibitaque etiam *Newtonii* divisione. At-

tamen

tamen fateor, in re tam difficili non posse tam accurate seriem differentiarum aperturæ præstari, ut integra constitueretur fasciolarum differentium ratio. In motu speculorum continuo peragendo deprehendi, quam magnum discrimen in fasciolis diversicoloribus pariat vel minima differentia distantie & inclinationis speculorum inter ipsum ordinatum cochleæ circuitum, ubi micrometro simul opus fuisset.

OBSERVATIO XVIII.

Specula eadem e parallelismo dimovi, ac sic disposui, ut radius idem Solis transmitteretur per aperturam convergentem, & statim apparuerunt imagines aut fimbriæ integræ multiplicatæ, & compositæ ex simili genere fasciolarum, sed situ, gradu & diffusionis luminis differentium. Quare, cum antea apertura esset part. 7, posterius part. $\frac{1}{4}$, & hæc in centro, illa autem in peripheria verti. posset; radium per duplex æquale foramen transmissum, ita direxi ad partem anteriorem aperturæ, quæ distabat part. 358. a foramine *Heliofata*, ut idem, qui in ingressu latus erat part. 9, axem aperturæ persequeretur, dum facies speculorum æque essent utrinque inclinatz. Tum super charta alba, intervallo part. 412. a parte postica aperturæ, excepti ad perpendiculum imagines octodecim, quæ simul occupabant spatium part. 426. in latitudinem, dum singulæ aberant ab se invicem part. 22, capta media parte alba singularum, quas fimbriæ coloratz in campo subnubilo radiationis cingebant. Quatuor fimbriæ clare videbantur circumdare tum imaginem directam, tum duas primas laterales. Media pars alba imaginis directæ lata erat part. $2\frac{1}{2}$, & medium album ejusdem imaginis a termino quartæ fimbriæ distabat part. 6. Singularum imaginum limbi interius flavo-aureo colore pingebantur, & exterius præsertim virides fasciolæ collucebant. Chartam appropinquans ad aperturam posteriorem, observavi, imagines singulas accedere, & albere eo magis, atque in unam imaginem confluere prope ipsam aperturam. Charta remota ad primum intervallum, cum specula sic posita sensim inclinavi, ut pars anterior dextrorsum verteretur, imago directæ apparuit super chartam immobilis, dum binæ laterales internæ maxime movebantur, & aliæ duæ externæ oppositæ hærebant, & ita invicem mobiles & fixæ alterna ratione con-

tinua-

tinuabant. A motu aperturæ anterioris ad dexteram, imagines singulæ mobiles sinistrorsum ferebantur, & accedebant ad fixas ita, ut sub angulo inclinationis gr. $1^{\circ} 30'$ limbi sinistri flavo-aurei imaginum mobilium tangerent lumbos flavo-aureos dexterorū imaginum fixarum, & hinc fasciola composita aureum vividum ac lucidum ostendebant inter albedinem. Sed, charta delata ad paullo majus intervallum, exhibita est fasciola cærulea indica, dum color flavo-aureus aliquem roseum colorem induit.

Aucta inclinatione ad gr. $1^{\circ} 48'$, in primo intervallo imagines mobiles congruebant cum fixis, & primum mobilis lateralis dextera inciderat super mediam, quæ immobilis hærebat; dum etiam fixæ laterales aliquem motum lentissimum ad levam incipiebant. Ad gr. $2^{\circ} 0'$ imago directæ evanuerat, manentibus octo imaginibus alternis fixis. Angulo gr. $3^{\circ} 0'$ omnes, sed serius extremæ inferiores effugerant. Altitudo imaginum mobilium, & directæ immobilis fuit part. 10, sed fixæ in principio breviores erant. Inter motum inclinationis prædictum observavi, fimbrias & fasciolas imaginum mobilium cum similibus fixarum conjungi, & interfecari, ut colores homogenei & mixti aut in medio aut ad latera eleganter effulgerent.

Radium deinde exiguum, cæteris paribus, transmissi, & imaginum numerus decrevit, cum undecim dumtaxat satis essent conspicuæ: etsi duæ aliæ aliquo modo possent recenteri. Spatium, quod undecim harum occupabant in latitudinem, erat part. 18, & vix aliquæ fimbriæ detegebantur. Singulæ imagines servabant eandem, ut antea, distantiam inter se.

Inclinatis autem gradatim speculis ad dexteram per gr. $1^{\circ} 40'$, aut $42'$, proxima dextera ac lateralis imago reflexa congruebat exacte cum directæ, & aliæ mobiles sinistræ fixas alternas subierant ita, ut tanquam modo sex imagines subsisterent; sed fimbriæ & fasciolarum coloratæ vix perspicui poterant.

Cum autem iterum capri convertere specula dextrorsum, & pergerem intueri imaginem dexteram reflexam, quæ ad directam accedebant unione binarum fasciolarum, series colorum differentium pro gradibus variis inclinationis expressi in Tabula sequenti.

Gradus inclinationis. G.° M'.		Colores fasciolarum inter binas imagines.	Colores fasciolarum lateralium.	Color imaginis mediz utriusque.
1.°	22'	Flavus		Albo-ceruleus
1.	20	Aureus	Subviridis	Subceruleus
1.	18	Aureus ruber	Viridis subflavus	Albo-rubens
1.	16	Indicus	Flavus rubescens	Albo-ceruleus
1.	14	Ceruleus subviridis	Ruber aureus	Albus lucidus
1.	12	Viridiusculus	Ruber violaceus, aut purpurascens obscurus	
1.	10	Flavus rubescens	Indicus ceruleus cum flavo-rubro externo	
1.	8	Ruber violaceus	Subviridis cum subflavo externo	
1.	6	Viridatus	Ruber violaceus cum subviridi externo, exinde rubro-violaceo & aureo.	

Auctis autem gradibus inclinationis, non unus, sed multiplex color pingebat fasciolas, unde fimbriæ distinctæ constabantur. Animadverti vero, sub inclinatione gr. 1.° 6' imaginem, normaliter exceptam super charta prædicto intervallo, exhibuif-

se septem fasciolas coloratas inter album directæ & reflectæ imaginis, quæ in spazium part. 5. sese extendebant, dum fascia alba utriusque lata erat part. 2. Animadverti præterea, ut plurimum eodem colore tam mediam fasciolam, quam limbos laterales externos imaginis albæ instructos fuisse.

Ubi autem, facies speculorum a plano verticali ita deflectebantur, ut deorsum convergerent, fimbriæ & fasciolarum curvilinearum in imagine deorsum divergebant; postquam sese decussaverant.

OBSERVATIO XIX.

Cum eadem specula metallica gradatim adducerem motu parallelo, verticali, & in cubiculo aperto, atque inter lucem diurnam transpicerem vitra pellucida, & fascias obscuras plumbeas fenestrarum, observavi, non solum imagines multiplicari, sed etiam, imminuta valde apertura, easdem perfundi fimbriis quampluribus coloratis, quæ crescebant in latitudinem, ac variabant colore pro aperturæ decremento, aut speculorum conversione. Neque solum primariæ, sed intermedii ac mixti colores emicabant. Fimbriæ binæ ex violaceo cum viridi utrinque, & flavo intermedio, ac vicissim virides iterum hinc & illinc nitebant. Dum imagines clariorum multiplicantur, fimbriæ micant in confinis lucis & umbræ. Spatium interpositum lucidum erat, & quasi dispersitum in strias aut lineas nigricantes, verticales, parallelas, quæ species referebant umbræ ab obstaculis vel asperitatum, vel limborum speculi utriusque. Quare, cum specula a part. 2. ad $\frac{1}{3}$ distantiam adduxi, & ab intervallo ped. 15. aut 20. intruebar fenestram, cujus medietas reclusa, & altera clausa erat operculo ex vitris, lignæ tabellæ, verticali, intermedie infixis, in appropinquatione speculorum observavi, imagines vitrorum hinc & illinc a tabella obscura multiplicari cum fasciis plumbeis, verticalibus, obscuris, quæ pro numero aucto imminuebantur latitudine, donec abibant in lineas nigricantes, quæ ad mediam tabellam ligneam latiore accedebant; cujus latitudo obscura imminuebatur, ac satisciebat in fascias coloratas quamplures. Hæ autem clare cernebatur ab una ad alteram partem oppositam transire, & mutari tum numero, tum colore & latitudine. Color

autem

autem viridis, purpureus, cæruleus, iudicus, flavus, violaceus præfulgebant, donec in viridem & purpuream fasciam valde largam ac diffusam definebant. Itaque loco fasciæ nigricantis super lineam tabellam apparebant hæ fasciæ coloratæ, quibus evanescentibus languidum ac subnubilum lumen in tota area reliqua sese dispergebat.

Sic, per eandem speculorum aperturam inspicies flammulam candelæ, observavi, hanc admodum multiplicari & cingi coloribus adeo, ut per rimam paullo latiorum imagines flammulæ ad quadraginta accesserint, quarum singulæ, recedentes a media & directa, minores apparebant. Apertura imminuta, imminuebatur numerus imaginum, quæ accedere ac definire solebant in mediam, cujus latera pingebant colores purpureus, viridis, cæruleus valde nitens, donec una imago, valde lata & languida substitit.

OBSERVATIO XX.

Loco speculorum adhibui *Machinulam*, & aperturam factam a laminis non lævibus, quam superius memoravi (a); & per hanc, quam a part. $\frac{1}{2}$ gradatim imminuebam, transpiciens cælum serenum & nubilum, vidi, campum aperturæ illuminatum dispertiri in lineas multas, rectas, partim sublucidas, ac partim nigrescentes, verticales, parallelas. Quo angustior fiebat apertura, eo latiores & nigriores fiebant lineæ nigrescentes, quarum aliz inter se valde proximæ, confertæ, & obscuriores incedere videbantur a limbo dextero aperturæ ad sinistram; sicut axim oculorum transferebam dextrorsum, ac viceversa. Lineæ eadem rectæ perspiciuntur etiam trans aperturam angularem, nisi quod confertiores & nigriores apparebant verticem anguli versus. Similia occurrunt, tam si laminæ, quæ parant aperturas, sint crassæ valde, quam si tennes, & acutæ, nisi quod ab acutis aciebus minores numero & tenuiores latitudine erant lineæ, & in motu axis oculi minime conspiciebantur, crassiores incedere ad partem oppositam, ut ne in ipsa quidem aperturæ conversio-

F z

ne.

(a) Obs. V.

ne. Attramen extensus ac repetitis experimentis supra compertum est, etiam ab aperturis inter acies acutissimas per radium Solis directum gigni simbrias quatuor, quinque, & sex alterutrinque, coloresque fuisse in singulis earum fasciis quammixime diffusos (a)

Quando per ipsam paullo ante adhibitam aperturam inspexi ab intervallo ped. 8. circiter vitra fenestrate in cubiculo aperto; fasciæ metallicæ obscuræ, verticales videbantur suffundi, quæ primum dilatarî ac deinde evanescere solebant inter lineas nigras densiores crassioresque, quæ ad se invicem accedebant; ex quo fasciæ eædem, verticales, obscuræ evanescerant, dum adhuc similes ad horizontem perspicuæ erant.

Quoties vero in cubiculo clauso per exiguam aperturam, vix largam part. 1, inspiciebam flammulas binas candelæ accensæ ab intervallo part. 9600. circiter, quæ flammulæ distabant inter se fere part. 144. aliæ imagines multæ hinc & illinc a flammula media, coloribus ad latera pictæ, collucebant. Pro aperturæ immutatione singulæ a se invicem, & a media directâ recedunt, coloresque vel magis diffundi, intervallis obscuris interjectis, pergunt.

Postquam pars media singularum imaginum cum limbis coloratis lateralibus maxime diffusa erat, & altera alteri maxime accefferat, una contrinua & oblonga imago conformata fuit in latitudinem part. 144. & ultra, interpositis jam surreptis. Animadverti autem, imaginem directam, per medium axem aperturæ minus angustâ apparere quidem undique pictam colore rubro-aureo, & imagines laterales colore rubro in ora exteriori, cæruleo & viridi in interiori. Sed color ruber occurrebat oculo dextero, si hunc ad levam aperturæ convertebam & viceversa. Animadverti præterea, imagines similes multiplicatas, quas transpexeram per aperturas inter specula, habuisse colores vividiores, & largiores.

Neque dissimilis est valde experientia, quæ omnibus obviam est. Si enim in cubiculo clauso, in quem lumen Solis directum per aperturam januæ, non penitus clausæ, ingreditur, intervallo ped. 15, aut 20. interjecto, inspicatur huiusmodi lucida apertura trans rimam rectilineam, verticalem, quam aut laminæ, aut tabellæ rectilineæ satis proximæ faciant, jam oculo adnotæ; simbriæ multæ hinc atque illinc, scilicet

quin-

(a) Obs. X.

quinque, sex, & amplius super januam apparent, compositz ex fasciis albis & coloratis, ordinatim emicantibus. Media pars aperturæ non solum alba se præbet, sed lucidior; dum limbi laterales externi in primis colore flavo, deinde aureo & rubropurpurascente obscuro insciuntur; quem sequitur indicus, cæruleus, subviridis, & subalbidus; postquam iterum flavus, aureus, ac cæteri colotes ringunt fasciolas, e quibus altera fimbria minus larga componitur, & sic vicissim.

Ubi rima, prope oculum derenta, gradatim convertitur, exsiliunt series fimbriarum ad latera, & media imago dilatarur, usqueque evanescit. Fimbriæ imaginis directæ dilatantur simul equidem, sed eundem singulæ situm servant. At contra fimbriæ multiplicium imaginum resiliuntium & inflexarum in dextero latere aut in sinistro, dum vertitur rima, commutantur situ & colore. Aliæ enim, quæ in unam coalescunt, in binas dispesci propiores solent, & aliæ pertranscunt ab una in alteram partem, intersecant alias, & permittuntur colores, quæ maxime diffusi apparent in extremis, ubi etiam albedo satior est, imo fimbriæ totæ satiores, quam in mediis intervallis, quæ sunt simul obscuriora. Supra sexdecim fimbrias diversas hujusmodi ipse enumeravi, in quibus color viridis satur, subviridis, roseus, violaceus, vinosus, indicus præter alios multos mixtos fulgebant.

Perpendi autem, fimbrias hujusmodi incipere a lumine languido & reflexo circa confinia lucis & umbræ. Nam, si trans angustam rimam perspiciantur vitra fenestræ illuminatæ, innagine horum reflexa, quæ ad latera directæ emergit, cernuntur fimbriæ, & primum circa limbos fasciarum nigricantium obscuros, ubi ampliores & distinctiores apparent fasciæ etiam coloratæ.

Sic, rima insuper conversa, super umbras nigrescentes fasciarum obscurarum emicant hujusmodi fasciæ coloratæ. Ex quo compertum est, non solum fimbrias proficisci a lumine reflexo & languido; sed has etiam eo facilius exilire, quo magis lumen, ex quo ipsæ eliciuntur, circa objecta obscura offendit reflexiones & inflexiones, antequam rimam subeat & pervadat.

OBSERVATIO XXI.

P Risma ex Flint Anglico collocavi super mensam ad horizontem *Heliostatæ*, ut angulus refringens gr. 37° circiter conversus esset ad dexteram partem, & idcirco in oppositam radius Solis, per duplex foramen transmissus, & a prismate refractus spectrum projiceret. Alterum *Heliostatæ* accomodavi in latere sinistro tali intervallo, ut tabella hujus verticalis, quæ continet foramina, abesset a consimili prioris part. 9180. circiter. Super mensam ad horizontem infidebat *Machinula*, parans idoneas aperturas, a quibus ulterius distabat paries aut tabula, alba charta obducta, in altero cubiculo aptata, part. 5850. aut vix amplius, super quam excipiebantur transmissæ imagines diversicolores. Cum igitur radios rubros in primis per aperturam magnam & quadratam tabellæ *Heliostatæ*, & deinde per rimam *Machinulae*, latam vix part. $1\frac{1}{2}$ trajeci, & postea aureos, flavos, virides, caeruleos, indicos, violaceos; observavi imagines diversicolores seorsim pictas super tabulam, charta albissima inductam, earundemque latitudines seorsim ac simul cum intervallis obscuris metitus sum, incipiendo a primis fasciis, lateralibus, internis, vividioribus, & ad exteriores languidioreque progrediendo, quemadmodum exhibet Tabula sequens.

Colores.	Numerus imagi- num.	Latitudines, aut spatia colorata & obscura.									
		Obfc.	Color.	Obfc.	Color.	Obfc.	Color.	Obfc.	Color.	Mediæ	Sum.
		I.	I.	II.	II.	III.	III.	IV.	IV.		
Ruber	5.	2	3	$1\frac{3}{4}$	$2\frac{1}{3}$	—	—	—	—	6	24
Aureus satur	7	2	3	$1\frac{2}{4}$	$2\frac{2}{4}$	$1\frac{1}{4}$	$1\frac{1}{3}$	—	—	6	28
Aureus dilutus	9	$2\frac{1}{4}$	3	$1\frac{2}{4}$	3	$1\frac{3}{4}$	3	$1\frac{1}{2}$	—	$6\frac{1}{4}$	40
Flavus	9	—	—	—	—	—	—	—	—	$5\frac{3}{4}$	44
Viridis	9	$1\frac{3}{4}$	$2\frac{3}{4}$	—	—	—	—	—	—	$5\frac{3}{4}$	38
Ceruleus	9	$1\frac{1}{2}$	$2\frac{1}{2}$	—	—	—	—	—	—	$5\frac{1}{2}$	36
Indicus	5	—	—	—	—	—	—	—	—	$4\frac{1}{2}$	—
Violaceus	3	—	—	—	—	—	—	—	—	$4\frac{1}{4}$	—

Quamvis colores ejusmodi spectri valde lucidi & oblongi valde essent diffusi, & fila homogenea media colorata transmissa fuerint; tamen imagines quædam diverso colore in limbis pingebantur. Aureis enim filis transmissis, medium imaginis aureum erat, sed limbus dexter aliquid rubri, sinister flavi præbebat. Sic a mediis flavis medium imaginis flavum erat, sed in dextero limbo aureus, in sinistro subviridis color collucebat. Prætermisi mensuram intervalli secundi obscuri & fasciæ secundæ lateralis, nedum tertiz a colore flavo, & subsequētibz, quia ob penum-

bras

bras suffundentes incerta visa est; sicut determinari non potuerant vel prima intervalla imaginis indicæ & violacæ, quæ solum contractiora aliis coloribus fuisse certo perspectum est.

OBSEVATIO XXII.

Lumen coloratum vicissim trajeci per foramen part. 7, in tabella *Heliostase* secundi insculptum, quod dislabat e tabula alba part. 5997, super quam pingebantur imagines, ex annulis concentricis ejusdem generis, sed diversi gradus colore constantes, mensurasque diametrorum in singulis cepi.

A lumine igitur rubro transmissio annulus exterior, pictus colore coccineo, exhibuit diametrem part. $10\frac{2}{3}$, interior rubro saturo diametrum part. $3\frac{2}{3}$, area centralis, minus fusco rubore suffecta, latitudinem part. 1.

Ab aureo florido lumine annulus exterior cum limbo dextero rubente, & sinistro flavescente habita est diameter part. $10\frac{1}{2}$, annulus interior, aureo saturo tinctus, diameter part. $4\frac{1}{3}$ cum area centrali subcærulea.

A viridi forti annulus externus præbuit diametrum part. $10\frac{1}{3}$ circiter, interior part. 5. cum area centrali subviridi cærulea.

A cæruleo diameter annuli aterni part. $10\frac{1}{3}$, interni saturi confusi part. $4\frac{1}{3}$ cum area indistinctiore.

Ab indico prior diameter part. $10\frac{1}{4}$, altera interni annuli saturi part. 5, & a violaceo vix prior part. 10. fuisse visa est, dum altera diameter annuli interni, & area ipsa centralis non satis potuit discerni.

Mensuræ hujusmodi tanto difficilins possunt determinari, quanto minus ferit oculos punctum, a luce colorata, & umbra nigra commixta coalescens. Neque enim annuli obscuri ab umbra intercepta sunt separati, ut intervalla obscura erant a fasciis lateralibus supra descriptis.

OBSERVATIO XXIII.

Cum radius Solis, intromissus in cubiculum valde obscurum per foramen operculi fenestree, latum part. 7, & ad *Heliostatam* directus, transmissus erat per aperturam rectilineam in locum foraminis rotundi, antequam incideret in prisma; observavi, spectrum rectangulare in parva distantia depingi. Hoc autem circundabant fimbrie discolores, quæ in ipso campo spectri hinc illinc nitebant, parva cum esset apertura. Sed, hac valè amplius imminuta, imago media, quæ antea flavo ac florido colore tingebarur, cepit valde expandi; & evanescentibus porro coloribus mediis & extremis cum integris fimbriis, transit in striam horizontalem, decolorem, nubilam, oblongam.

Radio altero exiguo introducto, & intervallo ped. 8, aut 9. a prismate ex crystallo montana refracto, habitum est quidem spectrum duplex, sed ita ut, effugientibus circulis concentricis, qui adhuc disernebantur exigua distantia, strie longæ horizontales, subobscuræ variegarent, & macularent idem spectrum; quod fieri videbam etiam ab aliis prismatibus vel lævissimis; dummodo radius Solis perexiguus hosce trajecisset. Sed, radio majore cæteris paribus ad prisma ex crystallo montana directo, spectrum duplex in parva distantia acceptum, præbuit equidem partem dexteram duplici limbo rubro, & sinistram duplici caruleo valde proximo infectam. Pro distantie incremento, & limbi utriusque respondentis recessu, duplex oblongum spectrum prodibat, & fasciæ verticales ex rubro valde diluto, aut roseo languido colore constabant, quæ in adhuc majore distantia transibant in colores primarios iridis, & spectrum duplex distinctum, sed conjunctum per extremum violaceum primi cum primo rubro secundi spectri, unde purpureus color interjectus præfulgebatur.

Ad hæc disquirens, quomodo imago jam in annulos coloratos conformata (a)

G

&

(a) Obs. II.

& per prisma transmissa (a), verteretur in spectrum a vi prismatis, perspezi, limbum exteriorem, & dexterum annuli albi infici in primis colore rubro aureo, & limbum sinistrum oppositum colore indico violaceo; dum limbus dexter interior annuli albi, aut principium annuli subflavi pingitur colore viridato, deinde viridi forti ac cœruleo, limbusque oppositus interior colore rubro, aureo, flavo, eodemque tempore annulus albens secundæ seriei colore roseo, aut vinoso diluto perfunditur. Præterea observavi, imaginem eandem constatam annulis, & trajectam per lentem convexam, sic mutari, ut ordo colorum persistat tam in annulis, qui se imminuunt usque ad focum, quam in iis, qui post focum se amplificant.

OBSERVATIO XXIV.

Paulo post tubum cylindricum, vitreum (b) prisma ex Flint-glass Anglico purissimo cum angulo refringente gr. 28.^o 30'. dextrorsum converso, ita collocaui, ut radius egressus a tubo & a prismate exhiberet imagines semilunares, depictas coloribus sine ulla fascia obscura intermedia super chartam præalbam, qua mediocri intervallo excipiebantur. Limbus exterior fasciæ semilunaris primi ordinis, aut seriei depictus erat colore aureo-flavo, interior viridi-cœruleo, atque inter primam & secundam fasciam color vinaceus, non secus ac inter secundam & tertiam, inter tertiam & quartam inrerjiciebatur. Limbus interior fasciæ intimæ persusus apparuit colore cœruleo, indico & violaceo. Imaginis autem directæ pars dextera rubro-aureo, sinistra cœruleo-violaceo cingebatur.

In majore distantia color vinaceus recedit a limbo interno primæ fasciæ semilunaris, & super limbum externum nitet color ruber, cum viridis fortis convertitur in viridem dilutum, flavum, & aureum. Hujusmodi colores sese diffundunt, effugientibus confinis fasciolarum inter limbum exteriorem primæ, & interiorem externæ, ideoque unica imago semilunaris apparet, depicta coloribus in seriem natura-

lem

(a) Obs. XXI.

(b) Obs. XI.

ipsum distribuitis; sed cæruleus, indicus, violaceus in aream subfuscā se expandunt.

Tubo deflexo, usquequo annulus secundæ seriei imaginum oritur, infici hic solet in parte sinistra & externa colore violaceo & cæruleo; in interna aureo rubro; dum in dextera adversa exterius purpureus vinaceus, interius cæruleus collucet.

Tubo in oppositum latus, aut lævum declinato, in serie prima, semilunari, sinistra limbus exterior primæ fasciæ suffunditur colore violaceo ac cæruleo; limbusque interior intimæ fasciæ semilunaris inficitur rubro, in aream obscuram diffusæ.

OBSERVATIO XXV.

LArgæ aperturæ quadratæ, quam habet Tabella verticalis *Helioscopæ*, affixi ad perpendicularum capillos, fila, aciculas, laminulas, & ad hæc traduxi lumen radioli Solis, umbrasque projectas & fimbriatas inspeclavi. Umbræ horum corpusculorum, exceptæ in minimis distantiiis seorsum, nigricabant omnino; sed in majoribus, ut super parietem fixum, in medio & in latere utroque divisæ erant per fasciolas, differentes numero, albedine, nigredine, & coloribus, pro varia crassitie corpusculorum, & pro varia distantia, qua umbræ ipsæ excipiebantur.

Compertum jam est, umbras hujusmodi cingi ternis, & quaternis fimbriis, quarum singulæ constant e fasciola violacea, indica, cærulea in confinio utroque cum umbra media, deinde fascia alba, flava, aurea, rubra nigrescente, violacea aut purpurea, magis ac minus obscura; & sic cæteræ exteriores fimbriæ, quæ, quo magis recedunt a media nigricante, eo arctiores esse solent, coloresque minus fulgent, quorum alii præ aliis magis etiam diffusi apparent.

Latitudines corpusculorum, umbræ mediæ, & distantie inter albas & nigras fascias medias intervallo part. 7830. super parietem ad perpendicularum.

Corpuscu- lorum	Umbræ Mediæ	Inter alb. Fimb. I, II.	Inter alb. Fimb. II, III	Inter nigr. Fimb. I.	Inter nigr. Fimb. II.	Inter nigr. Fimb. III.
Capilli par. $\frac{1}{6}$	Part. 8	$3 \frac{1}{3}$	$2 \frac{1}{2}$	4	$2 \frac{1}{3}$...
Acus part. 1.	6	$4 \frac{1}{2}$	$3 \frac{1}{2}$	$5 \frac{4}{5}$	$2 \frac{2}{4}$	$1 \frac{5}{6}$

Intervallis part. 5810, 3650, 1490. super chartam ad perpendicularum.

Capilli par. $\frac{1}{6}$

$6 \frac{3}{4}$
 $4 \frac{1}{2}$
 $2 \frac{1}{3}$

Latitudines, aut distantie fasciarum albarum
& nigricantium proportionem respondent.

Intervallis part. 40, 30. super chartam valde obliquam.

Nigricans
triplex.

Cum fimbriis lateralibus, luminosis, viz incipientibus.

Nigra una

Sine fimbria ulla manifesta.

Acus part. 1.

Intervallis part. 120, 160. super chartam valde obliquam.

Nigerrimæ indivisæ.

Sine fimbriis manifestis.

Nigricantes divisæ.

Cum fimbriis incipientibus.

Hæc observatis, acum latam part. 2. affixi aperturæ in Tabella *Heliographæ*, & lumine ejusdem radioli trajecto, inspexi umbram projectam, intervallo ped. 2. interposiro, super charta valde oblique disposita, quæ primo intuitu tota nigrescens, sed oculo accuratius inspectanti apparuit conflata quatuor fasciis nigrissimis, & rribus flavo-aurescentibus, & aquilis interpositis. Latitudo nigrarum in summa erat part. $7\frac{1}{2}$, singularum flavescens part. 2. Ejusmodi divisio umbræ medix cernebatnr clarior & citius, adhibita lente virrea convexa. Avecto paullo amplius intervallo, numerus fasciolarum imminuebatur, & campus obscurus minus subnigricabat; ut, vel amplius distantia imminuta, campus totus obscurior fiebat, crescente simul numero fasciolarum nigrarum, & sese contrahentibus fasciis subflavis; donec in unam & continuam nigredinem per numerum multiplicatum fasciolarum omnes nigre abibant, a quibus tunc minus atra umbra fieri, videbatur, quam erant singulæ nigre seorsim.

Loco acus affixi duos cylindros metallicos, quorum alter crassus erat part. 5. & alter part. 3, per quos simul lumen ejusdem radioli transibat; & observavi, umbram, super parietem fixum normaliter exceptam, cylindri majoris per totum nigricare, quæ, inclusa fascia cærulecente contermina, lata erat part. 22. Cum autem extremitas hujus cylindri subrotunda esset, terminus umbræ nigre curvilinæ videbatur æquabili nigredine infectus; nisi quod macula albicans intra campum umbræ subrotundæ discernebatur. Latitudo umbræ cylindri minoris fuit part. 16, inclusa fascia cærulecente in principio fimbriarum clariorum, lateralium. Verum umbra nigricans, & media divisa erat in fasciolas quatuor nigriores, intra quas alix tres subflavescentes magis erat conspicuæ; ubi externæ nigriores distabant part. 8. inter se. Cum basis hujus cylindri circularis esset, & radius incederet ipsum legendo, umbræ extremitas sic erat conformata, ut fasciolarum curvilinæ *aib*, *end* (Fig. 15.) apparerent nigre, & nigra pariter extremitas *e*, & parum diffusa *a* & *a'*. Pars intercepta *e i* erat clara, flavescens, & triangularis, ac similiter *in* flavescens, non secus ac tota fasciola *no*. Quare umbra media tunc diducitur in fasciolas nigras, & sublucidas, cum corpora, quæ præterlegit lumen, intra certos limites latitudinem tenent.

Denique laminam rectangularem AB (fig. 16.), latam part. 2. apposui, & umbra projecta apparuit similis illi aciculæ ejusdem crassitudinis; nisi quod umbra

circa

circa angulos obtusa erat in confinio, areolas triangulares tum nigriores, tum sublucidas comprehendens, & fimbriæ circumductæ curvilineæ, & obtusæ pariter aderant. Limbi AC, CD aperturæ quadraræ emittunt fimbrias rectilineas, quæ se interfecant, neque in angulo C projicitur umbra divisa in areolas nigras, & sublucidas, ut ab angulis laminæ lucem intercipientibus. Adverti vero, fasciolas nigriores, & triangulares circa angulos umbram versus convergere quidem, ut ostendit figura; sed harum decussatio minime perspicitur in campo umbræ nigricante quocumque intervallo. Gradus nigredinis fasciolarum nigriorum imminuitur, prout ipsæ fasciolarum divergunt, & parti elatiori & restrictiori respondent.

Ex his collegi, umbras medias corporum dividi in fasciolas plures, nigras & fuscas, cum horum latitudo exigua, aut satis restricta est. Collegi præterea, divisionem hujusmodi eo breviori intervallo minorem apparere, quo minor est latitudo corpusculi. Hinc citius subdividitur umbra filamenti sericei tenuissimi quam capilli, & hujus quam aciculæ, & sic deinceps. Denique percepi, cur umbra cuspidis acus, aut lanceolæ appareat latior, minus obscura, & fere divergens verticem versus. Nam umbra acus sic se solet exhibere (Fig. 17.), ut in parte media $i\delta$ contineatur fascia intermedia sc subflava fusca, & inde fasciolarum binæ, quatuor, sex $r\ r'$ nigerrimæ, cujus limbi interni versus s purpurei fusci, & limbi externi versus $i\delta$ subcærulei saturi sunt, quos subrubescens, minus obscura, & mixta fascia $ri, r'i$ excipit, ob penumbram cum limbis $ie, i'e$ viridescentibus. Inter $ia, i'a$ fascia alba intercipitur, ac postea flavo-aurea a, a' , & nigricans b, b' subsequitur. Et ut superius area fere ovalis c amplior est, & hanc circumdant fasciolarum nigrae, divergentes; sic areæ color non tam flavescit, quam subnubilat. Ita fasciolarum flavo-aurearum superius, & nigrae pnp curvilineæ sunt; quæ a punctis p , aut p' ad n eo magis languent, & pallent cum ipsa fascia alba, verticali, intercepta. Sed maxime perpendenda est intersectio, quam fasciolarum intersectæ in latitudine $ri, r'i$ habent in punctis p, p' cum aliis in latitudine $ba, b'a$, ubi fasciolarum flavo-aurearum $pe, p'e$ prælucent. Tam umbra cuspidis aciculæ conicæ, quam illa cultri, aut lanceolæ apparere latior superius, & divisa in duas fasciolas, nigras, divergentes, & intermediam sublucidam, aut nubilam fere ovalem, quam fimbriæ lucidæ curvilineæ inflat fornicis supercingunt, quarum fasciolarum sensim languidiores fiunt verticem versus.

Fim-

Fimbriæ eadem curvilinearæ ab ortu interfecantur a fasciis penumbrae, ex mixto, sed subalbido lumine factis.

Hinc intelligitur, cur, ubi lanceola triangularis vertitur, & radius varia obliquitate legit superficies obicis, in latitudinem decrefcentis, ab apice sublucido ac subrotundo umbræ produceretur per totum axem medium fasciola flavesceas obscura, dum limbi laterales, externi, nigriores secedunt, & hujus umbra media trifariam dividatur.

Similia phænomena contigit observare, cum hujusmodi corpuscula in lumine colorato rubro, aureo, flavo, viridi, cæruleo collocavi. Attamen adverti, in lumine primo rubro, indico, & violaceo difficilius discerni multiplicatas lineas, sub varia obscuritate umbræ mediæ, quam in aliis coloribus, aureo, flavo, viridi; ut difficilius a vitro rubro, & violaceo transmitti radiolum, & imaginem annuliformem compingi, perspexeram. Animadverti præterea, fimbrias laterales emicare a confinis umbræ, antequam umbra ipsa nigrescens multiplicetur in tot fascias nigras, & subobscuras. Color purpureus, & cæruleus circa lineam nigram dexteram apparet, perinde ac si eandem inspiciat oculus trans prisma cum angulo refringente ad sinistram converfo; & circa lineam nigram sinistram, perinde ac si eadem per idem prisma cum angulo refringente, in oppositum directio, transpiceretur.

Cæterum phænomena hujusmodi umbræ mediæ divisæ, & fimbriarum lateralium, per seriem ternam, quaternam & amplius emicantium, exhibent corpora non solum in lumine radioli directi, coronis coloratis circumdati, sed etiam in lumine reflexo, & disperso radiationis oblongæ, & continuæ imaginē directæ, quod fertur a speculo sub angulo minimo incidentiæ & reflexionis cum plano ejusdem speculi; dum radiatio eadem penitus decolor est. Verum, ut acus, aut lamina pyramidalis, larga usque ad quatuor lineas, in hoc lumine posita, magno interjecto intervallo, divisionem præbuit multiplicem umbræ mediæ; sic corpora similia, crassa ad part. 5. nullam amplius divisionem hujusmodi dederunt; quamcumque latitudinem haberent fimbriæ laterales.

OBSERVATIO XXVI

Capillum verticalem apposui mediis foraminibus diversæ latitudinis, quibus erat pertusa lamina tenuis, metallica, affixa Tabellæ *Heliostatæ*, ut, radio Solis majore transmissio, umbræ & simbriarum discrimina, variis intervallis a foramine & capillo interjectis, deprehenderem. Cum igitur foramen haberet diametrum aut latitudinem part. 10, & intervallum part. 1080, umbra media capilli, exclusis fasciis cæruleis, lata fuit part. $1\frac{2}{3}$, dum aureæ fasciæ simbriz interioris distabant inter se part. $2\frac{1}{3}$. A foramine part. 7, latitudo umbræ mediæ part. 2. habuit, & fasciæ aureæ distabant part. $3\frac{2}{3}$.

A foramine part. 3. umbra media confusa sese obrulit, quæ in limbis extremis latior, & in medio contractior ac minus obscura erat, adeo ut annulus aureo subflavus maculam cæruleam dilutam complecteretur. Axis umbræ mediæ instar fasciæ subflavæ coruscat; sed, confinia cærulea ab hoc continuare, nequaquam conspicuum fuit.

A foramine part. $\frac{2}{3}$ umbra capilli in medio imaginis non apparuit, sed potius lumen subcæruleum, quod ibidem collectum repræsentat figuram ovalem, & cujus lateribus exsiliunt simbriz, quarum limbus interior tingitur cæruleo saturo, aut indico colore.

Chartam objeci sub aliis intervallis. Cum hæc distaret part. 230. a capillo, & foramine antedicto, vidi, umbram mediam flavere, & contrahi in lineam; sed, prout a part. 1080. removebatur, figura mediæ partis se mutabat ab ovali in rotundam, & simbriz fusius ac distinctius collucebant.

A foramine part. 1, & intervallo part. 50. umbra capilli apparuit linea nigra; sed paullo longius clarescebat, ita ut intervallo part. 500. ovalis esset, lata part. 1, & longa fere part. 2, cujus medium maxime nitebat. Limbi laterales, & curvilinei indico primum colore, deinde cæruleo, viridi, flavo-aureo tingebantur, qui ad primam simbriam nitidiorum spectabant, quæ hinc illinc diffusa quasi duplex spe-

strulum cum media albedine comprehendit eleganter, ultra quam plures fimbriæ pergebant, quarum tres, quatuor, & quinque etiam potui conspiciari.

A foramine part. $\frac{1}{2}$, intervallo part. 400. & 500, primæ fimbriæ, laterales vividioribus coloribus perfundebantur. Media imago lata erat part. $2\frac{1}{2}$, quam primum color purpureus dilutus, deinde indicis, cæruleus, viridis tingebant. Media vero cum binis lateralibus ad part. 6. sese extendit.

Hiscæ perspectis, capillum dimovi ad latns utrumque foraminis, & inspexi fasciolam lucidam cum limbis obscuris, in campo lucido pictam, quæ ad eandem partem cum capillo movebatur.

Ubi capillus, ad horizontem positus, bisecabat foramen; series plures fimbriarum similinæ per lineam verticalem emicabant in campum obscurum. Singulæ fimbriæ clarius & distinctius apparebant, cum radius, præterlesso capillo, trajiciebat lentem juxta axem, quæ radios duntaxat post plures pedes in unum colligebat.

Cum autem capillum similiter ducerem ante foramen *Heliostatæ*, factum in ipsa Tabula lignea, & longum part. 20. circiter, observabam alias umbras nigricantes, quæ in campo subobscurò contrarium motum & situm habebant. Si enim capillus adducebatur dextrorsum, in campo obscurò sinistri lateris duæ umbræ nigræ, rectilineæ, divergentes a media imagine directa, motum angularem circa hanc peragebant. Namque ex una linea verticali, quæ imaginem mediam bisecabat, cum capillus hærebat in medio foraminis, duplex umbra oriebarur, adorta inflexione, & angulo, qui e maxime obtuso in maxime acutum transibat, & umbræ eadem in unam ad horizontem desinebant latere opposito. Quando autem capillum paullo post foramen similiter duxi, umbræ eadem curvilineum motum ac fere annularem describebete solebant in latere ipso adverso.

OBSERVATIO XXVII

ANte foramen rotundum *Heliostate* ultro citroque deferebam capillum verticalem, affixum aperturæ quadratæ, quam lamina mobilis pro re nata habebat insculptam. Lamina & capillus contingebant foramen consuetum *Heliostate*, latum part. 7, cum umbra capilli post foramen intervallo part. 540. cingebatur quatuor fimbriis, utrinque micantibus, & in acutam radiationem desinentibus. Laminam cum capillo removi part. 135. a foramine, & fimbriæ clariores & numero minores factæ sunt, cum binæ hinc illinc effulgerent intra spatium part. 27, quarum extrema ovalia, aut minus acuta erant. Jamque evanuerant fimbriæ laterales, cum capillus dislabat a foramine part. 540, aut hoc in medio erat inter capillum, & chartam excipientem. Statim ac ad alterutrum latus capillum adducebam, aliz imagines ovales, breviores, ac numero minores e media lucida emergebant in latus oppositum, & quoties in minore distantia fimbriæ ex una sese diffundebant, ex altera parte contrahi conspiciebantur, sic sensim evanescendo.

OBSERVATIO XXVIII.

Capillus verticalis bisecabat foramen rotundum *Heliostate*, latum part. 7, & lamina metallica tenuis, cum limbo rectilineo verticali accedebat ad medium foraminis, & ad capillum, cum radius Solis major trajiciebat partem foraminis apertam. Clausa jam erat tertia pars, cum imago projecta in chartam, ad intervallum part. 540. cingebatur tribus fimbriis rectis, & diffusis in spatium part. 12. campi obscuri sinistri lateris. Prout sensim laminam ad capillum eo magis appropinquabam, limbum subcæruleum umbræ laminæ conjungi videbam cum fasciola aurea, flava, alba, ac cærulea sinistræ fimbriæ interioris umbræ ejusdem, & ab unionem continuata in campum obscurum sinistram post tres fimbrias priores, quæ valde sese diffun-

duat,

dunt, erumpere alias tres, contractiores, clariorefque cum eodem ordine & genere colorum. Interea umbra ipsa media, obscura contrahitur, ut tandem evanescat. Inter fasciolas discolores, quæ in hoc motu & accessu apparent, neque rubra, neque violacea manifesto præluxit, sed color indicus satur tingeat confinium umbræ laminæ, & intimi limbi primæ fimbriæ ex iis tribus internis, quæ simul non excedunt in latitudinem part. $\frac{3}{2}$. In latere adverso nihil circumdat imaginem, dum lamina deferatur ad part. $2\frac{2}{3}$.

Cum alteram laminam a dextero latere appropinquarem ad capillum, quî propterea hærebat interiectus in apertura rectilinea, eruperunt etiam in campum obscurum dexterum tres fimbriæ latæ, ac coloratæ, quin oppositæ moverentur; sed ab horum ortu ac diffusione persimiles illæ priores, & internæ ad latus sinistrum movebantur recedendo. Singulas hæcæ pingebant colores vividiores, atque distinctiores.

Aperturam imminui ad part. $\frac{1}{2}$, capillo interposito, & aucta est fimbriarum latitudo in tota serie, & evanuerunt confinia divisionum, totumque abiit in aream longam, radiatam, languido lumine, reliquo, expanso constatam. Sublato capillo, area media lucida magis expanditur, & fimbriæ laterales contrahuntur, limbusque exterior mediæ pingitur aureo florido colore. Quotiescumque capillum exacte verticalem adducebam dextrorsum, iterum area media contrahi, & limbus uterque hinc illinc infici solebat colore purpureo, aut vinoso dilato subfusco, extra quem fulgebat vividus & satur color indicus, cæteræque fasciolar per seriem, quibus fimbriæ laterales componebantur.

Statim ac capillum vel minime inclinabam, area media cum propriis fimbriis mutabat positum, & altitudinem, quæ, cum minor esset, oblique transversim intersecabat aliam median, & laterales fimbrias, ad limbos aperturæ pertinentes. Inter motum capilli tam parum inclinati aut ascendebat, aut descendebat huiusmodi umbra cum suis fimbriis, prout capillus dextrorsum inclinatus aut ad levam, aut ad dexteram partem deferabatur. Quoties enim capillum, dextrorsus inclinatum, ad dextram adduxi, umbra capilli fimbriata descendit; & quoties capillum ad levam inclinatum dextrorsum deferabam, umbra eadem ascendebat. Huiusmodi umbra ad idem intervallum albicat in medio, obscure purpurascit in limbo interno, continuo albedini; ac vivide carulescit in limbo externo, post quem fasciolar coloratæ, oblique dispositæ, quæ alias intersecant & decussant, componunt fimbrias

oblique transversas & curvilineas cum coloribus confusis, quæ ascendere & descendere cernuntur. Ausa paulo magis inclinatione, decussario, adscensus, & descensus umbræ apparet in linea fere horizontali cum lumine medio albicanti, subnubilo, æque coloribus lateralibus, subobscuris, confusis.

Usquequo hæret capillus verticalis perfecte in media apertura, umbra capilli effundit, & obscurat aream totam per longum ab ima ad supremam partem; sed hoc maxime in minima distantia perspicitur. Ut aperturam gradatim dilatabam, umbra in priore distantia nequaquam obscurabat aream mediam, sed hæc contractior & lucidior fiebat, fasciola interna nigrescente; & indica, huic contermina, & magis saturata vel amplius expandebatur. Ubi vero ante ipsam imminutam aperturam, vix latam part. $\frac{1}{2}$ capillum perfecte verticalem dimovi, clare perspexi variis intervallis diversas fimbrias verticales cum fasciis diversicoloribus, quæ accedebant, coibant, recedebant per vices & seriem continuam. Sed, vix inclinato capillo, fimbriæ omnes mutabantur situ, colore, directione, distinctione; ita ut non solum oblique se invicem decussarent, sed etiam curvilineæ fierent, & harum colores perturbarentur.

Quapropter certissime dignovi, quoties umbra capilli, ante arctam aperturam appositi, apparet transversa & ad horizontem, semper deesse directionem verticalem capillo, ac proinde huic esse aliquem gradum inclinationis, qui eo major potest esse, quo arctior est eadem apertura.

Similia phenomena occurrerunt, capillo paulo post aperturam similiter dimovo. Fimbriæ tamen arctiores, & numerosiores hinc erant, faciliusque motus verticalis earumdem inveniebatur cum diffusione perpendiculari, quo magis capillum ab apertura recedebat, & quo varium lumen, per arctiorem rimam transmissum, incurrebat. Posita autem eadem apertura in lumine ejusdem radioli, sed breviori intervallo, ab umbra capilli, in eadem distantia positi ab apertura, fimbriæ majores numero, fulgore, & coloribus diffusioribus subsilierunt, & umbra in medio campo lucido in majorem numerum fasciolarum dispersita est. Sed hæc singula magis contingisse animadverti, quo capillus propior erat loco inversionis, aut decussationis fimbriarum; unde etiam fimbriæ facillime in campum obscurum, in majorem distantiam, & in figuram curvilineam subsiliendo abibant.

OBSERVATIO XXIX.

Radius idem Solis major trajiciebat simul duplicem aperturam, resiliineam & verticalem, inferius arctiorem; cum capillum, ad dexteram vix inclinatum, paullo ante utramque dextrorsum adduxi, & umbram differentem in campo lucido utroque inspeclavi. Quando umbra capilli in campo valde lucido superiore inclinata apparebat cum fimbriis lateralibus positis, non secus ac capillus; umbra hujus in campo minus lucido inferiore videbatur inflexa, transversa, ac fere horizontalis, quæ in motu ipso capilli descendeat. Quo magis capillus inclinabat, eo minus lata erat umbra media cum fimbriis lateralibus, eademque ad horizontem proximior. Contra, quo magis accedebat ad verticalem positum capillus, umbra acquirerebat majorem latitudinem; donec, capillo ad lineam perfecte verticalem perducto, umbra nigrescens projecta latissima erat in campo lucis albentis, & per motum verticalem perniciosissimum ac tremulum transibat in partem asterolam valde diffusa, variantibus coloribus circa limbum utrumque imaginis medix, & fimbriarum.

Hæc observaveram, cum Solis radius, qui duplex foramen fenestræ, & *Helioslastæ* pervaserat, duplicem posse ejusmodi aperturam trajecerat. Sed, sublato foramine *Helioslastæ*, umbra capilli minus obscura, & magis colorata sese præbuit, difficilisque ad situm verticalem componebatur. Radio vero exiguo, cæteris paribus, intromisso; umbra capilli parum inclinati fere ad horizontem erat; & tam umbræ obliquitas, quam accessio ad perpendicularum, & motus ab uno in alterum latus in hoc lumine pallido ac raro clarius discernebatur.

Capillo dimoto a sinistra ad dexteram partem aperturæ, umbra emergebat in sinistram campi lucidi directi, & viceversa; atque ideo umbra habebat in ea distantia contrarium motum ac erat capillo ob decussationem fimbriarum jam factam, quæ eo citius fieri solet, quo arctior est apertura; & post quam decussationem incipiebant fimbriæ in campum obscurum diffundi.

OBSERVATIO XXX.

Apertura rectilinea, verticalis, vix lata part. 1, posita intervallo part. 3520. a foramine operculi fenestraz, trans mittebat radium Solis majorem, qui ad distantiam part. 1456. pingebat imaginem fimbriatam, quæ in medio alba erat, & lata part. 6. Sequebatur hinc illinc fascia flavo-aurea, & rubescens, deinde nigricans ac purpurascens obscura, cærulea, viridis, & alba; & sic porro. Media pars fasciæ albæ directæ distabat a medio fasciæ albæ primæ fimbriæ lateralis part. 7, & pariter medium album hujus a medio albedo secundæ fimbriæ part. 7, & hoc æ confimili, aut potius a subflavo tertiæ fimbriæ part. 6. Præterea fasciæ nigrescentes primæ, secundæ, tertiæ, & quartæ fimbriæ, mediis interceptis, distabant part. $11\frac{1}{2}$, $22\frac{1}{2}$, 34, 45. Tunc in distantia part. 14. ante rimam a sinistro ad dextrum latus capillum perfecte verticalem perduxî, & vidî, statim ac fasciola albæ fimbriæ interioris dexteræ capilli attingit limbum sinistram imaginis directæ, in campo obscurp. dexteri lateris ad intervallum part. 48. circiter exilire seriem plurium fimbriarum, quæ, prout umbra media capilli sese immergebat in campum lucidum directæ imaginis, accedebant ad fimbrias lateris dexteri ejusdem imaginis, & fasciæ illarum coloratæ coibant cum fasciis illarum; unde homogenei colores vividiores & mixti diversi confurgebant. Ita roseus color, viridiusculus, citrinus, hyacinthinus, coccineus, vinosus, carneus, cæruleus dilutus, cinereus, leucophæus occurrit; donec confinium dextrum mediæ imaginis, quod flavo-aureum erat, evasit parum leucophæus in limbo tenui interno, indicus viridis in limbo externo paullo latiore. Sed, delato capillo ad medietatem aperturæ, limbus uterque imaginis mediæ eodem duplici colore infectus fuit. Tunc umbram mediam inspectans, quæ in campo lucido aperturæ latioris nigricabat, perspexi, eandem albere in campo minus lucido ab ætiori apertura; perinde ac si, fimbriis inversis, fascia albæ fimbriæ interioris inflexa, & diffusa in eum locum irrupisset; dum aliæ fasciæ coloratæ hinc & illinc inflecti, divergere, & emicare in campum obscurum utriusque lateris clarius solent. Ut series hujusmodi fimbriarum in campo dextero obscuro sunt a lumine fimbriarum dexterarum.

rum capilli, cum hic se immergit in lumen transmissum per aperturam; sic fimbriæ similes in campo obscuro sinistro sunt a lumine fimbriarum sinistrarum capilli, quod simul cum lumine, aperturam directe trajiciente, similiter transmittitur.

Cum primum cæpi aperturam cum capillo intermedio convertere; in hoc motu perpexi singula phænomena, nempe ortus, accessus, uniones, decussationes, inversiones fimbriarum hujuscemodi quamplurimum: quinimo deprehendi, easdem sic gigni, evolvi, & accedere, ut non eadem, quæ ortæ erant in principio, ordine eodem retento, accedant, aut recedant a media, & ab hujus fimbriis; sed novæ continenter oriantur, & diffundantur. Siquidem, cum, capillo in media apertura persistente, super chartam oblique retentam, intervallis exiguis part. 10, 15, 20, umbram intrueret; vidi, axem umbræ ipsius ex subflavo obscuro, aut potius cæscio vergere ad colorem cionamomi, magis ac minus pallidi, ac tandem induere colorem cineris albentis; dum limbi laterales e cæruleo diluro ad flavescentem obscurum transibant, & extra hoc maxime thalassius color, violaceus satur, & indicus effulgebant; quin ullum coccinei indicium unquam interesset. Aureus autem color, ruber, purpureus in fimbriis, quæ in campum obscurum emergebant, maxime cernebatur. Rem vero penitissime perscrutari contendens, conspexi, limbos imaginis, manente capillo verticali, tunc tingi colore violaceo saturo & indico, cum fasciola cærulea in margine umbræ obscuræ capilli conjungitur cum fasciola cærulea fimbriæ lucidæ interioris, quam gignit limbus aperturæ. Namque, cum, laminam sinistram dextrorsum ducens, dilatavi aperturam, & capillum verticalem apposui prope lumbum laminæ dexteræ, ut fimbria hujus interna supra umbram obscuram capilli sese extenderet, & fasciola alba hujus fimbriæ magna ex parte illuminaret campum obscurum ipsius umbræ capilli; clare observavi, a conjunctione fasciolarum cærulearum internarum primæ fimbriæ cum fasciola cærulea umbræ ipsius compingi fasciolam indicam saturam exterius, atque flavescentem obscuram interioris; perinde ac si umbra una capilli in duas laterales diffracta esset, cinereo lumine interposito.

Aperturam iterum circumverti cum capillo, ut radius incideret angulo obruso dextrorsum; & in campum obscurum dextrum series terna, quateraque fimbriarum cæpit emergere, & diffundi cum fascioliis flavo-aureis vividissimis exterius, cæruleis saturis interioris effulgentibus, albedine pallida & nubila interjecta. Accuratus dispiciens originem fimbriarum, vidi, ab umbra obscura capilli, quæ in campo

lucido

lucido aperturæ latioris, & superioris satis erant conspicua, fimbrias easdem secedere primum sese incurvando, ac divergendo, cum media pars umbræ magna ex parte albicabat ob fasciam albam superfusam.

Lamina sinistra ad dextram admota, fimbria interior ex hac lamina similiter supergreditur, & collustrat umbram mediam obscuram, & conjungitur cum alia simili priore, & ab integra unione & intersectione apparet etiam in limbo sinistro fasciola indica saturata cum nigricante continua, & subflava obscura, vix filo vinaceo diluto indurata; quod melius super chartam ad perpendicularum, quam oblique dispositam, discerneretur. Prout rimam ignisuebam, pars media subalbicans dilatatur, & fasciolarum indicæ, ac subnigrescentes cum fimbriis lateralibus recedebant. Ubi aperturam vel minime converti, color fasciolarum interiorum variabat, qui de indico saturo in cyaneum, cæruleum dilutum, & flavo-aureum transibat, seriesque simul fimbriarum secundariæ in alternitum latus erumpebant, atque diffundeantur in campum obscurum, quod tamen in parva distantia iuxta radiationis sublucentis apparuit cum fimbriis oppositis, non secus ac a lentibus fieri dixi (a).

Arcta jam erat adeo apertura, ut statim post ipsam fimbriæ in campo obscuro fulgerent, atque ideo inversæ essent, cum capillum verticalem statim post aperturam dextrorsum adduxi; & antequam capillum pertingeret axim aperturæ, conspexi, utrinque exsiliere extra fimbrias a limbis aperturæ alias latiores & exteriores. Sed, ubi directe capillus opponebatur medietati aperturæ, campus albus imaginis in medio dilatari, ac suffundi visus est, ac simul bifecari per duplicem fasciolam cæruleam, ac vinosam obscuram cum altera media lucidiore & albicante; quæ binæ fasciolarum a minima capilli inclinatione contrahantur, oblique fiebant, & magis propinquæ, ita ut in continuum umbram, transversam, abire viderentur. Sed animadverti, quo magis capillus removebatur, eo minorem fieri obliquitatem umbræ capilli, & hanc evadere contrariorem super chartam in eadem distantia; atque ideo obliquitati capilli respondebat obliquitas umbræ, & minus ascensus & descensus umbræ arctiori erat, minusque hujus fimbriæ super alias e limbis aperturæ diffundeantur.

Cæterum arctata vel magis apertura, ut minor esset latitudine capilli, & capillo

verticali

verticali apposito, statim post aperturam directe in medio, vidi, campum luminis clarioris ampliorem fieri, & simul impleri sex fimbriis, quæ vividis coloribus eutebant, inter quos præstabant cæruleus, ruber, purpureus in singulis; dum tamen media fascia alba hinc & illinc vinoso obscuro, & inde cæruleo-indico colore depicta erat. Ad hoc limbis extremis hujus campi lucidi insidebant fasciæ nigræ, largæ, quæ, charta remota, secedebant; sed accuratissime inspiciens, super fascias nigras ejusmodi fimbrias, coloribus obscuris, & valde diffusis pictas, perlustravi. Vidi insuper, antequam capillus ad medium axem aperturæ perveniret, ex eodem latere, quo ipse erat, in campo luminis radiationum exsiliisse fimbrias curvilineas, languidas, & continuo in latere opposito, non secus ac a lentibus (a) perspectum est.

Radium exiguum ad aperturam eandem direxi, &, apposito ante hanc capillo, multo minor numerus fimbriarum, lumine languidiori constantium, elicitus est. Attamen potuit discerni ortus fasciolarum indicarum, ac nigrescentium circa albedinem mediam eo majore distinctione. Minima inclinatio capilli in hoc lumine raro ortum dabat fimbriis secundariis, ut desecti, incurvari, & decussari cogerentur, & apparent oblique transversæ, coloribus confusis depictæ, imo horizontales ac fere nigrescentes. Inter motum capilli pro varia inclinatione ascendere, & descendere videbatur fimbriæ confusæ per campum albedinis mediæ, paullo magis suffusæ, & palidæ. Sed animadverti, albidinem intermediam nequaquam proficisci a lumine directo, etiam si directam imaginem pluries vocavi, sed a lumine inflexo, & esse ex eo, quod fasciam albam fimbriæ interioris hinc inde componebat, quodque se detorquet ad axim, & decussat, cæteris fasciis inversis.

I

OB-

OBSERVATIO XXXI

UT omnibus numeris rem abfolverem, iteravi experimentum. Radius Solis major fubibat; intervallo part. 7000. interjefto, aperturam vix laram part. $\frac{1}{5}$, & lumen exceptum fuper chartam, diftantem part. 960, projiciebat imaginem, fimbrâs quinque conflaram, fcilicet media, quæ lucidior & alba erat in medio, flavo-aurea maxime ad latera, habens in latitudinem part. $8\frac{1}{2}$, capta diftantia inter confinia obfcure. Aliæ duæ fimbræ alterutrinque manifefto collucebant, quibus imago compofita extendebatur in latitudinem part. 26. Senfû vero, fimbras inverfi in imagine penitus alba, fuper chartam valde oblique excepta, ad diftantiam parr. 12. ab apertura.

Capillum verticalem tunc objeci, diftantem ab eadem apertura part. 3, & imago fuper charta murabar gradum luminis, & latitudinem fimbrarum. Quinqûe fimbræ collucebant in fpacio part. 26, quorum media lata erat part. 6, capta diftantia a loco obfcuriore. Medium fingularum albicabat; fed in latere externo lateraliû fulgebat color ruber fortis, & aureus, non fecus ac a prifmate; dum tamen in latere utroque mediæ fimbræ deerat uterque color vividus, prælucente cæruleo indico obfcuro, & vinaceo fulco interno.

Capillum removi ab apertura ufque ad intervallum part. 8, aut 10, & imago, excepta fuper chartam valde obliquam, lucida, & cincta duabus fafciiis nigrioribus & latioribus apparuit, atque in medio campi lucidi difcernebatur umbra nigricans capilli; qua dein paulatim evanefcente, lumen campi cinereo colore fufundi videbatur a medio ad latera; & tandem ad part. 20. fuper chartam valde obliquam quinque fimbræ tenuiffimæ incipiebant difcerni, quæ porro dilatabantur. Capillum pofui in loco inverfionis fimbrarum, & ad part. 26. a capillæ umbra hujus projecta obfcura erat, quæ deinde in medio dividebatur, flavefcens, ac fubvirefcens gradatim cum binis utrinque fafciolis lateraliû, cæruleis obfcuris, & paullo vinofis. Latitudo quinque imaginum fuit part. 24, fed duæ exteriores confufæ erant, & quafi intra priores laterales internas immerfæ. Sed præter has quin-

que

que aliz tres languidiores hinc & illinc perspicuz erant fimbriæ, & tota imago sic composita extendebatur in latitudinem part. 54. Vix inclinatio capillo, singulæ sese intersectabant, & id eo magis, quo magis capillus prope aperturam erat.

Aperturam imminui, ut esset part. $\frac{1}{8}$, & radio transmissio ad eandem distantiam, imago redacta est ad solam fasciam mediam, dilatata ad part. 26. inter confinia fasciolarum nigricantium, aureo-flava fascia comprehensa. Imago post aperturam continuo excepta lata erat part. $\frac{1}{2}$, sed tamen, apposito directe capillo verticali ad part. $2\frac{1}{2}$ ab apertura, totum lumen directum interceptum est; atque ideo loco campi lucidi umbra lata erat, verticalis, continuo nigrore infecta sine ulla divisione in fasciolas magis ac minus obscuras. Lumen solum dispersum super chartam projiciebat aliquam radiationem, in qua umbra ipsa capilli continebatur.

Sed iterum accommodato capillo, ut distaret a limbo posteriori apertura part. $2\frac{1}{2}$, & in medio perfecte ad perpendicularum posito, & hujus umbra excepta ad distantiam part. 86. super chartam normaliter objectam, inveni umbram largam part. 7, quæ penitus nigra erat per totam latitudinem. Sed, ubi vel minime in alterutrum latus capillum adduxi, umbra transibat ad eandem partem, & contrahabatur; dum in parte opposita fasciola primum subcærulea & lata apparebat, & mox extra hanc aurea saturata, contracta; inde series fimbriarum ab umbra capilli, extra illas ex limbis apertura, in parte opposita umbræ ipsius subsultabant; dum umbra, quæ nigra ibidem lata erat solum part. 4. in medio, cum fasciis aureis obscuris, lateralibus, habebat latitudinem part. 6. Statim ac capillum directum amovi, apparuerunt primum utrinque fasciolarum cærulescentes, & postea medius axis umbræ niger transibat in aureum. Capillo paullo magis remoto, ut in loco mediæ inversionis fimbriarum esset, & circa confinium lateris sinistri campi lucidi, tota umbra capilli in eodem latere sinistro diducta est in sex fasciolas, diverso gradu claritatis, & coloribus variis suffectas; cujusmodi divisio umbræ apparebat pariter in latere dextero, ubi capillum ad confinium campi dexteri adducebam.

Hæc pæspectis experimentum sic mutavi. Apertura lata erat part. $\frac{1}{6}$, capillus distabat ab hac part. $7\frac{1}{2}$, charta post aperturam part. $103\frac{1}{2}$, & imago obscura subnigricans aderat in medio; quam fasciolarum subcærulearum languidæ cingebant, deinde aureæ obscuræ, quæ a se invicem distabant part. $6\frac{1}{2}$. Media nigrescens lata erat part. 3. circiter, subcæruleæ part. $1\frac{2}{3}$; sed extra aureas arctiores vix aliz, binæ, cineræ discer-

nebantur. Capillo delato ad part. $8\frac{1}{3}$, umbra media obscura adhuc totum campum album luminis directi occupabat, cum imago lara erat part. $\frac{2}{3}$ cum duabus fasciis tenuibus, radiantibus ad exteriora. Capillo delato ad part. $11\frac{2}{3}$, umbra media obscura verticalis cingebatur binis fasciis lateralibus, albenibus. Capillo ibidem persistente, amovi parietem aut chartam ad part. 300, & umbra media obscura diducta erat in tres fasciolas, scilicet in mediam auream fuscam, & binas alias obscuriores, ac nigrescentes laterales, quæ a se invicem distabant part. 2. Extra has duæ aliz sublucidæ, & postea binæ aliz nigrescentes, quæ interius solum aureum ostendebant, exterius cæruleum, & distabant part. 10; ac denique aliz duæ vix conspicuæ erant.

Radium Solis eundem, etiam per foramen *Helioscopii* transmissum, ad aperturam, laram part. $\frac{1}{6}$ direxi. Capillus distabat part. 7, quo loco invertebantur fimbriæ, transfeutes e campo lucido in obscurum, & umbra capilli una erat, nigricans in medio a minima distantia ad part. 30, qua incipiebat super chartam obliqua videri divisio umbræ; cum in hujus medium fasciola aurea ingrederetur, nigrescentesque fiebant binæ laterales, & extra has subcæruleæ lucidiores, quæ etiam ab initio circa umbram nigram videbantur. Sensum removi capillum, & subcæruleæ diffundebantur, dum media nigricans, tenui filo cæruleo suffusa, utrinque fasciis flavescens cingebatur. Chartam vel amplius tunc amovi, & e nigra duæ aliz aureæ erumpere visæ sunt, quas subsequiebantur subflavæ latiores, & exterius subcæruleæ aut cineræ, & sic deinceps.

Hinc collegi, per capillum intercipi fasciolas fimbriarum directe incidentes, & inflecti proximiores, neque colores ab inflexione mutari natura, sed loco, & diffusione. Cum enim aureo-rubris primum conjungi, & inverti soleant, & propiores albenes subcæruleæ legant capillum, istæ apparent circa umbram. Cum capillus removeretur, & hæret in loco, unde flavo-aureæ in situm contrarium abierint, conjunctis cæruleis fimbriis interioris; tunc flavæ & aureæ visæ sunt. Quod si subcæruleæ exterius emicent, pertinent hæc ad secundam fimbriam prius inversam.

Demum, capillo sublato, rimam contraxi in latitudinem part. $\frac{1}{10}$, & eandem appropinquavi ad foramen fenestree, collocans super mensam *Helioscopii*, ad quam radium Solis majorem dirigebam, & observavi, statim post rimam tam arctam inverti cepisse fimbrias, & inversionem dedisse ad distantiam part. 4. circiter. Quare in majori intervallo imago lucida & alba erat in medio, flavo aurea ad

latera, & inde enitebant fasciolarum rubro-purpurascens, ac postea caeruleæ, virides, albentes, flavæ, aureæ, rubro-purpureæ secundæ seriei fimbriarum alterutrinque, & sic porro; in quibus eminebat vel magis color purpureus, & viridis.

Cum aperturam inclinavi dextrorsum, & fimbriæ sinistræ radiationis accedebant ad mediam, & hanc pertransibant; in latns dexterum oppositum evolvebantur annuli, qui porro mutabantur colore, & crescebant diametro. In primis visus est annulus purpureus vividus, viridis, deinde iterum purpureus largior, iterum viridis, & postea rubro-violaceus, indicus, flavus, & ita vicissim videbantur semper magis distincti colores proprii, & distincti fimbriarum; donec albicans lumen contriuebat mediam fasciam largiorem, quæ adhuc manebat.

Ex his collegi, annulos hos gigni a multiplicata inflexione fasciolarum, & ab unione colorum earundem, trajiciendo aperturam, non penitus limbis parallelis constantem. Vix enim contractior superius erat, quam inferius; sed hoc satis erat, ut fimbriæ fierent curvilineæ. Tunc maxime observavi vividitatem colorum in hisce annulis, & latitudinem, & disjunctionem colorum majorem in progressu evolutionis earundem. Multo vividiores fuerunt colores, & multo latiores fimbriæ & annuli, apertura vel magis coarctata, ac simul magis admota ad foramen operculi fenestraz. Quæ quidem sternunt viam ad intelligendam, & statuendam originem fimbriarum annularium quarumcumque.

OBSERVATIO XXXII

ANte aperturam curvilineam ab acie cultorum (a) laminam cum limbo rectilineo & verticali dextrorsum adducebam, & cum limbus laminæ directe respondit aciei cultri sinistri, fimbriæ curvilineæ & hyperbolicæ in magna distantia a latere dextero dilatari, insecti, ac disjungi eo magis ab umbra horizontali conspiciebantur, & mox simile contigit fimbriis in latere sinistro, imo ipsa area media, vel magis dilatata, movebatur cum fimbriis ipsis ad sinistram. In hac mutatione loci & amplitudinis fimbriarum lux tremulo motu percitabatur, præsertim in fimbriis languidis, evanidisque. Hujusmodi motus clarius perspectus est, cum radii in foco collecti, aut in foci circello distributi ratione tam inæquabili, gradatim trans mittebantur, tamquam varia segmenta circelli lucidissimi, per aciem alterutram cultri, ex quo singuli colores per vices in totam fere aream imaginis diffundi quasi trementes aspiciebantur.

Capillum verticalem similiter dimovi ante eandem aperturam, ad quam radium Solis majorem immediate adduxi, & ad minimam distantiam part. 5. circiter umbra capilli nigrescens aderat in medio albitudinis curvilineæ, similis aperturæ; sed majori intervallo, decedente nigredine umbræ, subintrabat lumen albens in medio; quod fimbriæ coloratæ circumdare incipiebant; abhuc nigricante portione superiore, & inferiore ipsius umbræ.

Radio Solis eodem, per alterum etiam foramen *Helioscopii* transmissio, & capillo paullo ante aperturam curvilineam similiter dimoto ad sinistram, in campo utrinque obscuro A, B (Fig. 18.) superius & inferius exsistebant fimbriæ bb , bb' , $\beta\beta$, $\beta\beta'$, quæ sese dessectebant, accedendo ad ovales laterales m , n , i , quas pertingunt, & decussant; sed, antequam capillus perfecte verticalis attingat medietatem, albitudo intermedia suffunditur caliginosa macula. Capillo ad medium perducto, ac detento,

cin-

eingitur albitudo, quæ contractur evadit, duabus fimbriis internis, in quibus non nulli colores maxime fulgent; qui emicant magis etiam in fimbriis externis, quæ simul latiores factæ sunt.

Sed in metu capilli gradatim peragendo fimbriæ subortæ sunt largiores, & magis inflexæ in latere, quoniam est capillus, quam in opposito, quo solent intra fimbrias huiusmodi evolvi annuli colorati, sed diluti, & evanidi S, s, qui per motum capilli versus medium aperturæ accedunt ad mediam albitudinem, quam secant, & ipsi contracti contendunt in latus oppositum. Animadveriti autem, ab ortu, & accessu novarum fimbriarum priores fimbrias ab apertura recedere, latiores fieri, & coloribus vividioribus suffici, dum media albitudo arctatur, eandem retinens claritatem. Maxime autem in fimbriis singulis eminent colores indicis, flavo-aureus, aureo-ruber, sed magis hi conspiciuntur in interioribus, non secus ac intervalla obscura, præsertim aspiciendo imaginem super chartam oblique detentam intervallo ped. $\frac{1}{2}$ circiter. Sed inter novas intimas fimbrias, & primas externas color etiam Purpureus violaceus discernitur, maxime cum adhuc capillus in medio non est; sed in alterutro latere; colorque ejusmodi apparet in parte opposita capillo. Cum capillus perfecte hæret in medio, filum aliquod purpureo-vinaceum dilutum, non satis lucidum detegitur in intimis fimbriis, inter colorem flavo-obscurum, conterminum albitudini, & colorem indicum, conterminum fasciæ nigricanti.

Acies cultorum in magna appropinquatione distabant inter se part. 1, a foraminis operculi fenestræ part. 7559, scilicet ped. $15\frac{2}{3}$ circiter, cum capillus paullo dextrorsum inclinatus & distans part. 3. ante aperturam hærebat. Post hanc intervallo part. 80. in campo lucido, quo fasciæ albæ fimbriæ interioris incipiebant se tangere, sese interfecantibus jam fasciis flavo-aureis *aa*, *a'a'* (fig. 19), umbra capilli cum parte media *ef* nigrescente apparet oblique transversa; sed fimbria interna inferior, divisa in fasciolas *b = b* in campo obscuro A, incurvata ac dilatata collucet, ut similis fimbria *b' = b* in campo obscuro B in curvatur in oppositum. Præter has internas, quæ largiores sunt, aliæ consimiles externæ perspiciuntur. Maxime cernitur in fasciola *b'*, *b* utrinque latitudo nigredinis, & coloris indicis præsertim a prima & curvilinea harum separatione. Pars media umbræ *c* in primis obscure aurescit, deinde flavet, & albet, prout fasciæ *a'a'*, *aa* se pertingunt, decussant, & fasciæ albæ sequentes coeunt, & expandun-

tur.

tur. Fimbriæ ab aciebus prius rectilinéæ, deinde curvilinéæ ovales evadunt, duplex-que series fimbriarum transversarum m , n , o , p depingitur (fig. 20). Hoc autem conspicuum est, tam aucto intervallo chartæ ab eadem apertura, quam eodem retento ab apertura imminuta. Ab utroque enim fit, ut appareat duplex series fimbriata in latere utroque A, B cum mutua decussatione, qua spectacula plura constantur, quorum color subcæruleus oblique superius & interius, color aureus ruber oblique inferius & exterius est, & media pars albescit obnubilans, & in limbo huius utroque color indicus vivide fulget.

Cum capillus, dextrorsum tam parum inclinatus, adducitur in dexterum pariter latus A, series fimbriarum m , n , o , p descendunt ita, ut, dum superior o perit inferiora, curvitas fimbriæ m valde lucidæ cum languida & nubila p augeatur. Contra, capillo tam parum dextrorsum inclinato, & gradatim ad sinistram adducto, umbra fimbriata ascendit, & fimbriæ m , p accedunt ad F, E, curvitasque imminuitur. Delato similiter capillo ad dexteram paullo post aperturam, facta jam inversione fimbriarum, similia contingunt, & fimbria p maxime lucida cum alia pallida ac languida m ascendit, curvitate decrecente.

Imminuta gradatim apertura, fimbriæ transversæ minus curvæ, sed magis oblongæ & horizontales sunt, simulque coarctantur, accedentibus punctis fimbriarum m ad o , & p ad n ; ut tandem in striam transversam, & obscuram totum abeat.

Capillo directo ad verticalem, figura fimbriarum mutatur, & limbi indici circa mediam imaginem oblongantur. Sed, eodem penitus verticali paullo post aperturam similiter moro, umbra huius rectilinea, statim ac pertingit & interfecat fimbrias imaginis quadrangularis, & curvilinéæ, incurvatur; & cum hæc manet in medio obscura, fimbriæ divergunt, harumque laterales limbi induunt colorem indico-violeum dilutum; & fimbriæ, utrinque ab umbra capilli, supra quatuor distincte perspicuntur.

OBSERVATIO XXXIII.

ANte aperturam semilunarem, aut lunulam (a) dimovi capillum verticalem in latus utrumque, dum radius Solis major transibat. Usquequo hærebat capillus in medio aperturæ, umbra projecta G (fig. 21), instar fasciæ rectæ & obscuræ, bifeca. bat campum lucidum fimbriarum, & fimbrias ipsas diversicolores. Statim ac capillus dextrorsus ferebatur, umbra nigricans, quæ usque ad maculam subalbidam centralem fimbriarum annularium superiorum producebatur, incedebat dextrorsum motu rotationis C H, cujus centrum erat in ambitu maculæ C intus, albidulæ simul & flaventis. Similis motus sese obtrahit, delato capillo verticali ad sinistram. Centrum igitur motus hujusmodi videbatur, non fieri ad punctum, sed circa maculam aut anulum albineum, si liceat sic vocare; quamvis revera in hoc accurate observando discernitur umbra obscura mutari rectitudine, cum hæc parum incurvetur; ac simul pertinentur annuli, præsertim ubi capillus ad vertices lunulæ, aut ad oram C L perducitur. Tunc enim ab albitudine media, quæ expanditur, & pallet eo magis, recedunt, oblique ascendendo, & sese contrahendo, spectrula curvilinea, coloribus picta diversis, rubro-aureo præsertim, & viridi. Extra centrum motus supra annulos in campo obscuro superiori alia umbra nigrior C b inverse rotabat; quod per radios reflexos a parietibus foraminis longi *Heliostate* fieri, animadverti.

Capillum ad horizontem sursum ante aperturam evexi, &, cum hic vix inceperat chordæ instar secare lunulam, statim dux series fimbriarum eruperunt in lineam verticalem G F (fig. 22.), productam in campum obscurum superiorem & inferiorem. Utraque series fimbriarum in elevatione capilli dividebatur in binas superiores & inferiores (Fig. 23), quarum singulæ erant compositæ spectrulis multis, quæ, prout recedebant a media, imminuebantur & desinebant in radiationes acutas lumine austero & nubilo confatas. Ubi capillus, deorsum illatus, pertingebat limbum

X

infe-

inferiorem aperturæ lunatæ; inferior series fimbriarum evanuit, & superior evasit longior & tenuior, singulis spectris elevatis vel magis, magisque diffusis. Sed, ubi iterum elevavi capillum ad horizontem, inferior seriesoriebatur, & umbra capilli se inflectere solebat. In hac elevatione citissime spectrulum a superiore serie ad inferiorem irruerat.

Apertura semilunaris in medio larga erat part. 1, alta part. 4, & vertices distabant a se invicem part. 7. Capillus a principio aperturæ part. 4, charta post aperturam part. 660. aberant, super quam imago semilunaris, per radium majorem tractum descripta, alba erat in medio, & lata part. 3, quam fasciola flavo-aurea, rubropurpurascens obscura circumdabat, & continuo alix similes, per seriem eandem colorum, minus clare emicabant. Lumen, quod trajecerat arctissimam, & curvilineam verticis rimam, diffusum erat per spatium part. 16, inclusa umbra laminæ, & fimbriis annuliformibus, quæ habebant latitudinem part. 5, dum lamina larga erat part. 7. circiter. Series fimbriarum, quæ adhuc erant conjunctæ, capillo ad limbi inferioris aperturæ contactum appposito, sese extendebant in campo inferno ad part. 27, & in campo superiore ad part. 57. circiter. Fimbriæ hujusmodi a media tam deorsum, quam sursum convergere videbantur, & in acutum desinere.

Statim ac capillus, ad horizontem sensum elevatus, secavit semilunarem aperturam; series utraque non solum in binas sese disiecit, sed simul binæ inferiores elongabantur vel magis. Nam, capillo aperturam transversum bisecante, inferior series longa erat part. 60, & in parte superiore, contermina alitudini, altera ex binis seriebus inferioribus ab altera distabat part. $3\frac{1}{2}$, inclusio spatii obscuro; sed in inferna extremitate se invicem continebant. Binæ series superiores e contra ab ortu ad mediam sese interfecare, & ab eadem divergere, videbantur. Spectra fimbriata in binis seriebus inferioribus, ubi distinctiora apparebant, præsertim in dimidia distantia part. 330, & ubi conjuncta occupabant spatium longum part. 18, sic erant comparata, ut color indicus satur esset propior medix, color flavo-aureus & rubens longinquior ab ipsa media, alba fascia interjecta; ad quam distantiam series superior confusa evaserat. Binæ series spectrorum sejunctæ, capillo bisecante aperturam, produci videbantur ab utroque segmento umbræ obscuræ inflexæ, & præcipue ab extremitatibus, ideoque patebant, esse fimbrias ipsas umbræ capilli in lumi-

lumine radiante, & inflexo ab apertura & capillo.

Cum hæc satis perspecta non essent, intromisso radiolo tenuiore, & in medio ejusdem lunulæ, quam magis aperui, ac sensim coarctavi, apposito capillo verticali, umbra verticalis cernebatur in parva distantia tam in campo lucido, quam in utroque obscuro superiore & inferiore. Sed deerat series fimbriarum sublucens F, G , & reflexa Cb (Fig. 21). Delato per motum parallelum capillo ad sinistram, mutabatur umbræ inflexio, ut segmentum superius cum sua fimbria inferiore, laterali, & curvilinea fieret verticalis; quæ ultimo evanescebat post mediam umbram obscuram; dum segmentum inferius b cum tribus fimbriis Hb magis curvum vel amplius diffundebar, dextrorsus evanescens.

Apposito ad horizontem capillo, & ad medium aperturæ latæ part. 2, a quo tamen hic distabat part. 4, post intervallum ped. $2\frac{1}{2}$ circiter, fimbriæ a limbis curvilineis lunulæ hic integram absolverant inversionem, & in area lucida adhuc discernebatur umbra capilli cum fimbriis, quæ, crescente intervallo, fiebant curvilineæ, ut a, a' (Fig. 22), alizque sequentes superiores intersecabant annuliformes in campo obscuro C , & semilunares bb in campo inferiore. Neque distincte apparent series fimbriarum sublucens F, G , ut apparent a radio majore, per eandem aperturam transmissa, maxime inter distantiam part. 156. ad 650.

Capillum paulo elevavi, & fimbriæ curvilineæ superiores transibant in fimbriam angularem, curvilineam, ex latere utroque convexo A (Fig. 23), dum inferiores evanescere videbantur ante inversionem; & capillo depresso, illæ minus incurvabantur, & evanescabant, atque istæ magis curvilineæ evadebant; sed nequaquam acquirebant figuram anguli curvilinei. A radio majore, & elevatione capilli tam fimbriæ superius quam inferius post inversionem diffundeantur ad angulos curvilineos. Quinimo animadverti, in principio adhuc esse curvilineas inferiores, superioribus factis angularibus, & maculas nigricantes & coloratas in his primum apparere quam in illis magis diffusis & elanguentibus. Ab harum diffusionem, & recessu alias series F, G non solum dividi, & recedere a se invicem videbam, sed etiam fieri minus latas, & magis oblongas, & pallidas cum eodem ordine colorum; quod sequi intelligitur ex eo, quod in elevatione capillus interfecat aperturam arctiorem, & in majore semper distantia. Fimbriæ superiores a parte elatiore, ut inferiores a media, dividi ceperant.

OBSERVATIO XXXIV.

Macula subnigrescens, & ovalis, habens axem majorem ad verticem positum, offundebat medium imaginis, quam radius major, transmissus per aperturam ex duplici limbo curvilineo factam, præstabat (a); cum, capillo ad perpendicularum posito ante medium aperturæ, umbra media rectilinea, & verticalis maculam dirimebat, fasciis lateralibus & curvilineis pluribus, obscure cærulescentibus. Capillo sinistro dimoto, umbræ medium curvabatur, obvertens cavitatem ad maculam mediam, ac simul dilui solebat in area lucidiore; & in campum sinistram obscurum irruerat lux, in fimbrias ducta per lineam horizontalem; quæ, capillo ad limbum sinistram aperturæ accedente, longitudine & numero imminuebantur. Simile quiddam accidebat in dextero latere, delato huc capillo. Inter hunc motum animadverti, umbram curvilineam inverti, adeo ut limbus interior in principio concavus, deinde rectus, ac denique convexus appareat.

Capillo ad horizontem, & ad medium aperturæ appposito, umbræ *gf* (Fig. 24) discernebatur cum duplici serie fimbriarum verticalium, & convergentium *F*, *F'*, *G*, *G'* in campo superiore & inferiore obscuro; sed magis effulgebat series fimbriarum in *A*, & *B*, quarum directio ex ovali in angularem & curvilineam figuram transibat; prout vel apertura imminui, vel distantia chartæ augeri solebat cum coloribus secundum verticalem in areis *c*, *d*, fasciis, præcipue nigricante, cærulea, & flavo-aurea, maxime expansis.

Cum apertura lata esset part. $\frac{2}{3}$, media imago albicans super chartam normalem, intervallo part. 660 detentam, obtulit latitudinem part. 10, altitudinem part. 2, fimbriæque internæ e limbo utroque curvilineo congruebant in medio imaginis. Ad medium aperturæ collocavi capillum, & media imago infecta est in limbo interno colore cæruleo-viridi, undè albicans, & flavo aureus sequebantur superius, &

infe-

(a) Obs. VII.

inferius. Cum accurate inceperim inspectare a perexiguis intervallis, deprehendi, albedinem mediam ex unione fasciæ albæ primæ fimbriæ latioris coalescere, & limbos cæruleos externos fieri a decussatione & inversione fasciolarum hujusmodi, quæ erant internæ, & conterminæ fasciis ex una nigricantibus, & ex altera parte albentibus; ut sequens albedo, & color flavo-aureus exterior, fasciis decussatis & inversis secundæ fimbriæ, derivant.

Et, quoniam capillo vel minime elevato, maxime expandi solent fimbriæ in campum cA , & eodem demisso, diffundi similiter in dB ; sic, capillo perducto ad intersectionem alterius limbi curvilinei, evanescent vertex A , & B , & aliæ duæ series fimbriarum internæ vel superius, vel inferius emicant, hinc illinc seorsum cum ipsis externis vel F , F' , vel G , G' . Ut autem in minoribus intervallis duplex series fimbriarum in spatia cA , & dB clare collucet; sic in majoribus consueti, & in quatuor abire discernitur, videlicet binas sursum, ac totidem deorsum, immisso radio majore; nam, minore subingresso, binæ solum conspicuæ erant, quarum tamen cum aliis intersectio distinctior fiebat.

OBSERVATIO XXXV.

Lamina curvilinea superior accesserat ad rectilineam inferiorem cum limbo ad horizontem, & fascia erat apertura mixtilinea, quasi sectio lentis plano-concavæ, in medio angustiori vix lata part. $\frac{1}{3}$, & intervallo part. 60, aut poll. $1\frac{1}{2}$ fimbriæ primæ & latiores ex utroque limbo congruebant, ut imago lucida figuram aperturæ adhuc retinere, videretur. Sed, aucto intervallo, inversæ apparebant fimbriæ, imaginem in primis ovalem describentes, cum axe majore horizontali; sed deinde pars media superior & inferior curvilinea fimbriarum recedebat, & in angulos curvilineos acutus abibat, non fecus ac a , e (Fig. 23). Diameter verticalis ae , nempe distantia summitatis fasciolarum nigricantium primæ fimbriæ, erat part. $6\frac{1}{2}$, ad intervallum ped. 2, ubi transversa æquabat part. 12, capta ab extremis intersectionibus fimbriarum, quæ oculis subicerentur, radio seniore præfer-

tim intromisso . Supra verticem α praelegebat color caeruleus, & infra aurescens fuscus, media parte imaginis nigredine suffusa . Post primam simbriam inversa aderant aliae per seriem sursum, & deorsum curvilineae, quarum summitates in angulum magis acutum superius, quam inferius ducebantur, inferioribus etiam clarius micabantibus .

Capillum apposui in medio ad horizontem, & intervallo part. 60 occurrit imago cum limbo superiore caeruleo & ovali, ac caeruleus deinde, & ovalis fiebat etiam inferior; dum hinc superius & inferius tres simbrae fere rectangulares ad horizontem, & fulgidis coloribus pictae collucebant cum limbo superiore caeruleo, inferiore flavo-aureo; quae intervallo ped. 2 videntur dividi in seriem spectrotum convergentem, verticalem, internam, & secundum directionem simbriarum minus fulgentium F, F', G, G' , quibuscum etiam inaequaliter conjunguntur . Spectra haec vividiora majorem cavitatem obvertunt ad medium imaginis, quam inferiora . Medium hoc suffunditur macula fusca, quae in altitudinem part. 5 extenditur, a qua sursum & deorsum diffunditur fascia caerulea valde fulgida; ibidemque fasciae nigrescentes recedunt a se invicem part. 13, dum pariter part. 13. distant limbi aurei obscuri simbriarum rectangularem & interiorum inter se . Capillo paulatim deorsum ducto, simbrae rectangulares dilatabantur, imminuendo claritatem & distinctionem, sursum ac deorsum diffugiendo; quemadmodum iterum contrahebantur & accedebant ad medium imaginis, elevato iterum capillo .

In hoc motu gradatim peragendo deprehendi, angulos A & B fieri acutiores, recedente capillo a media apertura sursum ac deorsum, usque ad certum limitem; & capillo in medio affixo, imaginis aream contrahi in ovalem, cujus ambitus superior, & inferior perfunditur colore indico-caeruleo ac subviridi, satis conspicuo .

Similia apparent, coloribus singulis per ordinem transmissis; nisi quod a coloribus flavis, & flavo-virentibus majores numero, latitudine, nitore ejusdem generis coloris visae sunt, quam a rubris, & caeruleis . In hujusmodi experimentis, maxime refert, ut limbi laminarum, quibus constant aperturae diversae, sint in eodem plano verticali . Nam si alterutra lamina sit anterior, lumen ab ista inflexum, incurrens in posteriorem, iterum inflectitur, & alio modo diffunditur .

OBSERVATIO XXXVI.

G Lobus cere admodum lævis, habens diametrum part. 6, infisibat medio foramini *Helioscopæ*, ut annularis apertura, vix lata part. 1, transitum daret radio Solis majori. Campus lucidus annularis pariter est, qui continet umbram globi rotundam, quæ post parvam distantiam conspici discernitur ex annulis coloratis, & macula centrali subalbida. Sed campum lucidum circumdant aliæ coronæ, aut fibræ annulares concentricæ, & languidis inductæ coloribus. Campus lucidus in limbo externo & interno inducitur primum colore flavo-aureo, fulvo & subnigro; inde cæruleo viridi, subalbido, flavo-aureo, & purpurascente, aut tyrianthino, & sic per series plures; annulisque crescentibus decrescit colorum fulgor.

Ante hæc aperturam annularem in plano verticali dimovi capillum e leva ad medium globi, umbraque obscura capilli curvilinea erat cum convexitate ad centrum globi obversa. Ubi umbra capilli attingit confinium umbræ globi, statim sese diffudit in campum obscurum area subnigra & triangularis cum lateribus curvilineis, luminosis, coloratis, cujus vertex ad centrum globi rapidissime irruerat, quem motum celerissimum in similibus per lumem, maxime inflexum, multoties conspexeram.

Globos variæ magnitudinis in lumine radii diversi collocavi eodem loco, sed in valde majore apertura. Globus cum diametro part. $8\frac{1}{2}$, in lumine radii majoris positus, projecit umbram, quæ, intervallo part. 1970, circiter interjecto, super chartam normalem excepta, & in magno campo lucido posita, habebat latitudinem part. 13, cujus una corona aut zona, lumine nubilo & confusus coloribus suffecta, lata erat part. 21. Umbra autem ejusdem globi in lumine radioli, cæteris paribus, obscurior erat, largior, & tenuis distinctis composita coronis. Latitudo umbræ mediæ fuit part. 16, coronæ internæ part. 19, mediæ part. $20\frac{3}{4}$, & extimæ part. $21\frac{1}{2}$. Macula minus nigricans, aut potius aquila vix umbræ centrum signabat.

Globus alter cum diametro part. 7, in primo tenamine exhibuit umbram, largam part. 9, cujus externa, & una corona, fere decolor, at confusa, extendebatur ad part. 16, interiorque macula centralis vix part. 4, adæquabat. In altero

casu

casu umbra obscurior larga fuit part. $11\frac{1}{2}$, interior prima zona part. $15\frac{1}{2}$, secunda & media part. 17, & tertia exterior indistincta fuit, & macula ipsa centralis vix oculis intentis occurrat.

Chartam admovi ad parietem usque remotissimam, ubi umbra hujus globi secundi in lumine densiori primi radii larga erat part. 16, sed multam habens penumbra nigrantem, quam cingebat corona expansa ad part. 46. sine macula centrali; sed eadem umbra in lumine rariori radioli ibidem larga erat part. 29, diametrique zonarum fuerunt part. $37\frac{1}{2}$, 45, 49. Limbus autem areæ obscuræ indico saturo colore, valde diffusio, inductus erat.

OBSERVATIO XXXVII

Bullam, ex aqua cum sapone incrassata, inflatam ad diversas magnitudines, & renitantes, & inherentem cavitati cupulæ idoneæ, aptaveram *Mense horizontali Helio-state*; cum radium Solis exiguum direxi ad eandem ita, ut pars superior coni lucidi directe pertransiret, pars media convexam præterlegeret bullæ superficiem, & reliqua pars inferior bullam ipsam trajiceret. In imagine depicta super album parietem quatuor fimbriæ aut zonæ coloratæ cingebant campum imaginis bullæ, quæ fasciolas habebant albas, & coloratas per seriem, ut de lumine inflexo hætenus visum est. Sed a limbo imaginis bullæ in hujus campum effulgebant primum fasciæ largæ, florido colore diverso depictæ, deinde fimbriæ vicissim arctiores centrum versus per seriem senam, & amplius. Fascia prior ad confinium fimbriarum cingentium picta erat colore plerumque rubente, aut roseo vivido, cui subsequebatur altera viridis, larga, & mox altera rubro-purpurea, viridis subcærulea, purpurea obscura, & denique fimbriæ compositæ fascioliis ordinatim distributis.

Cum igitur tota latitudo fasciarum septem, nitentium in campo imaginis bullæ, esset part. 16, prima rubens vivida æquabat part. 3, secunda viridis part. $2\frac{3}{4}$, tertia purpurea contractior erat, arctioresque vicissim videbantur fimbriæ singulæ subsequentes. Sed, dum rubens prior paulatim elangebat, videbatur, colore roseo languido suffundi tota area albicans fimbriarum superiorum, & inferiorum. Interea

in locum primæ fasciæ apparebat fasciola primum vinacea, deinde cyanea diluta; quibus evanescentibus, viridis subsequens sese dilatabat, & post hanc vicissim purpurea secunda, & sic porro. Hisce effugientibus, area fimbriarum superiorum tota eodem, ac prima inferior, colore magis diluto perfundebatur; usquequo saltem prima, & interdum etiam alia inferior desinebat in obscurum, sub quo bulla disrumpebatur.

In campo imaginis alterius bullæ quinque fascias observavi præter fimbrias tres, quæ bullæ campum circumdabant. Omnium latitudo se extendit ad part. 28. Color autem primæ fasciæ in limbo contermino albedini subvirebat, inde roseus, viridis satur, & rubro-aureus sequebatur, & limbi fimbriarum superiorum non flavo-aureo, sed roseo colore inficiebantur.

At in aliis bullis viridioribus, & diu permanentibus observavi, decedente colore florido viridi, subintrare viridiusculum, flavum, aureum; quibus vicissim elanguentibus, tingebatur eodem per seriem tota latitudo fimbriarum superiorum, & inferiorum; sed istæ vividius, quam illæ. Viridis postea color in prima fasciâ redibat, & mox cæruleus, indicus, & vinaceus purpurascens; donec fasciâ ipsâ prima modo purpurea obscura, modo coccinea fusca, modo coarctata subnigricans evadebat; & fimbriæ inferiores vel minores numero, vel ipsæ quoque obscuræ fiebant, & superiores quammaxime pallebant. Sæpius sub subnigra valde larga sequitur altera, modo nitide, modo obscure flavescens; & vidi pluries tres fascias obscuras, similiter nigrescentes cum fasciis pariter flavo-obscuris interjectis, ut in umbra media capilli, & acus intueri contingerat.

Præterea animadverti, fascias discolores plerumque apparere decussatas in imagine, quasi compositas ex fasciis sphaeræ sese interfecantibus; ita ut, dum prima fasciâ ad latera rubet, ad verticem vireat, & viceversa; & interdum a vertice ad medium imaginis distribui instar zonæ, seu fasciæ sphaeræ, ad horizontem parallelæ, apparebant.

Inter hæc etiam animadverti, in campo imaginis agitari motu perturbato quamplurimas bullulas, aut maculas, quæ sursum ascendendo confundunt colores, series, & latitudines fasciarum. Alias vidi, imagines bullularum ascendentium componi coronis cum coloribus distinctis. Media pars ut plurimum annulo largo ex cyaneo saturo constabat cum macula centrali vix lucida; extra quem altera zona albicans, & lata, subinde flavo-aurea, & rubens obscura emicabat. Hanc fimbriam annularem altera exterior similis, sed contractior in singulis fasciis excipiebat,

imo tertiam similem perspicere potui, quamvis albedinis, & colorum vivacitas singulis deerat. Contigit quoque observare, aliquam bullulam ita ascendisse, ut non solum fasciarum in campo imaginis, sed etiam fimbriarum cingentium extra campum eundem colores maxime languidos perverterit. Animadverti, bullas summo-pere pellucidas non solum exhibere imagines sine maculis, & bullulis, sed etiam fascias coloribus floridissimis suffectas, ac simul præter seriem superiorem fasciarum totum campum imaginis roseo diluto, & viridiusculo colore suffusum esse.

Hicce perlustratis, & animadvertis, radium Solis majorem introduxi, & per alterum foramen *Heliostate* transmissum direxi ad bullam ejusdem generis, ad distantiam ped. 6. circiter a secundo foramine positam, ita ut radius alterutrum lateris ejusdem præterlegeret. Post intervallum ped. 2, aut 3. excepi imaginis partem, quæ pingebarur a radiis trajectis, super charta valde obliqua, quæ in principio confusa erat, & conferta etiam in limbo maculis obscuris fluctuantibus; sed sensim limbi distinctiores evaserunt, perspexique fasciarum series plurium in campo imaginis, & extra eundem fimbrias plures cingentes. Fascia continua albedini primæ fimbriæ, qua limbus imaginis fiebat, rosea apparuit, dum albedo primæ fimbriæ cinerea erat, quæ a filo subcæruleo incipiebat emergere. Rosea deinde languebat, & expandebatur in spatium lucidum primæ fimbriæ, locum præbens aureæ, flavæque per vices subsequenti; cujusmodi colores in tam obliqua chartæ positione discerni potuerunt. Subviridis, & viridis fortis deinde enituit, similiter mox effugiens; sed interea in serie videbam colorem cæterarum hyacinthinum, indicum, vinaceum, violaceum diffusum & vividum, denique aureum obscurum, quo fasciæ fiunt biuc inde a binis, aut tribus fuscis, nigricantibus; post quas bulla sese disrumpere plerumque consuevit. Sed antea sæpius prope bullam inspicere potui etiam fascias coloratas admodum largas, & languidas in imagine, per radios a convexa bullæ superficie reflexos tum ad latera alterutrum bullæ, tum maxime ab ipsius summitate in charta, ad distantiam unius, duorum, aut trium pollicum detenta, ubi segmenta annularium fasciarum purpurearum, & viridium prælucebant, quarum illæ modo ad rubrum, modo ad violaceum, & istæ modo ad flavum, modo ad cæruleum magis accedebant per seriem plurimum concentricarum. In campo fasciarum hujusmodi lucido videbantur maculæ plurimæ, interpersæ, & valde majores, quam in campo imaginis directæ.

Postremo, accommodata consimili bulla super mensam ad distantiam ped. 16. a

foramine *Heliostrae*, post quod statim radius per prismam refringebatur : spectrum prismaticum converti, ut diversi colores, singuli per vices, bullam trajicerent, ac præterlegerent. Tunc area imaginis bullæ sese obtulit depicta quidem eodem, qui pertransibat, colore; nisi quod dividebatur fasciis pluribus curvilineis, obscuris, quæ se invicem interfecabant, & intersectio occurrebat in limbo aut peripheria imaginis, quæ irregularis & fere serrata erat per segmenta nigricantia, curvilinea, acuta, sursum conversa, & per spatia intercepta, vividior colore induta; & limbum hujusmodi imaginis inæqualem fimbriæ lucidiores ejusdem coloris complectebantur. Sic clare perspexi, a colore rubro, aureo, viridi, & caeruleo consumile phenomenon apparere.

OBSERVATIO XXXVIII.

P Er tubum vitreum cylindricum, longum part. 58, ad horizontem accommodatum foramini *Heliostrae*, sed paullo inclinatum ad dexteram, radius Solis transibat, projiciens duplicem imaginem directam, & reflexam, ut innui (a), ubi reflexa constabat ex annulo varie lucido, & ovali cum duabus exterius, & interius zonis contractis, languidis, & coloratis; cum ante os tubi dimovi capillum verticalem a medio foramine dextrorsus, & super chartam, detentam intervallo part. 500. ab altero tubi ostio, umbra cernebatur, incedens similiter ad dexteram imaginis directæ C (Fig. 25), quæ, ubi attingebat fasciam lucidiorum ad peripheriam F, vix amplius discernebatur; sed hinc progrediens iterum clarius projiciebat umbram nigriorem, curvilineam, semitunarem cum fimbriis coloratis pluribus F f, quæ in campum obscurum intermedium erumpebant, & diffundebantur evanescento, quin ullum umbræ indicium in imaginibus anuliiformibus x, y conspiceretur. Sed, capillo incedente a medio foramine sinistrorsus, & perducto ad limbum sinistram, similiter fimbriæ curvilineæ G g effundebantur, sed

L 2

simul

(a) Obs. XI.

simul ab extremitatibus x, y pergebant dextrorsum segmenta umbræ obliqua, inclinata, curvilinea fere instar mediz lunulæ m, m', m'', n, n', n'' cum fimbriis consimilibus. Valde conspicuus ac diffusus erat color indicus in limbo harum concavo. Ut maxime hæc segmenta effulgebant in spatio obscuro exteriori; sic similia p, p', q, q' , e contrario disposita, cernebantur in area obscura interiore. Prout capillum paulatim amovebatur a foraminis ora sinistra, non solum singula segmenta externa cum fimbriis dextrorsum fetebantur, sed simul se mutabant positu, & latitudine, cum minus inclinatz semper fierent; donec segmenta interna p', q' accedunt, & conjunguntur per extremitates curvilineas, convexas, præcisas, & videtur fasciola rubro-aurea ad f , ac deinde flavo-albida, & continuo cærulea maxime diffusa in spatio $f b$, quod in medio fere diremptum apparet stria nigricante, quodque clare perspicitur, cum umbra capilli projicitur inter segmenta m', m'', n', n'' . Hisce progredientibus, exsiliunt alia segmenta fimbriata, curvilinea, quæ lateriorum dextero adjacent, inter m' , & $x i$, & inter n' , & $y i$, quæ non solum vel magis elongantur, & inclinant, sed etiam se magis incurvant, & convergunt ad imaginem reflexam $x i y$, usquequo confluent in unum, & efficiunt segmenta annuliformia concentrica a, a' . At primum series diluta extrema b , deinde clavior series fimbriarum a, a' perspicitur, quæ ab illa intersecatur in punctis e, e' , ut ipsa intersecat fimbrias curvilineas segmentorum m', n' per angulos curvilineos, externos, variabiles. Neque tam in externa, quam in intima serie fimbriarum dispicitur fasciola flavo-aurea superior cum inferiore in unum confluere, deinde exterior cærulea, & nigricans. Color cæruleus exterius, flavo-aureus & purpurascens interius præluceat in segmentis umbræ fimbriatis, annuliformibus, quæ sinistrorsum pergendo contrahuntur, & evanescent, emergentibus mox aliis semilunaribus a limbo b . Ceterum, radio tenuiore introniso, imagines annuliformes decrant, & reliqua distinctius apparebant.

Quando capillum eundem ad horizontem detinui in medio foramine, vix in medio imaginis videbatur, post parvum intervallum ped. $\frac{1}{2}$ circiter, umbra transversa C (Fig. 26) sine fimbria colorata; sed in campo utroque obscuro superiore & inferiore collucebant languidæ fimbriæ per seriem decrecentem in radiationibus convergentibus $x G, y F$. Er, ut parum inclinato dextrorsum tubo, umbra $f g$ ad horizontem, divergens cum suis fimbriis, emicabat; sic, aucta inclinatione ejus-

dem tubi , & ad mediam imaginem lucidam fascia $x o y$ subobscura adorta, umbra capilli $b i$ composita erat fere ex duobus segmentis, hinc illinc a medio k angustiori, & obscuriori divergentibus, instructa similiter fimbriis, perinde ac si ad medium nigricans concurrerent, & invicem sese decussarent. Verum, ut initio & in parva distantia segmentum interius $b k$ minus est quam $k i$; sic illud, aucta inclinatione, hoc excedit; etsi aucto intervallo minus discrepant, crescente fimbriarum diffusionem. Prout capillus ad horizontem parallelus deorsum deferatur, series fimbriarum superior G contrahitur; elanguet, & diffugit, umbraque reflexa $f g$ elevatur, acquires positionem obliquam $p m$, & inflexam ad puncta l , & r ; sicuti, capillo sursum elato, umbra inflexa $q n$ cernebatur. Sed, ut perducto capillo ad oram foraminis inferiorem, exsistebant fimbriae $y H$ clariiores, & breviores quam $y F$; sic similes videbantur sursum ab x erumpentes. Hujusmodi fimbriae gerunt figuram semilunarem magis quam majores $x G$, $y F$; quae in distantia poll. 4. circiter apparent, tamquam fasciae rectangulares ad horizontem, quaeque in distantia poll. 10, aut 12 pertransseunt in ovals, ut in spectris prismaticis ex circulis sese interfecantibus. Color caeruleus ex una, & aureo-flavus ex altera parte, conterminus pallidae albedini, distincte perspicitur; sed tamen in his spectrulis sub cubiculo tenebricoso satis discernitur color ruber, & violaceus, seorsum a nigricante intermedio, praesertim ad idoneum intervallum. Ex his fimbriis, in longam radiationem diffusis, tres solum distinctae erant, quae statim desiciebant, ac radius tenuior introducebatur; aliis tamen distinctius existentibus.

Ad alterum ostium tubi delato capillo verticali, & in primis dimoto sinistrorsum, circa extremitates x , y imaginis reflexae videbatur superius, & inferius umbra inflexa cum duplici segmento m , p ; n , q (Fig. 25), & in qua clarius apparebat pars umbræ intermedia, obscura, transversa, quae ab horizontali ad verticalem, & contrariam positionem pertransibat, dum segmenta externa m , n concurrebant ad annuliformes imagines a , a' conformandas in dextero latere, unde clariiores, & arctiores effundebantur ad laevam imagines plures, fere annulares. Ex his quatuor aut quinque majores extimae erant, quae distincte interfecabant reflexam circa extremitatem i , & aliae duae internae minores, ac minus lucidae, emicabant ab extremitate b . In externis color caeruleus convexam, in internis concavam partem occupabat; qui valde perspicuus, & diffusus erat.

Moro ibidem capillo ad horizontem, segmenta $l m$, $l n$ (Fig. 26) incurvantur in oppositum, obvertendo cavitatem ad x , & y ; quinimo fere in annulos conformabantur cum fimbriis, converfis ad x , & y . Neque deerat series fimbriarum $y F$, $x G$. Inclinato vel magis tubo, aut altero longiore appposito, singula mutabantur numero, curvitate, & distinctione umbræ, & fimbriarum; siquidem multiplicia segmenta evolvebantur, quæ ad se invicem accedebant, coibant, recedebant, sed fimbriæ vel nullæ, vel confusæ reddebantur.

Singula hæc phaenomena non solum ostendunt proprietates lucis reflexæ, sed maxime inflexæ per fimbrias, quæ a vi reflectente minime aufertur.

OBSERVATIO XXXIX.

ANte aperturam curvilineam lentium (a) capillo ad verticem dextrorsum delato, fimbriæ curvilineæ lateris dexteri imaginis directæ confundi & mutari solebant, donec dexter limbus hujus imaginis sub certo situ capilli non amplius purpurascens, sed indicus satur erat interius, & aureus floridior exterius. Prout capillus gradatim accedebat ad marginem lentis dexteræ, umbra similiter suffundebat limbum sinistram imaginis mediæ colore indico florido, & turbabat fimbriam sinistram interiorem. A minima capilli inclinatione umbra cum fimbriis lateralibus transversa evadit, restringitur, interfecat imaginem mediam, & laterales fimbrias a limbis aperturæ sub varia obliquitate; & in motu capilli inclinari contingit ascensus, ac descensus partis obscuræ ipsius umbræ inflexæ, per aream lucidam intermediam, quæ certo intervallo rectangularis, & alio majori ovalis apparet, sub certa magnitudine aperturæ. Oculus accuratissime inspectans discernit, umbram in imagine media cum binis lateralibus suis fimbriis manifesto se inflectere.

Ut vero post lentes capillus verticalis, ab axe aperturæ gradatim incedens,

pro-

(a) Obf. XIV.

projicit umbram, quæ videtur efferi super fimbrias curvilineas; sic in medio conflens exhibet umbram, quæ dirimit imaginem directam in plures fimbrias verticales contractas, & inductas interius colore cæruleo saturo, aut indico floridissimo.

Annuli vel ad latus alterutrum, vel in medio areæ imaginis directæ sese intersecant, singulique colores sese expandunt, cum capillus perfecte verticalis ante hujusmodi aperturam arctissimam utrinque traducitur, & umbra projecta largior est, quæ rapidissime fertur in latus alterutrum, alterutrumque marginem varie suffundit & mutat colore.

OBSERVATIO XL.

Specula plana, metallica, parallela, tam propinqua erant, ut distarent inter se part. 3 (a), cum e latere sinistro & ante eadem permotus capillus verticalis projecit in campum dexteræ radiationis oppositæ fimbrias coloratas, quæ ab extremo intervallo incipiebant moveri & accedere ad limbum internum dexterum imaginis mediæ lucidæ, ad quam primum fasciola earum cærulea subviridis, deinde rubra purpurea perveniebat. Singulæ fimbriæ in principio largæ sunt, curvilineæ, subobscuræ, sed in progressu angustæ, lucidæ, coloratæ, rectilineæ, & tandem prope terminum rectæ, & evanido lumine atque coloribus perfusæ. Fimbrias quindecim & ultra enumeravi, quæ cum capillo moventur in adversum. Præter limbum sinistrum imaginis lucidæ oritur quædam fascia lata, parum clara, & composita ex pluribus fasciis pallidis & arctis. Si quidem detentus in medio aperturæ capillus diffundit umbram, quæ medium & verticalem locum occupat imaginis lucidæ, cujus limbum internum pingit aureus color, & extra limbum utrinque fascia nubila & confusa emergit.

Capillo dextrorsum pergente, exsisterunt e limbo sinistro imaginis in campum radiationis sinistræ series fimbriarum, quæ ab imagine media recedebant. Per mini-

man

nam capilli obliquitatem fimbriæ rectilineæ sunt curvæ, & in majori inclinatione umbra deflectitur ad horizontem, & descendit.

Radius divergens inter specula convergentia incedebat, & hinc series fimbriarum diversæ ordinis permultæ collucebant (b); cum, anteposito verticali capillo, fimbriæ mutantur colore & de loco se movent, ita ut, dum capillus e latere sinistro ad medium deferretur, fimbriæ imaginum mobiliorum & alternarum e latere eodem sinistro videantur moveri, & motum incipere ab externa ad internam partem. Sed, ubi mutantur interiores in latere sinistro, inditur motus, & mutatio etiam internis in latere dextero, ad imagines fixas spectantibus. Translato capillo a media ad dexteram partem, permutantur fimbriæ coloratæ lateris sinistri imaginum mobilium alternarum, & fimbriæ simul cum fasciis dexteris imaginum fixarum, quæ, si sint in serie continua, mutatio per vices communis perspicitur.

Cum anterior apertura, aut distantia speculorum sic se haberet, ut totum Solis radium intromitteret, aut nulla hujus pars a limbis inflecteretur, ex quo imagines fixæ firmiter hærebant; a sinistro ad dexterum latus laminam cum limbo rectilineo paulatim adduxi, ut gradatim interciperem partem coni lucidi. Tunc observavi, inter quinque imagines emicantes primum evanuisse externam ejusdem lateris sinistri valde pallidam, deinde claram lateris dexteri, inter externam dexteram, & mediam lucidiorem collocatam. Postea evanuit media ipsa cum sinistra laterali, ac denique dextera exterior decessit.

Specula antèr dislabant inter se part. 14, posterius part. 2, priorque apertura a foramine *Heliostata* part. 360, & a consimili postica part. 95, & hæc a charta normali part. 280, qua imagines quinque depingebantur in spatio lato part. 42. Media imago lucidior larga erat part. 3, binæ laterales part. 4, dum mediam ipsam fasciola crocea bifecabat. Laterales imagines circumdebant fimbriæ confusæ, quæ quamdam fasciam mediam subfuscam, & nubilam faciebant. Singulæ imagines pictæ erant in campo pallidæ radiationis, qui inter, & extra easdem admodum producitur.

O B.

OBSERVATIO XLI.

IN medio aperturæ, inter limbos hujusce rectilineos, parallelos, verticales, ac distantes part. 4, hærebatur capillus verticalis (a), dum lumen varii coloris, a prisme refracti, ordinatim transiit, & intervallo part. 5850. imagines coloratæ sunt, quæ erant profecto depictæ eodem colore transmissio, sed conflatur fasciis pluribus, tum gradu & fulgore coloris ejusdem generis, tum latitudine differentibus, quemadmodum in Tabula sequenti exhibetur.

Colores.	Numerus Fasciolarum in imagine composita.	Latitudo Mediæ.	Latitudo Lateralium.		Latitudo Summæ cum spa- tiis obscuris.	
			Int.	Ext.	Int.	Ext.
Ruber	5	$2\frac{3}{4}$	3. Incertæ.		11. Incertæ.	
Aureus	7	3	9.		23.	
Viridis	7	3	$9\frac{1}{3}$		$21\frac{2}{3}$.	
Cæruleus	5					
Violaceus.	3				$7\frac{1}{2}$.	

In hujusmodi tentamine pars media imaginis rubræ ex triplici fasciola coalescebat, quarum intermedia minus lucida, minusque larga erat, quam binæ laterales;

M

ex-

extra quas, interjecta fascia obscura nigrescente, binæ fasciolar, coccineæ, languide emicabant.

In lumine colorato diversî generis evexi aciculam verticalem, latam part. 1; diversisque intervallis observavi umbras projectas cum simbris super chartam oblique detentam. In lumine rubro, ab intervallo part. 160. ad part. 175, umbra media apparebat primo intuitu ex continua nigredine inducta; sed, rectissime inspecta, sese obtulit divisa in octo lineolas nigerrimas, & septem fasciolas rubras obscuras interjectas. Limbus uterque umbræ ipsius lata penumbra suffundebatur. Post hanc continuabat hinc & illinc fasciola rubra, vivide coccinea, præsertim exterior; subinde iterum rubra obscura, & inde alia rubra diluta, iterumque obscura, & diluta vicissim pergebat, sed semper minus conspicua. Umbra media obscura lata erat part. 7, dum intervalla fasciolarum obscurarum primæ & secundæ fasciæ fuerunt part. 10, & 16, tertio intervallo non satis perspecto.

In lumine flavo umbra media clarius dispeci visa est in octo lineolas nigras, quæ fasciolas flavo-obscuras aut potius subvirides obscuras continebant. Limbus exterior, contiguus penumbræ, infectus erat colore viridi, ut limbus interior primæ simbræ lateralis, aureo-rubescente, & limbus exterior aut initium secundæ simbræ viridiusculo pictus apparuit.

Radiis viridibus, cæruleis, & violaceis transmissis, umbra excepta, eodem intervallo interjecto, nequaquam divisa sese ostendit in tot lineolas nigricantes & fasciolas coloratas, etsi fasciæ laterales, saltem primæ, perspicuæ erant. Ut autem majori intervallo lineæ nigre in umbra media fiebant minores numero, & majores latitudine, ita ut tota umbra se redigeret ad duas fascias nigras & unam interjectam, colore consimili obscuro inductam; sic hæc triplex umbræ divisio habita est a radiis etiam cæruleis, indicis, & violaceis in distantia duorum aut trium pedum.

Verum, ut hoc intervallo ped. 3. acus idem in lumine rubro projecit umbram & fascias, quæ latæ erant part. 3, $6\frac{2}{3}$, 21, 28; ita in lumine flavo latitudines fuerunt part. $3\frac{1}{3}$, $6\frac{2}{3}$, 21, 26, & in cæruleo part. 3, 6, 18, 23. In umbra media cepi latitudinem fasciolar coloratarum intermediarum, & dein distantias limborum externorum fasciolar nigrarum lateralis, ac demum intervalla fasciolarum nigricantium omnium fasciarum, inclusis etiam internis. Latitudines autem tertiæ, & quartæ

fasciæ,

fasciæ, quæ in motu lento chartæ albiſſimæ diſcernebantur; non potui tunc deprehendere.

Intentis inſpectans oculis umbram mediam in lumine flavo, viridi, cæruleo, indico, vidi limbum penumbæ inſci colore viridi, cæruleo, indico, violaceo, & limbos extremos faſciarum ſingularum ſubflavum obſcurum porius, quam cæruleum præbere; a quo confundebantur tam duæ faſciæ nigræ, quam mediâ faſciola colorata. Sic umbra, projecta ab acicula in lumine violaceo, ſuffuſa fuit colore obſcuro-flaveſcente, non autem ſubnigro, cujuſmodi color offundebat faſciolas nigras laterales, & mediam interpoſitam, quæ certe violacea non apparuit. Sic ipſa penumbra a radiis cæruleis aliquo modo obſcure cæruleſcebat, quamvis revera ad indicum violaceum vergere magis videbatur.

Cum accuratius umbram ejuſdem aciculæ cum ſimbriliſ lateralibus inſpectarem, prout lumen aureum, flavum, viride, cæruleum, indicum, violaceum præterlegebat, deprehendi, limbum externum umbræ mediæ, aut initium primæ faſciæ tingi colore flavo, viridi, cæruleo, indico, violaceo obſcuriore; dum limbus deſinens primæ faſciæ imbeuebatur colore rubeſcente, aureo, flavo, viridi, cæruleo, indico; & ſic porro. Præterea perſpexi, medietatem primæ faſciæ eodem inſci colore ac eſt color luminis, in quo poſita eſt acicula, ſed vividius; ut ſimilis eſt color faſciolæ in axe umbræ mediæ, ſed paullo nubilior. Inſuper animadverti, latitudinem faſciolæ intermediæ, & diſtantias linearum nigricantium umbræ mediæ a rubro ad violaceum ſemper imminui, quemadmodum imminuuntur latitudines totæ ſingularum faſciarum.

OBSERVATIO XLII.

Radium, tranſmiſſum per duplex foramen æquale operculi ſeneſtræ & *Heliſtæ*, ita direxi ad priſma, ut angulus incidentiæ in primam ſuperficiem priſmatis, valde acutus eſſet, & idem tam valde refractus exhiberet colores, qui, aciculam præterlegentes, umbram præberent, diverſis coloribus inductam. Et primum expedi, umbram mediam obſcuram nequaquam diſpeſci in plures lineas nigras & coloratas.

sed totam ipsam perfundi jam a principio variis coloribus, videlicet in lumine rubro umbra nigricans quidem in medio erat, sed paullo magis in dextero latere, quam in sinistro. In lumine aureo limbus dexter suffusus erat colore flavo, sinister rubro, in lumine flavo ille virebat, hic aurefcebat, & sic deinceps. Neque multiplices fasciæ distincte ab hisce coloribus gignebantur.

Ubi radius idem Solis, transmissus per duplex foramen, incidebat ad perpendicularum in idem prisma, & refractio fiebat in secunda prismatis superficie; & radii colorati sic refracti legebantur aciculam; tunc fimbriæ quamplures & umbra media in lineolas nigricantes & fasciolas intermedias subdividi solebant. Verum sensu, fimbrias laterales majore numero & distinctione exhibitas fuisse a capillo, quam ab acicula; siquidem capillus in lumine rubro quatuor utrinque præbuit fascias supra chartam obliquam intervallo part. 300, aut 400; & in lumine aureo, flavo, viridi etiam quinque visæ sunt; præcipue cum chartam lentissime convertebam: quinimo ternæ fasciæ ab ipso violaceo potuerunt discerni. Neque a radiis tam diffusis in spectro valde oblongo fasciæ tingebantur aliis coloribus, nisi quod idem color gradu differebat. Fasciarum autem numerus, aucto intervallo, minor evadebat, exterioribus oculis fugientibus. Quamobrem novi, lumen coloratum in spectro, per refractionem prismatis dumtaxat in superficie secunda inceptum, alio modo se diffundere, quam in spectro per refractionem in utraque superficie peractam. Neque idem esse debet dividere alterutram, ut colorum distributio, & vis refrangibilis diversa comperta sit.

OBSERVATIO XLIII.

Radius Solis major introductus trajiciebat primum aperturas diversas, in *Heliostate* tabella excultas, & postea incidebat in prisma, ex quo imagines multiformes & versicolores projiciebantur. Radius, trajecto per aperturam rectangularem (a), & inde per prisma (b), imago sese dilatabat pro aperturæ contractione,

sub-

(a) Obs. IV.
(b) Obs. XXL

subflavoque colore tingeatur, dum fimbriæ rectæ, ac curvæ, conflatæ admixtis coloribus, interiorem partem perfundeant.

A radio, transmissio per aperturam semilunarem (a), & dein refracto per idem prisma, color ruber, aureus, flavus tenebant marginem dexterum & inferiorem imaginis; cæruleus & indicus sinistram; viridis dexterum superiorem, purpureus sinistram. Limbus uterque partis mediæ semilunaris imaginis vix ullo inficiebatur colore. Radio vero, traducto per tria segmenta circularia (b), & ab eodem prismate refracto, color purpureus circa basim umbræ laminæ triangularis, viridis circa latera erat, & area obscura in medio permanebat parvo intervallo; sed, hoc aucto, area media implebatur colore viridi. Quæ autem, radio perexiguo immisso, imagini annulari coloratæ contingant post refractionem, alibi dicta sunt (c).

OBSERVATIO XLIV.

LEntem plano-convexam, quæ focum mittebat ad part. 270. circiter, collocaui cum axe ad horizontem, intervallo part. 9180. a foramine operculi fenestræ, per quod radius Solis immixtus ferebat imaginem, quæ ibidem habebat diametrum majorem diametro aperturæ ipsius lentis. Inter hanc & focum in axe coni lucidi interposui capillum verticalem, qui, cum aberat a foco part. 10, 15, 20, umbram projecit, quæ, intervallo part. 270. post focum interposito, apparuit composita ex tribus umbris coloratis, quarum media recta erat & verticalis, & aliæ duæ laterales, curvilineæ, prope circumferentiam imaginis, quæ neque superius, neque inferius, neque in dextero, neque in sinistro latere penitus conjungi solebant cum intermedia verticali.

Capillo deducto extra axem coni lucidi dextrorsum, umbra verticalis pertransiit ad sinistram, & concurrat cum umbra curvilinea sinistra, quæcum imago compingi-

tur

(a) Obs. VI.

(b) Obs. VIII.

(c) Obs. XXIII.

sur semicircularis, quæ deinde immittitur, & transit in anulum, ex una parte depressum, ovalem; ac denique definit in maculam purpuream, cæruleam, viridem.

Prout sensim capillus, dextrorsum contendens, immergitur, & intercipit per vices radios rubros, aureos, flavos; in latere sinistro emicat stria rubra diluta, inde macula viridis, cærulea, indica, & purpurea vinacea, & color flavescent in medio annulorum. Cum hæret capillus in foco, area centralis inducitur flavo colore, subinde purpureo, & umbra curvilinea in ambitu interno depingitur colore purpureo, extra quem emicant cæruleus, viridisque; dum umbra verticalis colore mixto suffunditur, qui ad flavum fuscum accedit.

Ultra focum, insilens in medio coni, capillus pojcit umbram verticalem, quæ non solum est largior in medietate, sed simul nigricat in axe, & suffunditur colore cæruleo, viridi, & flavo ad latera. Capillo ad dexteram incedente, umbra curvatur in latere dextero, & cavitas respicit centrum imaginis, quæ pingitur interius colore flavo, purpureo, cæruleo, viridi. Capillo ad lævam delato, curvitas eadem contigit umbræ coloratæ cum cavitate ad centrum imaginis obversa. Sed, prout a foco recedit capillus, umbræ curvitas immittitur, & decrescent ita colores, ut tandem definant in umbram rectam, verticalem, quæ perstat in motu quocumque verticali & parallelo.

Radium transiit etiam per foramen *Heliostate*, ut Solis imago super lentem minor esset, & totus conus lucidus minor pervaderet lentis substantiam. Dimoto similiter ante focum capillo, nequaquam apparuit umbra capilli in circumferentia imaginis, sed solummodo umbra verticalis effundebat colores per aream, quam fere integram tingeant. Umbræ curvilinearæ deerant imagini pictæ, quotiescumque lumen integrum radii subibat aperturam lentis latiore, etiamsi hæc vel appropinquaretur, vel removeretur.

Lentem collocaui ea distantia, qua radii incidentis imago occuparet dimidium circiter hujus aperturæ. Et cum intervallo part. 130. post lentem in axe coni lucidi tenerem virgam cylindricam, metallicam, latam fere part. 2; simbras conspexi ad umbræ latera, fere omnis coloris expertes, imo etiam limbus uterque apparuit decolor. Sed, quoties dextrorsum virgam adducebam, umbra resiliens sinistrorsum colore induebatur rubro, aureo, & flavo exterius, violaceo, indico ac cæruleo interius. Eadem umbra, accedens ad peripheriam coni lucidi, sese incurvabat

transiens in anulum nigricantem, cujus limbum angularem internum tingeat color aureus, flavus, viridescens, & limbum externum color violaceus, indicus, æruleus. Post focum virga in axe detenta exhibuit umbram, indico & ceruleo interius suffectam; sed, extra axem perducta dextrorsus, obtulit colorem æruleum admodum diffusum in margine dextero exterior, aureum flavescens interior. Denique per radium Solis, quod etiam *Helioflata* foramen trajecerat, umbra cum hædem coloribus, sed citra ullam curvitatē sese ostendit.

Postremo direxi radium ad marginem lentis acutum, & extremum superiorem, ut pars extrema superior conii lucidi præterlegeret limbum ipsum, maxima conii lucidi parte per lentis substantiam trajecta. Radii igitur superiores inter transeundum prope marginem extremum lentis exhibebant imaginem cum duplici radiatione, ad superiora, & inferiora convergente, quarum illa fimbriis continebat curvilineas, fere semilunares, cum cavitate sursum obversa, & ista, quamvis paullo luminosior, fimbriis destituebatur, etsi lumen ostendit, confusum. Per chartam, contiguam faciei anteriori lentis, intercepti lumen, quod hanc traiciebat, ut sola exigua pars radii superior, & extrema præterlegeret; & vidi, a chartæ elevatione, & luminis aucta interceptione imaginem totam cum fimbriis moveri, & elevari; & dum area media alba expandebatur, fimbriæ quoque cum coloribus secedere, & diffundi solebant.

Color, conterminus albedini medix, flavo-aureus erat; & sic in fimbriis successivis, quæ per figuram semilunarem decrecentem desinebant in radiationem superiorem. Radiatio autem inferior, lumine per chartam intercepto, tollebat; cujus radiationis rudimentum aderat, radio medio per lentem transmissio.

OBSERVATIO XLV.

Cum lentem convexo-convexam, cujus focus ad part. 1620. circiter prælucebat, collocaveram intervallo part. 430. a foramine *Helioflata*, per quod radius Solis transibat; inter lentem & focum interposui laminam rectangularem, largam part. 18. Hæc distabat a lente part. 540, & ideo excipiebat radios Solis convergentes, ita ut pars extrema penumbrae præterlegeret limbos laminæ; cum super chartam
albam

albam, parvo intervallo objectam, apparebat umbra quidem, similis laminæ, sed in latere utroque medius umbræ limbus videbatur introrsum incurvari, & campus niger in medio contractior erat.

Chartam paullo magis removi, atque umbra contraheretur, donec intervallo part. 1890. abiit in lineam verticalem cærulescentem, tumque collucebant quatuor imagines, quarum duæ circulares, concentricæ, & compositæ ex fimbriis coloratis apparuerunt, quæ flavum colorem in oris externis ostendebant, & una ovalis, verticalis, quæ aliam in medio fere circulem comprehendit. Hæc bifecatur a linea verticali subcærulea, dum supra & infra hanc continuat umbra nigricans, largior, ac divergens laminæ ejusdem. Exterior imago obtrahit diametrum part. 18, interior part. 12, ovalis part. 6, & media præfulgida part. 3, quam color aureus circumdat, quamque dirimit linea verticalis cærulea.

Chartam removi ultra part. 1890; & linea verticalis cærulea evanuit, subsistente imagine media alba & lucida, quam croceus color cingebat, & imminuta est diameter imaginum concentricarum, decrecente longitudine ovalis internæ. Aucto intervallo, suborta est linea verticalis, sed picta colore in primis flavo, deinde aureo & purpureo. Diametrum concentricarum tunc minor evasit, colorque croceus crevit, internæque imago lucida ad latera se diffudit, suffusa colore cæruleo.

Charta remota ad part. 2250, imago composita erat ex annulis quatuor, quorum externus & major ex rubro, & aureo-flavo colore vivide constabat, inde annulo indico, cæruleo, viridi saturo, dein albo valde lucido & largo part. $2\frac{1}{2}$. Superius & inferius annuli colorari ampliores & inæquales aderant. Crescente intervallo, annulus aureus exterior sensim decessit, & indicus, cæruleus, viridisque præfulsit, interiorque macula pariter crescens colore mutabatur. Aucta vel magis distantia, annulus concentricus apparuit, suffectus primum colore rubescens, deinde rubro florido, & purpureo obscuro; & macula interior transiit in anulum flavum, qui reapse exterius flavescerebat, & interius subviridis erat cum macula viridi forti. Subinde ortus est color flavus ad exteriora, viridisque continuus cum macula exigua cærulea, & tandem purpureus conubilatur, & expanditur, dum cæruleus centralis se contrahit, & diluitur.

Intervallo perducto ad part. 2430, imagines cunctæ obscurantur, sed inde resplendent ex parte, quæ ovalem interius figuram ostendant cum umbris nigricantibus,

verti-

verticalibus, & coloribus radiis circa limbos ovaes. Limbus enim internus perfunditur prius aureo & purpureo, deinde albo, flavo; & aliqua fasciola viridis, ac cærulea diluta conspicitur.

Sed inter part. 2160, & 2430. accidit inversio imaginis & annulorum. Ultra distantiam part. 2430. iterum apparuit area ovalis cum umbris, quæ sursum & deorsum, se extendunt divergentes, sed hæc porro gradatim decrescunt in mediam subtilitatem, sed iterum postea se diffundunt, & pergunt dilatari.

Laminam ad lentis focum appropinquans, collocaui intervallo part. 2620, quo focus erat, super quam latitudo coni lucidi erat part. $2\frac{1}{2}$; & cum axis radii incidit perfecte in medium laminæ, minime apparuerunt prædicta phenomena. Sed, ubi axis radii recessit a medio laminæ, etiamsi tota area imaginis Solaris cum penumbra adhuc interciperetur, eadem phenomena occurrerunt. Hæc tamen deerant, quoties radius solum foramen fenestræ, sublato *Helioscopio*, lentem & laminam offendeat.

OBSERVATIO XLVI

Lentem aliam convexo-convexam, quæ focus ad part. 2050. mittebat, intervallo ped. 8. circiter a foramine *Helioscopii* collocaui, & laminam a lente distantem part. 1025, scilicet, medio inter lentem & focus intervallo, interposui, in quam radius idem Solis incurrebat. Tabellam verticalem, charta alba obductam, qua umbra laminæ excipiebatur, paulatim removi, donec, intervallo part. 2150. interjecto, umbra laminæ ad lineam cæruleam viridem redacta erat. Externa imago circularis habebat diametrum part. 15, cujus ora interior colore rubro aureo pingebatur, & altera ovalis concentrica obscura cum diametro part. 7, tertia circularis lucidior cum diametro part. 5, & cum ora interna flavescente apparuit.

Charta remota ad intervallum part. 2225, linea cærulea transierat in albam, & ora imaginis circularis, largæ part. $3\frac{1}{2}$, rubrum aureum colorem induit. Ovalis autem in margine externo viridem cæruleum obtulit, lata part. $6\frac{1}{2}$, cujus area me-

dia ex indico violaceo conflat. Exterior circularis, lata part. $10\frac{1}{2}$, oram ostendit rubram aurescentem.

Intervallo part. 2270. linea media, albicans flavo-aureum acquisierat, & limbus circularis internæ cæruleo diluto insciebatur. Ad part. 2300. linea flavo-aurea in rubro-purpuream mutata erat, & ad part. 2330. linea purpurea in aream ovalem ac rubro-purpuream obscuram conversa est, quæ alia circulari continebatur, lata part. 3, & tincta colore cæruleo viridi in ambitu. Ovalis obscura ibidem larga fuit part. 6, & hujus limbus exterior colorem viridem cæruleum induit, & area interna indicum saturum. Ibidem externa circularis aut potius ovalis colorem rubrum in margine intetiore assumpsit.

A part. 2330. ad part. 2400. area media ovalis rubro-purpurea sese dilatabat cum concentrica circulari, qua continebatur, & tunc circularis externa decrescerebat, ovalisque contenta paulatim contrahebatur, ejusque area & limbus amittebat colorem violaceum & indicum, induens cæruleum, & viridem; & ita ipsa sese subripiebat. Verum, cum inde exterior pergeret se contrahere, videbatur in primis inter circularem internam & externam zona, aut corona flava, aut crocea cum rubra diluta, & area rubro-purpurea in viridem cæruleam mutata erat; atque cæruleo viridi pariter margo internus zonæ exterioris pictus fuit super tabellam ad intervallum part. 2430. Sic facta est decussatio & inversio imaginum & colorum. Area centralis viridis imminuitur simul, & diluitur; sed coronæ interjecta fit ovalis, & rubro obscuri colore sufficitur. Intervallo part. 2435. binæ erant imagines circulares, alia interior & alia exterior. Tam ora interna exterioris, quam externa interioris filo rubro-purpureo circumdata erat, & corona interposita flavescebat, dum area centralis subviridis, & cærulea evaserat. Sed, dum zona fit rosea & rubra obscura, macula viridis diluitur.

Intervallo part. 2600. desinit hæc macula, quam color flavo-albens cingit, & imago ovalis evadit rubra obscura. Ad part. 2800. iterum apparet linea rubra, aurea, flava in medio, & singuli colores inversi sunt; adeo ut limbus interior exterioræ exhibeat colorem viridem subcæruleum, & limbus exterior ovalis præbeat colorem rubro-aureum. Ad part. 2950. iterum linea media subnigra & arcta apparet, dum ovalis minus obscura, exteriorque limine languido, mixto; ac colorato suffunditur.

Lente eadem eodem loco relicta, & lamina posita intervallo part. 7030. atq. eadem, radius idem Solis, in medium laminæ exacte incurrens, projectit umbram; quæ a lamina ipsa paulatim ad latera restringebatur, donec intervallo part. 2170. linea media indica fulgebat in area alba imaginis internæ, cum ambitu gerente colorem flavo-aureum. Sed, aucto intervallo ad part. 2200., media linea viridescens pallida, & supra & infra hanc umbra eadem cæruleum colorem adhuc retinebat. Intervallo part. 2145. media linea albicabat, bujusque extremitates vix discernebantur. Albedo mediæ deinde flavescit; & extremitates acquirunt colorem rubro-purpureum, interiorque imago circularis contrahitur cum ambitu rubro-aurescente. Intervallo part. 2300. linea media rubra evadit purpurea, ad cujus latera sequitur album, & viride, quo imago circularis interna componitur. Hæc est continua imago ovalis, depicta colore indico violaceo in area media, & viridi cæruleo in circumferentia; post quem flavus & aureus rubens depingit externam imaginem circulem. Hæc lata est part. 8, ovalis part. $5\frac{1}{2}$, interna circularis part. $2\frac{3}{4}$.

Intervallo part. 2435. binæ imagines duntaxat, circulares, concentricæ confluunt, quarum externa in ambitu tingitur filo rubro & viridi, quæ larga est part. 5, & fascia interiecta flavescent vix part. $1\frac{1}{2}$, areaque interior rubra obscura part. $3\frac{1}{2}$. Filum rubrum decedit ad exteriora; & viride bujus augetur, dum rubra area sese amplificans invadit fasciam subflavam, in qua proinde roseus color apparet, & in medio atq., quod rubrum obscurum erat, viridis color exoritur, intervallo part. 2440. Aucto insuper intervallo, fascia rosea aut rubra languida dilataitur, & saturata fit; in cujus dilatione viridis area centralis restringitur, & in limbo interno rubro obscuro æffulget color flavus, qui aream viridem complecti videtur, intervallo part. 2495, ubi externa imago, depicta ex viridi, larga est part. $7\frac{1}{2}$, rubra obscura part. $5\frac{1}{2}$, & viridiuscula part. 2. Intervallo majori part. 2600. viridis evanuerat, & subflava valde imminuta erat, ubi ovalis rubra obscurior lata erat part. $6\frac{1}{2}$, exterior part. $9\frac{1}{2}$. Intervallo part. 2800. iterum prodit linea mediæ rubescens cum extremis obscuris, & area circularis magis interna lata erat part. $3\frac{3}{4}$, & ovalis subsequens, admixtis coloribus indicta, part. 10, & extrema part. $13\frac{1}{2}$. Denique intervallo part. 2900, linea mediæ rubra obscurior sese obrulit cum extremitatibus vel obscurioribus, quæ deinde transeunt in

sigto-

nigredinem, dum ipsæ cum parte intermedia dilatantur, & veteris umbram laminæ nigricantem iterum præferunt.

OBSERVATIO XLVII.

Superficiem levissime convexam lentis, quæ ob alteram valde magis convexam cogebat radios in focum ad part. 265 circiter, sic applicavi superficiei planæ speculi metallici, ut se mutuo contingerent, & annuli colorati concentrici apparerent. In primo ortu annulorum per vices reciprocas macula aut area circularis emergebat, a qua annulus ruber & viridis explicabatur, quorum ille ad varium purpureum, hic vero ad cæruleum vergebat; & post quartum annulum exiit purpureus, flavus, viridescens, cæruleus, ac subinde purpureus satur aut vinaceus, & iterum flavus, viridis, indicus, purpureus violaceus, iterumque flavus, & tandem, apprimendo paullo magis lentem ad speculum, annulus cæruleus, indicus satur, obscurus nigricans, & area centralis, suffusa colore subalbido, non secus ac superficies speculi, apparuerunt; ita ut quinque series annulorum subsisterent.

In hujusmodi tentamine pluries repetito, animadverti, colorem rubrum in interioribus eo magis vergere ad purpureum, & viridem ad cæruleum indicum, dum flavus intermedius prælucebat. Violaceus color manifesto videbatur emergere ab indico, quarto & quinto annulo erumpente, sed non antea. Hujusmodi annuli apparent, cum superficies sese contingunt; iidemque effugiunt, cum deest contactus. Annulos similes suboriri perspexeram, cum radius Solis trans mittebam inter lentes easdem, quæ valde proximæ erant sine integro contactu; cujusmodi annuli, super chartam projecti, decedebant ab imagine media, ubi superficies lentium ad contactum pervenerant (a).

Quoniam in speculi superficie inerat perexiguus sulculus cum puncto nigricanti; annulis excitatis, qui hæc illac discurrerant, adhibita idonea pressione ad sulcu-

lum,

lum, & punctum eisdem coegi, & retinui. Et statim conspexi, annulos dividi a fulculo, & fieri duplicem seriem, utrinque ab eodem emicantem. Quando fiebat, ut curvitas annulorum, fulculo propior, se deprimeret aut deflecteret; annuli ovalem figuram acquirebant; & magis interni, quam externi introflecti, aut incurvari solebant.

Ex quo iterum conjeci, phaenomena horum annulorum quodammodo respondere, & congruere cum illis, quae praebent radii Solis, transmissi per foraminula, & rimas curvilineas, interjectis capillis, aliisque tenuissimis filamentis.

Cum lentem postremo superposui speculo, ubi guttula aquae minima hoc madefiebat, vidi, annulos coloratos inamini quidem numero, & infici coloribus minus floridis, ut jam compertum est. Sed, cum lentem praeterea sic accommodavi, ut dimidii annuli ab aquae lamina interposita, & alii dimidii extra ipsam emicarent; majus discrimen occurrit in gradu coloris, quam in magnitudine, & interruptione annulorum. Prout lentem sensim a superficie speculi secedebam, & laminulae aquae tenuissimae distrahebantur, & a vitro recedebant, abeuntes paulatim in auram; irides coloratae nequaquam pergere perspiciebantur, quemadmodum contigit illis aquae lamellis, quae inter vitreas lentes solent pro re nata intercludi.



CONSIDERATIONES.

Radius Solis, qui in cubiculum tenebricosum per foramen ad fenestram introducit, considerari solet ab Opticis, tamquam pyramis, aut conus, qui verticem habeat pone foramen eo propius, quo angustius hoc est, & basim in charta, aut pariete, quo excipitur Solis imago quacumque distantia a foramine ipso. Conus iste opponitur alteri, cujus vertex consideratur ad foramen, & basim in disco Solis. Conus uterque componi perhibetur ex radiolis, aut filiis rectilineis, lucidis, quæ, a punctis Solis diversis productæ, trajiciant ita foramina, ut hinc convergant, & intersecent axem conicum eo citius, aut tardius, quo magis remota aut proxima sunt puncta ab axe disci Solaris, a quibus urgeri aut projici solent, & quo major aut minor est latitudo foraminis, quod trajiciunt, exceptis illis intersectionibus, quæ fiunt a radiolis quibusdam, quæ ultra, citraque foramen resiliunt, ac disperguntur.

Juxta hæc principia lege optica sancitum est, intensionem lucis & illuminationem esse directæ, ut sinus anguli emanationis, aut incidentiæ, & reciproce, ut quadratum distantie a corpore lucido, quemadmodum experientia confirmatum fuit (a). Sed hæc lex laborat difficultate, ubi lux Solis subit, & trajicit aperturas cujusque generis, aut inter corpora quacumque incedit. Lumen enim, occurrens obstaculis hujusmodi, sic deturbatur a via, ut non amplius rectilineam primam, sed aliam inflexam persequatur, dum simul resolvitur in fasciolas albas, coloratas, & nigras, idque per seriem & vices similiter repetitas, unde vis luminis transmissi mutari debet. Inflexionem lucis, & resolutionem hujusmodi observant Grimaldus, & Newtonus. Ille enim in primis expertus est, umbras corporum, quæ in lumine,

per

(a) Cl. Bouguer Opt. Lib. I. Sect. I.

Cl. Lambert Photom. Part. I. Cap. I. II. III.

Cl. P. Greg. Fontana Mem. della Soc. Ital. Tom. I. pag. III.

per exiguum foraminulum fenestæ introducto, intra cubiculum tenebrososum posita sunt, latiores esse, quam esse deberent, si per unam rectam lineam singuli radii producerentur. Præterea observavit, tractus aliquos seu series luminis colorati, quarum singule in medio haberent lucem puram & sinceram, in extremis coloratam, ut color cæruleus insisteret extremo propiori, & rubeus remotiori ab umbra ipsa; sed singule simul haberent latitudinem diversam, ut prima esset latior quam secunda, & hæc quam tertia. Neque contigit unquam Grimaldo videre plures quam tres fimbrias, decrescente etiam in illis intensioe luminis & colorum, eodem ordine, quo illæ recedunt ab umbra (a). Umbras capillorum, filorum, acicularum, aliorumque corporum tenuium, in lumine raro radioli immitti in cubiculum tenebrososum positorum, multo esse latiores, quam deberent revera esse, si radii in lineis rectis prope ipsa transirent, observavit postea Newtonus (b). Sed hic insuper inspicit, fimbrias ternas coloratas non solum habere colorem rubrum & cæruleum, sed colores ab umbra ita esse dispositos, ut violaceus, indicus, cæruleus pallescens, viridis, flavus, ruber componerent primam fimbriam; cæruleus, flavus, ruber secundam; cæruleus pallescens, flavus pallescens, & ruber tertiam (c). Accedit, ut Newtonus dimensus sit latitudines cum suis differentiis singularum fimbriarum (d); neque solum tres, sed quatuor, vel quinque etiam fimbrias aliquando contempsit (e). Inspectavit præterea Newtonus radiationes, quæ fiunt a lumine, prope aciem cultri transeunte (f), & fimbrias a lumine inter acies cultri duplicis proximæ & parallelas transmissæ (g), ac denique umbram mediam, nigram, & tenebrosam, quæ in parva acierum distantia apparet (h). Neque latuit Newtonum curvitas illa hyperbolica, quam habent fimbriæ, dum lumen inter acies, sub angulo rectilineo conjunctas, trajicit; quin etiam curvatis mensuras ipse quoque suscepit (i). Neque solum fimbrias umbrarum in lumine albo, sed etiam in co-

la-

(a) De lumine Lib. I. Prop. I. Exp. I. n. 7. &c.

(b) Id. Obf. I.

(c) Id. Obf. II.

(d) Id. Obf. III. IV.

(e) Id. Obf. II. VII.

(f) Id. Obf. V.

(g) Id. Obf. VII.

(h) Id. Obf. VI.

(i) Obf. X.

torare præjūdē tamen coloris, qui esset luminis, in ista corpora eo tempore projecti, peripexit (a).

Si hisce Newtoni observationibus addantur et, quæ a nobis exposite sunt, facile in comperto erit, alia congruere, alia extendere, alia illustrare, & alia gradatim ascendere, ac pertingere propius principia optica generalia. Neque solum immisi radium per foramen majoris & minoris diametri, quam immiserat Newtonus; sed per multa foramina rotunda, & per varia foraminis ejusdem segmenta, nedum per aperturas rectilineas cum limbis parallelis, & angularibus, imo per curvilineas, factas non solum ab aciebus cultorum, sed etiam a laminis tenuibus, & crassis, a superficiēbus lentium convexarum, & a speculis ipsis metallicis, planis, parallelis, & convergentibus. Neque solum in lumine raro collocaui capillos, & acus, ut Newtonus, sed acus, laminulas; virgas metallicas; & inspectavi cum simbriis ad latera umbræ, tum etiam fasciolas diversas obscuritatis & coloris, quibus latitudo umbræ ejusdem distinxit dividi solet. Ad aperturas deinde diversas aptavi capillos, ut lumen simbriarum compositum expendere, atque phænomena additiora rimari possem, & via sterneretur intelligendæ rationi luminis radiationis, & causæ annulorum, quæ a lentibus parum convexis super impositis, & se invicem contingentibus emergunt, ad quod gradum feci, additis postremis tentaminibus.

A primis Observationibus simplicissimis colligere potui, lumen Solis, profectum a punctis diversis disci Solaris sub angulo diverso emanationis, quod supponi solet compositum ex filis heterogeneis (fig. 27.) *aa'*, *bd*, *cf*, fere parallelis in tanta a Sole distantia, subire ad ingressum foraminis *fd* eam mutationem; ob quam, si media fila *aa'* instar axis recta pergant, alia *bd*, *cf* inflecti, & diffindi eogantur, filumque diffusum *bd* per rectas *de*, *di*, & alterum *cf* per similes *fe*, *fg* progrediantur, ex quæ *fb*, *di*, decussentur in puncto *K*. Imago Solis rotunda, cujus diameter est *ab*, componitur ex area albicante eum diametro majori, quam recta *ce*, & ex annulis coloratis eum latitudine *gi*, *eb*. Fila *fb*, *de*, cum aliis internis commixta, dum occurrunt limbo foraminis, sese inflectunt, & abeunt in alia filamenta *gr*, *gm*, *gn*, *go* ex una

par-

parte, & $r r'$, $r m'$, $r n'$, $r o'$ ex altera. Si fila hæc repræsentent fasciolas nigricantes, aut spatiola obscuriora; fasciæ Incidæ interceptæ repræsentant fimbrias compositas ex fasciis diversicoloribus, & anguli $r g m$, $r g n$, $r g o$ sunt anguli inflexi, ut anguli $m g n$, $n g o$, $m g o$ sunt inflexiones, aut differentiæ angulorum differentium fimbriarum. Nam super charta, posita in $A B$, perspicitur spatium hinc inde $A \mu$, $B \phi$, depictum colore cæruleo, qui versus A & B vergit ad indico-violaceum obscurum; quemadmodum sub charta, valde oblique detenta, manifesto occurrit. Spatium $\mu \phi$, ϕo exhibet albiditatem nigram, & in spatiis $o y$, $a t$ continentur fasciæ flavæ, aures, rubræ, & ad puncta y , t definit ruber, sequiturque fasciola nigricans, quæ pariter conspicua fit super charta valde obliqua; dum in charta normali fasciola hæc tegitur colore rubro primæ fimbriæ, conjuncto cum violaceo secundæ; ex quo fit purpurea fasciæ, in medio obscurior. Quare fimbria prima definit in fasciolam nigram, a qua exorditur secunda fimbria, quæ in principio ad umbræ nigræ confinium pingitur colore violaceo, deinde indico, cæruleo, viridi, albo minus claro, flavo, aureo, rubro-purpureo cum filo intermedio obscuriori, vix interdum manifesto, quo definit & incipit pariter tertia, quam deinde excipit quarta, & quinta, quæ, cum fiant eo amplius contractæ, pallidæque, oculos effugiunt. Ut certo intervallo a foramine cæteris paribus fasciæ tertiæ fimbriæ incipiant conjungi in x ; sic in minori intervallo apparent fimbriæ quartæ, & quintæ, quæ maxime conspicuæ sunt, cum harum fasciæ ad axem ax accedunt. In majoribus intervallis $a y$, $a z$ accidit conjunctio fimbriæ secundæ in puncto y , & unio primæ in puncto z , dum tertiæ & secundæ per vices decussantur, & transeunt in partes contrarias; & ita etiam inversio fasciolarum trium fimbriarum in imagine, post aliquam distantiam super charta ad $r r'$, conspicitur. Animadvertenda est maxime claritas, & splendor, qui cernitur in medio fasciæ albæ primæ fimbriæ, aut in spatio $\mu \phi$, ϕo , ubi densissima censei debet lux. Quinimò adverti, albedinem extrorsum extendi ultra μ , ϕ , donec abeat in fasciolam cæruleam, quæ in umbræ confinio satis nitet; indica & violacea subsequente obscurata.

Ab iisdem observationibus perceptum est, radios Solis (Fig. 28.) $R m$, $r m$, $r' m$ ab obscuratio KE non sequi rectam EG &c., sed diffringi, & abire in fimbrias $F m S$, $S m H$, $H m I$. Lux igitur, legens corporis superficiem usque ad certam distantiam, non solum in campo lucido emicat diffracta, sed etiam in locum obscurum & umbrosam di fundi-

tur, & fasciolarum coloratarum plures apparent in utroque loco. Ad confinium campi lucidi, & umbrosi EF erit fasciolarum coloratarum *mc*, neque in campo obscuro satis discernitur sequens fasciola indica, & violacea *mv*; ut post caeruleam in campo lucido effulget alba vivida intra spatium *vf*, a quo flava, & aurea pergit ad *sa*; & inde aurea & rubra ad *sr*, ex quo terminus fimbriarum obscurior *ms* perspicitur. Hic tamen obtegitur, & confunditur a rubro primæ, & violaceo alterius fimbriarum, qui simul conjuncti purpureum faciunt; sed tamen super chartam valde obliquam singula distingui possunt. Incipit ergo altera fimbria a termino obscuro prioris, & prima exsistit fasciola violacea, deinde caerulea, viridis, alba, flava, aurea, rubra, aut purpurea, & pariter sequitur tertia, & quarta in spatiis angustioribus. Anguli inflexi *FmS*, *SmH*, *HmI* differentium fimbriarum habent promensuram arcus, & chordas *FS*, *SH*, *HI*. Inflexiones autem diversorum colorum metuantur segmenta diversa singulorum arcuum, quæ fasciolarum coloratarum diversæ interceptiunt.

Jam vero, cum cepi, & dimensus sum latitudines fimbriarum multiplicis rectilinearum, curvilinearum, annularum, in variis distantis intra spatia obscuriora, & inveni, eandem fuisse, intervallo part. 7830. interjecto, part. 5,5; 8,2; 9,9. quocumque adhibito obstaculi genere, & sub quacumque radii incidence; deprehendi, chordas inflexas *FS*, *FH*, *FI* subtendere angulos $0^{\circ}.2'.24''$; $0^{\circ}.3'.36''$; $0^{\circ}.4'.20''$, omisiss quibusdam minutis tertiis, quorum sinus propterea erant 6981, 10471, 12605.

Animadverti equidem, vertices istorum angulorum supponi in eodem puncto *m*, etsi in pluribus diversis fieri conjicitur. Sed, cum hæc puncta diversa sunt maxime proxima; tuto potest in tanta distantia supponi idem vertex angulorum, & idem arcus; & inde ab hujusce segmentis differentibus determinari mensura angulorum differentium fimbriarum. Quinimo, cum anguli, & arcus sint tam exigui, ut cum subtensis confundi possint, per latitudines rectilineas, & subtensas *FS*, *FH*, *FI* mensuras cepi.

Intervallo duplo minori part. 3915. idem radius, per idem foramen transmissus, exhibuit subtensas angulorum inflexorum $0^{\circ}.2'.38''$; $0^{\circ}.4'.7''$; $0^{\circ}.4'.49''$; $0^{\circ}.5'.55''$; & sinus 7660; 11974; 14011; 17210.

Intervallo subquadruplo part. 1957, anguli fuerunt $0^{\circ}.3'.9''$; $0^{\circ}.5'.15''$. $0^{\circ}.6'.25''$; quorum sinus erant 9621; 15271; 18665.

Intervallo part. 5972, anguli fuerunt $0^{\circ}.2'.11''$; $0^{\circ}.3'.27''$; $0^{\circ}.5'.10''$; $0^{\circ}.5'.45''$; & sinus pariter 6351, 10035, 15029, 16726; multis tertiis minutis prætermisiss.

Quare deprehendi, varias latitudines fimbriarum nequaquam subtendere angulis iisdem sub quacumque distantia. Quod quidem confirmatur etiam fimbriis dimens, ad lumen per alterum foramen transmissum, spectantibus. Nam a foramine part. 7, intervallo part. 7830. interjecto, subtense angulorum inflexorum fuerunt $0^{\circ}.2'.11''$; $0^{\circ}.3'.4''$; $0^{\circ}.4'.12''$, & sinus 6351, 8920 12217. Intervallo subduplo anguli fuerunt $0^{\circ}.2'.11''$; $0^{\circ}.3'.41''$; $0^{\circ}.5'.5''$, & sinus 6351, 10714, 14786. Intervallo subquadruplo anguli inflexi fuerunt $0^{\circ}.3'.9''$; $0^{\circ}.4'.55''$; $0^{\circ}.5'.55''$. & sinus 9162, 14301, 17210. Intervallo part. 5972, anguli fuerunt $0^{\circ}.2'.18''$; $0^{\circ}.3'.55''$; $0^{\circ}.4'.36''$; sinusque 6642; 11393; 13380.

His recte collatis colligi posset, non solum latitudines fimbriarum in variis intervallis subtendere angulis diversis, sed etiam angulos inflexos inveniri plerumque eo minores, quo major sit distantia. Hinc forte aliquis posset inquirere, utrum fimbriæ fierent per radios, morum localem, rectilineum, ac divergentem ab obsaculo habentes, aut potius per motum lateralem, & undularum, qui aucta distantia imminui, & extingui debeat adeo, ut numerus ipse fimbriarum decrescat, evanescentibus primum fimbriis extremis, utpote morum languidiorem habentibus. Verum, cum aucta distantia imminuatur etiam intensio luminis in singulis fimbriis, defectus numeri fimbriarum in progressu distantiae potest etiam adscribi defectui intensificationis, ex quo præsertim in extremitatibus imaginis fimbriae latitudo non crescat in ratione distantiae.

Attamen, supponens motum radiorum rectilineum, & localem etiam ad fimbrias gignendas, contendi non solum determinare valores sinuum angulorum inflexorum per tangentem, sed etiam varias inflexiones radiorum coloratorum in singulis fimbriis. At difficulter potui limites attingere fasciolarum diversicolorum, etsi fimbrias super charta albißima, & valde obliqua ad idoneum intervallum excipiebam. Nihilominus aliqua, repetitis multiplici ratione experimentis, saltem per approximationem assecutus sum. Cepi autem primum latitudines if , in , in' , is , deinde ic , iQ , id , iH , iV , id' , iI , iV' ; denique GQ , QV , VV' . Et cum horum postrema adaequarent part. $\frac{4}{5}$, $\frac{2}{10}$, $\frac{1}{5}$; accedebant ad progressionem arithme-

ticam, quam etiam plerumque sequebantur latitudines fimbriarum, capiti limitibus a fasciis interjectis nigricantibus, accuratissime observatis. Si limites fasciolarum aut colorum differentium in fimbria largiore, & nitidioris reipsa essent determinati per arcus Fr , Fa , Ff ; etiam inflexionum differentium sinus, & sinuum differentiarum ex analogiis finitis, & differentialibus calculi Trigonometrici pro variis coloribus innotescerent. Tum, cognita proportionem inter sinus angulorum inflexionum in serie convergente fimbriarum cum determinato harum numero, poterunt etiam inquiri differentiarum sinuum pro singulis fimbriis, & differentiarum rationes, ut perfectum colores mixti in medio fimbriarum determinarentur.

Quod si essent cognitae proportionem sinuum inflexionum differentium colorum in prima fimbria, possent equidem calculo etiam vulgari inquiri, utrum spatia, quae occuparent colores diversi, essent proportionalia septem tonis musicis, aut numeris $\frac{1}{9}$, $\frac{2}{16}$, $\frac{3}{10}$, $\frac{4}{9}$, $\frac{5}{10}$, $\frac{6}{16}$, $\frac{7}{9}$; juxta quos Newtonus divisit circumferentiam circuli in septem partes, quarum prima repraesentaret colorem rubrum, secunda, aureum &c. (a). Ad hoc principium videtur, Newtonus accessisse per duplex experimentum. Cum enim in primis spectrum ope prismatis vitrei sibi comparasset, cepit inmediate intervalla aut limites colorum differentium in tota longitudine spectri. Et cum in eo peculiari experimento invenir, divisiones colorum solertissime captas respondere divisioni chordae, quae, longitudinem habens aequalem unitari, divisa esset in segmenta, ut numeri 1 , $\frac{8}{9}$, $\frac{5}{6}$, $\frac{3}{4}$, $\frac{2}{3}$, $\frac{3}{5}$, $\frac{9}{16}$, $\frac{1}{2}$, quibus octo voces musicae reddantur in octava, per tertiam minorem, & sextam majorem progrediente; inventa prius ratione sinus incidentiae communis radiorum, maxime & minime refrangibilium, e vitro in aerem, ad sinum refractionis eorundem, ut scilicet ad 77 & 78 ; divisit Newtonus hanc unitatem, aut differentiam istorum sinuum simili proportionem, & posuit 77 , $77\frac{1}{8}$, $77\frac{1}{5}$, $77\frac{1}{3}$, $77\frac{1}{2}$, $77\frac{2}{3}$, $77\frac{7}{9}$, 78 ; quae proportio, tamquam lex refractionis radiorum, e vitro in aerem transeuntium, proposita fuit. Sed, quoniam Newtonus praeterea observaverat, quoriscumque lumen, ex aere per diversa refringentia media inter se contigua, ut aquam & vitrum transmissum, & inde in aerem reditum, contrariis refractionibus ita correctum sit, ut emerget in lineis parallelis ad eas, in quibus incidit, semper album permanere; eruit bina Theoremata tamquam generalia. Verum, ut neutram experientiam

gene-

(a) Opt. Lib. I. P. II. Prop. VI. Probl. II.

generation in omnibus circumstantiis subsistere, compertum est; sic leges deductæ infirmatæ sunt. Neque enim sic habita divisio spectri, a vitro quocumque projecti, refert segmenta in ea data ratione; siquidem spectrum, quod exhibet *Flint-glass*, multo amplius refert primum segmentum, quod occupant radii rubri præ alio extremo, quod tenent violacei, quam spectra exhibita ab aliis pellucidis substantiis. Neque facile dicam, aliam proportionem habere etiam alia segmenta; cum difficile sit, veros limites colorum differentium in omnibus spectris determinare eo pacto, quo proponebatur, etiamvis oculus acutissimus accuratissime inspicatur. Nam continua gradatio transitus ab uno in alium colorem præterit aciem oculorum, ut verus limes & confinium nequeat præscribi. Deinde, applicatis ad se invicem duobus prismatibus ex vitro diverso, nempe ex communi, & *Flint* cum angulis refringentibus oppositis sub tot gradibus, quot vires *refractivæ* oppositæ corrigantur, remanet semper in loco refractionis correctæ aliqua differentia vis *distractivæ*, ut ostendunt colores imaginis, nullam ibidem mediæ refractionis differentiam exhibentis. Ubi angetur refractionis gradatim vitri communis, aut imminuitur illa *Flint-glass*, imminui cernitur vis *distractiva*, & colores sensim decedunt, donec extremi ad unionem perveniunt in ea parte imaginis, versus quam sit refractionis vitri communis, dum in altera opposita cernitur disjunctus color viridiusculus; quo in casu colores sunt in media inversione. A principio autem ad finem inversionis videtur unio vicissim binariorum ex una, & disjunctio intermedi coloris ex altera parte.

Hæc perspiciuntur non tam in conversione alicujus prismatis cum angulo constanti, altero prismate opposito fixo remanente, quam inter usum prismatis variabilis vitrei P. Abar. Ope hujusmodi prismatis, quod Machinæ aptatur idoneæ, quam ad Optica tentamina peragenda ipse jamdum excogitavi, & adhibui, multa absolvi experimenta, ut vim *refractivam*, & *distractivam* substantiarum differentium determinarem. Sed expedit animadvertere, me ita adhibuisse hoc prisma, ut radius Solis incideret in primam & planam superficiem ad perpendicularum, ut irrefractus trajiceret segmentum sphericam intermedium, & solum refractionis inciperet in exitu a secunda superficie plana, aut ab ingressu in alterum prisma contiguum ex altera substantia aut solida aut fluida, & ita error objectus a quibusdam vitatur.

Hoc autem pacto expertus sum, refractiones contrarias, a binis prismatibus ex *Flint-glass*, & vitro communi oppositis, fuisse correctas sub angulis gr. $17^{\circ} . 4'$. illius, &

gr. $18^{\circ} . 56'$. illius; sed tamen in loco correctæ refractionis imago; quæ antea part. 40. lata erat, habebat in latitudinem part. 50, & colores. hinc illinc distinctos. Inversio autem media colorum vix apparentium facta est sub angulo gr. $11^{\circ} . 22'$. prismatis variabilis contra angulum gr. $18^{\circ} . 56'$. ejusdem virtutis communis, dum limbus ruber a correctâ refractione ad limbum purpureo-vinosum a correctâ diffractive distabat part. 395. Neque hic locus est morari in aliis experimentis referendis, & methodo adhibita vindicanda, quæ differt ab illa, quam proponit Cl. Boscovichius, & in qua non ita facile difficultates. propositæ a Celeberrimis Viris in usum hujus prismatis, solvi possunt. Ubi radius ingreditur primum prisma oppositum, & deinde subit substantiam prismatis variabilis, certe hic refractus, & diffusus in fila colorata, sphericum segmentum trajicit; &, cum fila habeant diversas inclinationes, turbari debent non parum, antequam emergentia iterum refringantur. Cæterum pauca innui de re hac in epistola, quam tradidi ad Cel. Boscovichium (a), & plura in opere Optico cum æneis figuris Machinarum, quamprimum in lucem edendo, vel magis parebunt.

Hinc satis est colligere, Theoremata Newtoni, tamquam Opticas leges, non posse constitui. Quare, si angulus incidentiæ sit r , angulus refractus ex vitro in ærem sit m , & $1 : m$ sit ratio inter sinum incidentiæ & refractum, numquam erit $m - 1$ pro uno genere radiorum in una ad $M - 1$ pro eodem genere radiorum in altera substantia in ratione constanti, nempe ut 27 ad 28 pro rubris, & violaceis, videlicet part. $\frac{1}{27}$ valoris $m - 1$, pertinentis ad rubeum; ut putabat Newtonus. Sed, cum intervalla, quæ habent in Spectro colores a se invicem binarii, sint ut valores $d m$ ad ipsa pertinentes; censebat Newtonus, etiam $m - 1$ ad $d m$ esse in ratione constanti in omnibus substantiis. Ex quo deduxit, duorum colorum conjunctionem semper fieri, ubi refractione correctâ est, aut, ubi radii egrediuntur directione eadem, qua ingressi sunt; quod a vero aberrare ostendit theoria Cl. Klingensietzæ, & experimentum Dollondii. Cæterum proportio, quæ intercedit inter valores $d m$, qui spectant ad diversa colorum binaria, assignata a Newtono in Spectro ac in Monochordo, ex eo etiam deficit, quod, conjunctis extremis coloribus, non uniantur alii simul, sed uniones per vices progrediantur.

Verum de divisione chordæ in segmenta, ut numeri $1, \frac{8}{9}, \frac{5}{6}, \frac{3}{4}$ &c. animad-

verto,

verto, non hinc sequi differētiās $\frac{1}{9}$, $\frac{1}{16}$, $\frac{1}{10}$ &c., sed $\frac{1}{9}$, $\frac{1}{18}$, $\frac{1}{12}$, $\frac{1}{12}$, $\frac{1}{15}$, $\frac{3}{80}$, $\frac{1}{16}$. Quare, si circuli circumferentia fiat æqualis 1, & si partes referantur ad dimidiam quantitatem, tamquam ad unitatem, dimidiatis denominatoribus, erunt segmenta $\frac{1}{8}$; $\frac{2}{40}$, $\frac{2}{15}$, $\frac{1}{6}$, $\frac{1}{6}$, $\frac{1}{9}$, $\frac{2}{9}$.

Quænam autem sit scala differentiarum colorum in prima fimbria, non satis tuto collegi, etiamſi charta, qua excipiebam imaginem, valde obliqua eſſet, ac multo minus idipſum in ſecunda, & tertia fimbria id colligi poruit, ubi colores magis mixti, & languidi ſunt, ac ſimul diſperſi in ſpatiis arctioribus.

Newtonus, qui, huiſmodi obſervationes inſtituens, immittebat radium per foramen part. $\frac{3}{42}$ unciz, non reſert, hoc lumen pinxiſſe imaginem Solis cum coronis, aut fimbriis annularibus externis & coloratis, ut ipſe vidi, radiolo tenuiſſe, in cubiculum valde tenebricoſum introducto. Neque memorat Newtonus maculas, areas, annulos obſcuros, & lucidos, aut varium ſplendorem, qui obſervatur in ipſa Solis imagine, quam deſert radius, per foramina part. 3, 4, 5, 6, 7 &c. ſimiliter intromiſſus. Foramina, adhibita a Newtono ad radium introducendum in variis experimentis, habebant diametrum $\frac{1}{4}$, $\frac{1}{3}$, $\frac{1}{2}$ unciz & amplius (a); ſed varium luminis gradum in imaginibus diverſis ſub variis etiam intervallis non reſenſet; etſi hoc in gradibus & conſiniis colorum, quos priſma refringens reſolvit, aliquam differētiā facere debet. Et quoniam varium lumen radioli, ad phænomena lucis inflexæ rimanda intromiſſi, ab eodem Newtono per alia foramina, aut alias aperturas tranſmiſſum non fuit; mirum eſſe non debet, ſi ipſe non videris ac deſcripſerit fimbrias, aut annulares concentricas, aut reſtilineas, aut ſemilunares &c., quas variis diſtantiis mutari latitudine, diametro, poſitu, & colore ipſe obſervavi (b).

Nob. Vir inſpexit equidem fimbrias, quas idem lumen, trajiciens capillos, aciculas, & alia corpuscula, circa horum tenuium corporum umbras depingit; & metitus eſt etiam latitudines, „ excipiendo umbram capilli adeo oblique ſuper ſca- „ lam intervallo ſempedali obſectam, ut illa duodecim partibus latior appareret, „ quam cum ad perpendicularum in eandem ſcalam eodem interſecto intervallo inci-

„ deret;

(a) Opt. Lib. III. Obſ. V.

Lib. I. P. I. Exp. III.

Lib. I. P. II. Exp. II. III.

(b) Obſ. II.

„deret; & inscribendo in tabula, partes duodecimnas latitudinum eo modo obser-
 „vatarum „ (a). Et primum recensuit distantias diversas, quibus fimbria prima,
 secunda, & tertia cæperunt apparere, ita ut prima fimbria, intervallo minore part.
 10., aut $\frac{1}{4}$ unciz a capillo, & linea hujus obscura intervallo minore quam part. 13,
 aut $\frac{1}{3}$ unciz prodierit; dum fimbria secunda cæpit inspicere intervallo minore quam $\frac{1}{2}$
 unciz, aut part. 20, & umbra inter secundam ac tertiam intervallo minore quam part.
 40, & tertia ipsa fimbria intervallo minore quam trium unciarum aut part. 120. Vidit
 ipse, has fimbrias, majoribus interjectis a capillo intervallis, multo magis sensibiles
 fuisse, sed tamen retinuisse easdem quamproxime proportionem in latitudinem; ita ut
 distantia inter mediam partem primæ fimbriæ ac secundæ ad distantiam inter mediam
 partem secundæ ac tertiæ esset, ut 3 ad 2, vel ut 10. ad 7; & hanc posteriorem di-
 stantiam æqualem esse latitudini luminis clari, sive partis luminosæ, scilicet colorum
 viridis albi, flavi, ac rubri primæ fimbriæ. Hæc latitudo ad latitudinem similem
 fimbriæ secundæ inventa est, ut 7. ad 4; & ad intervallum obscurum fimbriarum
 primæ ac secundæ, ut 3. ad 2; & denique ad simile intervallum obscurum fimbria-
 rum secundæ ac tertiæ, ut 2. ad 1. Hinc fimbriæ & intervalla simul posita sunt in
 progressionem continuam numerorum 1, $\sqrt{\frac{1}{2}}$, $\sqrt{\frac{1}{3}}$, $\sqrt{\frac{1}{4}}$, $\sqrt{\frac{1}{5}}$ quamproxime in omni-
 bus distantis a capillo.

Cum similes ipsemet observationes susceperim radiolo tenuiore (b), nullam qui-
 dem fimbriam vidi manifestam circa umbram capilli in distantia part. 10, & vix
 primum vestigium apparuit in distantia part. 14. super chartam valde oblique detor-
 tam; neque intervallo part. 40, aut 50., sed solum part. 70. cæpit secunda depro-
 mi, quæ melius oculis occurrebat ad part. 100. In distantia part. 150. adhuc ter-
 tia latebat, & emerfit ad part. 170, sed rectius ad part. 210, & ultra. Ubi loco
 capilli apposui aciculam, latam part. 1, nulla fimbria adhuc erat circa umbram
 nigriorem ad part. 14, & solum prima cæpit apparere ad part. 25, secunda ad
 part. 95, ubi adhuc deerat divisio umbræ mediæ nigræ, & tertia ad part. 330, ubi
 divisio erat umbræ ipsius in fascias magis & minus obscuras. Cum autem paullo

maiore

(a) Idem l. c. Obs. III.

(b) Obs. III.

maiore distantia ita inclinaveram chartam, ut umbra obscura, divisa in fascias quinque, lata effet part. 6, binæ mediæ nigerrimæ distabant part. 3; &, inclinata vel magis charta, ut tota umbra lata effet part. 11, binæ nigre distabant part. 4; &, charta vel maxime inclinata, ut haberet in latitudinem part. 15, nigre interiores distabant part. $4\frac{1}{2}$. Cæterum fateor, non facile, & tuto posse præscribi certum limitem, quo simbriz singulæ erumpere incipiant, etiamsi valde obliqua, & in cubiculo valde renebricofo charta teneatur. Perspicuum est quidem, neque eadem distantia emergere simbras umbræ capilli, ac acus, & multo minore distantia disperiri in fascias multiplices nimbam capilli, quam acus. Sic magis conspicua sit penumbra acus, quæ sub specie fasciæ, mixtis coloribus rinctæ, hinc illinc ab umbra apparet, quæque aucta distantia dilatatur, diluitur, & sensim evanescit.

Quod ad latitudines simbriarum, & umbræ a capillo, & ab acu in certis conditionibus suo loco dictum est (a). Sed in alia experimenti productione, in qua capillus, acus, & limbus laminæ distabat a foramine fenestræ part. 2240. circiter, super chartam obliquam, & distantem part. 4200., ubi umbra media capilli obscura erat part. $12\frac{1}{2}$, inveni latitudines fasciolarum obscuriorum, inclusa etiam media, part. 21, 27, $33\frac{1}{2}$, lucidiorum part. 16, 24, $31\frac{1}{2}$; atque ab acicula vix majore part. 1 intervalla fasciolarum nigriorum in umbra media fuerunt part. 6, & subcærulearum exteriorum part. $15\frac{1}{2}$, dum latitudines fasciolarum obscuriorum erant part. 25, $33\frac{2}{3}$, $38\frac{1}{2}$, lucidiorum part. 19, 30, 36. In dupla distantia super parietem normalem, nempe ad part. 8400, ubi umbra media capilli lata erat part. $8\frac{1}{2}$, latitudines simbriarum a fascioliis obscurioribus fuerunt part. 15, 20, 25, & a lucidioribus part. $11\frac{2}{4}$, $17\frac{1}{2}$, 23; aciculæ vero intervalla nigriorum interiorum intra umbram part 5, exteriorum nigricantium ad finem penumbre part. 12, & latitudines simbriarum ab obscuris part. 18, $23\frac{1}{2}$, $28\frac{1}{2}$, 32; a lucidis part. $14\frac{1}{2}$, $21\frac{1}{2}$, 27; & tandem latitudines simbriarum laminæ ab obscuris ibidem fuerunt part. $5\frac{1}{2}$, 8, 10, $12\frac{1}{2}$, a lucidis part. $4\frac{1}{2}$, $6\frac{2}{3}$, $8\frac{1}{2}$.

Quare extensis omni modo tentaminibus, licuit colligere, latitudines simbriarum a limbis rectilineis ante & post inversionem progredi in aliqua ratione arithmetica, vel sumantur a fascioliis obscuris in confinio, vel a lucidioribus in medio clariori simbria-

P

rum.

(a) Obs. XXV.

rum. In similibus curvis ab aciebus curvilineis, maxime post inversionem, fuerunt primæ latitudines in progressionem 0, 4, 6 &c., & secundæ, ut 1, 3, 5, 7 &c. (a) In hac duplici progressionem Newtonus collegit, esse quadrata diametrorum fimbriarum lucidiorum, & obscuriorum in annulis coloratis (b); cuiusmodi analogia in experimentis ostendit constantiam in principio, a quo si aliqua passim ex altis experimentis paullo recedant, potius horum defectui, quam varietati adscribendum est, maxime cum permutatorum analysis ad hoc perduxerit.

Quod si Newtonus aliam reperit rationem in latitudinibus fimbriarum, considerandum est, sumpsisse latitudines partis lucidæ a viridi ad rubrum, cæruleo, indico & violaceo colore in spatio obscuriori comprehenso, & super scalam valde obliquam, qua ipse pluries deceptus fueram ob inæquales incidentias. Disquisivit fascias in lumine, ut vocatur, homogeneo colorato, & crudi debet, tanti Naturæ scrutatoris oculos non præterisse discrimen tum luminis homogenei, magis ac minus obscuri in singulis fasciis, tum numeri fasciarum differentis pro vario colore; etsi non memoretur ab ipso divisio umbræ mediæ capilli, & aciculatum in lumine quocunque, ut ipse observavi (c).

Newtonus consueverat etiam in experimentis de coloribus ita prisma collocare, ut radii ad utramque faciem prismatis æqualiter refringerentur, observato medio motu spectri, & ibidem prismate consistente (d); quod minus incertitudini, & errori obnoxium esse confirmat (e). In hac methodo ipse observavi, radium Solis, incidentem in prisma aqua plenum cum angulo refringente gr. 30°. 2', tam sub angulo incidentiæ gr. 22°. 0', quam sub minore gr. 20°. 0' exhibere spectrum, & colores in eadem serie, & loco; & mutato angulo incidentiæ, eundem permanere angulum refractum contra axiomata. Quare ad metiendas vires refractivas plerumque direxi radium normalem in primam faciem prismatis, quod innuebat imago reflexa ab eadem facie, quæ redibat ad utrumque foramen *Heliostatæ*, & operculi ad fenestram. Observavi insuper, radium transmissum prope aciem anguli ejusdem prismatis magis refringi, quam longius, aut prope basim; ut a situ, & longitudine spectri deprehenditur. Quapropter, adhibita omni solertia, ut prope aciem anguli normalis.

inci-

(a) Obf. X. XI. XII. XIV. (b) Opt. Lib. II. Part. I. Obf. V.

(c) Obf. XLII. (d) Lect. Opt. de rad. div. re't. X.

(e) Id. Opt. Lib. I. P. I. Exp. III. Id. lect. Opt. l. c. XXXI.

incideret radius, simplicior & tutior visa est virium *refractivarum*, & *diffusionum* omnium mensura, cum minime radii, trajicientes substantiam prismatis, perturbentur ob refractionem. Hoc pacto pergei experimenta etiam cum prisma variabili, quod supra indicavi; & sic errores instrumenti, qui obijci poterant ob sphericum segmentum intermedium, evitati sunt. Hujusmodi normali incidentia in primam faciem prismatis usus sum etiam in experimentis ad lucis inflexæ coloratæ phænomena observanda. Et ut capillus, aut acicula, posita in partibus spectri diversis, aut in lumine colorato diverso, quod radius normaliter transmissus projecerat, depinxit fimbrias plures, hinc inde ab umbra media distinctas; sic eadem corpuscula, posita in spectro a radiis oblique incidentibus, umbram projiciebant, duplici tantum colore circumdatam (a).

Cum Newtonus direxit oculum ad cultrum, discernere potuit in acie ejus lineam quamdam luminosam, quæ videbatur esse contigua aciei cultri, & transire inter lumen fimbriæ interioris ac aciem ipsam; & ab hac linea lumen duplicis radiationis derivavit (b). Sed hoc lumen confundi non debet cum illo, quod, post intersectionem, diffusionem & decessum fimbriarum per vices, in striam oblongam intermedium expanditur, quodque clare perspicitur fieri ab expansione fasciæ albæ primæ fimbriæ post integram inversionem. Ut hujus ratio ortus, & progressus radiationum perspecta sit, conferantur oportet ea, quæ per chartam proxime appositam experiri conatus sum (c). Expedit in primis animadvertere, quomodo duplex radiatio oriatur etiam a limbo chartæ apposito; & quomodo, charta vel magis in conum lucidum immersa, nova radiatio, & nova in radiationibus mutatio contingebat. Expedit præterea nosse, majorem radiationem habitam fuisse a radio per duplex, quam per unum foramen transmissæ, & tam a superficie plana & larga, quam ab acuta acierum. Expedit denique advertere motum fasciæ albæ cum fimbriis distinctioribus ad latera, prout charta contendit eodem; quin fimbriæ ipsæ a se invicem secedant; ut liceat suspicari, lumen fimbriatum in proxima corporum atmosphæra aliquo modo hætere & pertrahi cum ipsa; & lumen radiationis a radiis

(a) Obs. XLII.

(b) Id. l. c. Obs. V.

(c) Obs. X.

cum minima divergentia transeuntibus feri, conjiciatur. Hæc sane discrimina phaenomenis radiationum, a Summo Newtono observatis, addi possunt.

Quod si in perpendendis fimbriis ab aciebus addatur, lumen, quod trajicit aperturam curvilineam, in medio angustiores, habere fimbrias, quæ citius accedere, coire, & inverti debent; intelligitur, cur non solum figura imaginis fimbriarum & inversa contraria sit, sed simul, cur in medio latior, & minus lucida esse debeat, & abeat in ramos quatuor hyperboliformes.

Similia occurrunt, ubi lumen transmittitur inter leves tum planas, tum convexas superficies aut speculorum, aut lentium; nisi quod series fimbriarum languidiorum ad extremum confinium radiationis utriusque collucet, quæ sunt per lumen inflexum, & reflexum, præter medias lucidiores. Cum radius Solis a puncto *S* discedens (Fig. 29.) subit aperturam inter specula *FG*, *fg*, quin limbos speculorum anteriores offendar, pars radii *Sm*, *St*, incidens in speculum *FG*, reflectitur per rectas *mr*, *tb*, dum alia pars *mr*, iterum reflexa ab altero speculo per rectam *rl*, depingit imaginem *l*, aliaque reflexa a puncto *t* desert imaginem *b*. Pars autem media, incedens directe, projicit imaginem *d*, & pars *Sn*, reflexa a puncto *n*, imaginem *K*, ut alia pars *Sn*, reflexa a puncto *n* & *o* depingit imaginem *i*. Ubi charta aut lamina *Pp* intercipitur pars radii *Sm*, evanescit imago *l*, & deinde alius *b*, *K*, *i*, prout magis obstaculum chartæ in conum lucidum immergitur. Verum ita solent singulæ subripi, ut imago *l* incipiat imminui a latere sinistro *B*, & imago *b* a latere dextero *A* ob inversionem hujus ex impari, & ob redintegrationem illius ex pari reflexione. Imago media *d* lucidior est, sed paullo angustior lateralibus *b*, *K*, quæ lumine simul magis fusco suffunduntur. Externæ *i*, *l* sunt minus clæræ, ac minus distinctæ ob reflexiones numero majores, a quibus oriuntur.

Quando ambo specula sic posita convertuntur, ut apertura anterior *Fg* inclinet versus *A*, & posterior versus *B*, & radius adhuc integer subit aperturam inter specula; imagines *l*, *i*, ex luminis parte *Sm*, *Sn* post duplicem reflexionem constare manent immobiles, dum imagines *K*, *b* ex luminis parte *Sn*, *St* post unicam reflexionem incedit vel in latus *A*, vel in *B*, prout apertura *Gg* aut in illud, aut in istud latus convernitur. In hoc motu imago *K* accedit ad median *d*, & *b* ad *f*.

Ubi Solis imago ob diametrum paullo majorem non integra subit aperturam, & specula convertuntur paullatim, tunc omnes imagines hinc illinc a media mo-

ventur, & multo magis alternæ ab impari reflexione, quam interpositæ a binis, quatuor, & sex reflexionibus; cum pars radiorum alio angulo incidat in primam, & reflectatur a secunda superficie. Prout apertura imminuitur, alie multæ imagines exsiliunt, & singulæ fimbriis exornantur, quia multiplicantur reflexiones, ac simul fimbriæ cum fasciis dilatantur, accedunt ad se invicem, se coeunt, & fasciolas ex mixtis coloribus compingunt.

Simili modo exhibentur fimbriæ a lumine, per aperturam ex plana & convexa, & ex duplici convexa superficie transmissa. Sed in reflexionibus multiplicibus debent causticæ considerari, ut intelligantur figuræ curvilineæ fimbriarum; sicuti ex diversa diametro, quam habent aperturæ hujusmodi a principio ad medium, intelligitur non solum multiplicatio, sed etiam latitudo diversa fimbriarum earundem in medio, & ad latera cum binis seriebus conspicuis. Intelligitur, cur post concursum, & decussationem singulæ acquirant inversam figuram, & abeant in ramos hyperboliformes. Perspectum sit denique, cur convergis lentibus accedant, coeant, interfecerentur, & segmenta annularia appareant, ex mixtis & diffusis coloribus depicta.

Multa essent addenda de causticis reflexionum, quas lumen, tam a convexa & spherica lentium, quam a concava tubi cylindrici superficie reflexum, describit, & variam sinit ob harum proprietates in qualibet causticæ parte densitatem, ex qua etiam diversa fortasse fit inflexio & viceversa. De radiis oblique incidentibus & reflexis tam a superficie convexa, quam a concava cylindrorum aliqua tradidit Cl. Smith (a); sed, ut disquirat ibidem, punctum, quo radius reflexus fecit planum basis cylindri; sic ejusdem radii mutatio a vi inflexa cum hujusmodi reflexione non disquiritur. Plura igitur restant adhuc in problematibus Opticis consideranda, quæ a vi focus inflexæ dependent, maxime cum puncta reflexionum vera quaeruntur, & gradatio luminis, & color in imaginibus, quas post transmissionem per foramina differentia; & aperturas exiguas lumen depingit. In fimbriis, quæ primum curvilineæ convexas, deinde rectilineæ, tum concavæ ovaes, ac tandem hyperboliformes apparent, considerari possent differentialia flexuum, & puncta regressus vel in linea horizontali, vel in verticali; sed hæc alia tentamina exquisitissima postulerent.

Præstat

Prestat vero animadvertere, lumen reflexum a speculo plano differre pro vario angulo incidentiæ, ita ut a minimo angulo incidentiæ, aut inclinationis cum plano speculi valde major copia radorum, & a maximo valde minor reflectatur. Cl. Bouguierius, differentias per tentamina inquirens, deprehendit, quantitatem luminis reflexi ab aqua sub angulis gr. $\frac{1}{2}$, 1, $1\frac{1}{2}$, 2, $2\frac{1}{2}$ fuisse, ut numeri 721, 692, 669, 639, 614. ex radiis 1000, quos in lumine directo contineri supposuerat. Cum autem ipse pernoverit, lumen reflexum sub angulo infinite parvo esse tres partes incidentis, formulam generalem virium reflectentium concinnavit. Verum fatetur, a parvitate anguli novas difficultates ortas esse, cum imagines multiplicabantur in ipso speculo metallico, quod, quamvis valde politum esset, veluti in undas assurgere apparebat (a). Cæterum, si Cl. Vir non duas, sed plures indagasset reflexiones, admovendo ad se invicem specula æqualia; imagines multiplicatæ non solum in undas assurgere, sed coloribus tingi vidisset ab inflexione incæpta e limbo speculorum, quæ suos maxime ostendit effectus, cum lumen ad spatium angustum dirigatur, & post ipsum incedere cogitur. Etiam Cl. Lambert incurva, quam construxit ad rationem luminis reflexi diversam ostendendam pro variis gradibus inclinationis, multo majores flexus ostendisset in parvis inclinationibus, si luminis inflexi vices fimbriatas considerandas esse sensisset, & formulæ constructæ alias quantitates complexæ essent.

Ubi phenomena fimbriarum compositarum observavi, tam variis aperturis præponens capillos, & aciculas, collegi, radios Ab , Ac (fig. 38.), a puncto radiante A profectos, a capillo cum latitudine cb diffringi in fimbrias, quarum prima, & interior, sit dbg ex uno latere, & ex altero similis ice . Quoties autem pars luminis fimbriati præpeditur obstaculo eg' , & pars reliqua ex ce transmittitur per aperturam eb , lumen ex ce inflectitur versus em ; dum lumen directum Ac inflectitur versus eg , & lumen Ab versus bp ; atque ideo partes luminis diversi fimbriatæ decussantur in r . Itaque imago pq inversa est, alba in medio cum tæcia primum flavo-aurea, deinde subrubente, ac postea nigricante, & cærulescente. Prout autem capillus bf incedit, & punctum c accedit ad c' , & lumen fimbriæ ei magis internum incurrit in aperturam eb , & hanc trajicit; lumen fimbriarum em inflectitur ita, ut ab m ad q accedat, & conjugatur, ac deinde pertransit ad p , & denique

ab

ab altero limbo *b* inflectitur, & pergit a *p* ad *m'*, dum punctum *c* accedit, & prætergreditur *c'*.

Hicse consideratis, intelligitur ratio phenomenon, quæ de fimbriis compositis observata sunt (a). Intelligitur, cur capillo applicato foraminibus diversæ diametri, prognatur umbra, quæ medium ostendat magis ac minus obscurum, imo lucidum, album, & coloratum; prout fimbriæ ex limbis aperturarum differentium accedunt, coeunt, commiscuntur, invertuntur, ac permutantur cum fimbriis, & umbra ipsa media capilli, quam proinde illuminant & colorant. Sic contigit umbræ capilli, verticaliter apposti rotundo foramini, lato part. 1, quæ post intervallum part. 500 in medio clarissima, & alba erat, & a cujus lateribus producebantur spectra cum limbis curvilineis, depicta primum colore indico, deinde cæruleo, viridi, flavo-aureo, & aliis consimilibus externis, per similem seriem dispositis (b)

Si consideretur, lumen fimbriarum capilli, varias transiens aperturas, cogit iterum ad differentes inflexiones juxta eadem principia, quibus fimbriæ simplices oriuntur; intelligitur, cur umbra media capilli, qui verticali directione ad aperturam rectilineam, & valde angustam movetur, difficulter appareat verticalis post ipsam aperturam, cur latior ipsa sit, & cur fimbriæ pariter largiores, confusæ, & valde mobiles sint. Vel enim lumen fimbriatum, a capillo deflexum, iterum deflectatur e limbis aperturæ, vel illud incurrat in hoc similiter deflexum, & fimbriatum; accessio, conjunctio, inversio differentium fasciolarum multiplicari debent. Ubi capillus apponitur verticalis & parallelus limbis verticalibus, & in medio aperturæ, hæc duplex fit; ex quo octo saltem & amplius fimbriæ hinc inde apparent post inversionem. Sed, ubi vel minime inclinatus sit capillus, lumen hujus fimbriarum, oblique incurrens in limbos aperturæ, incurvatur, & interfecat fimbrias verticales limborum rectilineorum. Inclinato enim vel minime capillo, apertura dividitur in duas angulares, & triangulares, per quas lumen, transmissum & inflexum certa distantia, post inversionem debet exhibere fimbrias curvilineas, easque ampliores, quæ loco angustiori prope angulos intersectionum respondent. Cum vero capillus, vix inclinatus ad alterutram partem, paulatim movetur ad aperturam; segmen-

tum

(a) Obs. XXI. & seq.

(b) Obs. XXVI.

tum capilli hanc interfecans vel ascendit, vel descendit, prout capilli inclinatio cum motu aut in oppositam, aut in eandem partem fit; & ideo umbra ipsa cum fimbriis lateralibus vel ascendere, vel descendere debet. Tanto magis ascensus, & descensus apparet, habita vel minima capilli inclinatione; quanto magis angusta est ipsa apertura (a). Vidi autem discrimina in latitudine, figura, qualitate, unione, decussatione, inversione fimbriarum, prout capillum aut ante, aut post ipsam aperturam amovebam, aut ipsam cum capillo convertebam (b); sed omnia phenomena secundum idem principium inflexionum fiebant. Confirmant hoc idem fimbriæ curvilinearæ, sese decussantes, & in ramos hyperboliformes abeuntes ab acie cultrorum curvilinearæ cum capillo admoto (c); & juxta idem principium sunt binæ, & quaternæ series fimbriarum parallelæ, divergentes, & convergentes (d).

Ex legibus reflexionis a superficiebus concavis, & lævibus, perspecta fit ratio phenomenorum umbræ, & fimbriarum capilli, ante tubos cylindricos moti vel ad verticem, vel oblique, vel ad horizontem, circa imagines reflexas & fimbriatas. Percipitur, cur umbra capilli tam variis modis mutetur positu, latitudine, directione, claritate cum suis fimbriis, & abeat in segmenta semilunaria, & annuliformia, composita fasciis discoloribus. Lumen circumfusum, detortum, & resiliens a parietibus concavis longi foraminis *Heliostatæ* efficit umbras capilli in campo luminis radiantis ex opposito rectilineas, divergentes, & motum angularem peragentes; ut ex opposito colluceant fimbriæ coloratæ per radium majorem aut lumen densius, & majoribus per vices inflexionibus obnoxium, quamvis hujusmodi vices ob motus inæquales interjectos minus distincte apparent.

Quod si aliarum similiter observationum analysis fiat accuratius, & perpendatur non solum magnitudo, & genus aperturarum, & obfclaculorum, sed simul varia positiō, & distantia harum mutua; intelligi debet ratio phenomenorum, cur nempe tot fimbriæ conjungi, decussari, incurvari, & inverti soleant, & cur fasciolorum coloratæ mutentur, aut remaneant in eodem magis ac minus saturo colore; prout aut

fimi-

(a) Obf. XXVI. XXVIII.

(b) Obf. XXX. XXXI.

(c) Obf. XXXII.

(d) Obf. XXXIII. XXXIV.

similes aut dissimiles fasciolarum simbriarum similium aut dissimilium conjunguntur, & commiscuntur vel in spatiis lucidis, vel in intervallis obscuris. Si igitur consideratur, lumen transmissum per aperturam rectilineam, & verticalem non solum eo citius inverti, quo contractior ipsa est, & sic propterea vel magis diffusum incidere in prisma; sed etiam habere in intima parte fasciam albam intermediam, & flavo-auream lateralem ex prima simbria inversa; percipi debet, cur hujusmodi lumen, per prisma trajectum & refractum, depingat spectrum cum colore subflavo in parte interiore, dum simbriae rectilineae, & curvilineae ex mixtis coloribus interiora suffundant. Neque valde difficulter percipitur; cur idem lumen, transmissum per aperturam semilunarem cum aureo & viridi superiore, & deinde per prisma refractum exhibeat in dextera parte inferius colorem rubrum & flavum, superius purpureum, inferius caeruleum. Neque latet, cur viridis color, qui circa tres limbos umbræ laminæ triangularis in parva distantia apparebat, diffundatur in majori intervallo per totam aream mediam umbræ, quæ proinde omnino viridescat (a). Juxta eadem principia intelligitur demum, cur lumen exigui radioli, per multo majus foramen iterum transmissi, & in simbrias annulares dispersi, ob vim prismatis refringentem ita mutetur, ut colores annulorum cum aliis, a refractione provenientius, commixti, & varia ratione distracti penitus in alios abeant (b).

Porro, si immortalis Newtonus, alique hujus interpretes persecuti essent experimenta potentiae, & effectuum lucis inflexæ cum ortu ac progressu multiplici simbriarum, serieque colorum in singulis simbriis per tam multas, & varias vices; non solum propugnare validius potuissent principium refrangibilitatis in coloribus prismaticis jam perspectis, sed etiam nacti essent causam, & explicationem phenomenorum quorundam, quæ visa sunt nonnullis non satis consona principio, & legi refrangibilitatis in iisdem prismaticis tentaminibus diversimode captis. Neque fortasse refrangibilitati, substituisse aliquis diversam densitatem, aut intervalla non lucida diversa inter radios ad explicanda phenomena colorum, quos ad tres solos redigere contendit, album, flavum, rubrum; ut neque alter, redigens eosdem ad tres alios flavum, rubrum, caeruleum excogitare coactus esset triplicem spe-

Q

ciem

(a) Obs. XLIII.

(b) Obs. XXIII.

ciem molecularum in retina, adeo ut a motu harum uniformi diverso, per radios minime resolutos, fieret diversa albedo, & per eosdem resolutos colorum sensus. Neque tam facile omnem resolutionem radiorum in prismatico rejecisset, etiamsi antea per vim inflexionis adorta esset aliqua particularis ad limbos foraminum resolutio. Quod si effectus vis ejusdem inflexæ cum effectibus vis refringentis componere ipse studuisset, ratio phenomenon in experimentis, in quibus circa laminas & capillos transpexit per prismata colores, comperta ipsi fuisset. Neque profecto Cl. Virum lateret, phenomenon annuli, in quo colores prismatici distributi erant, non secus ac in arcu cælesti, ab hac præcipue vi ortum ducere. Corona enim magis lucida, quæ circa limbos bullæ tam distincte & clare se præbuit, spectare videtur ad albam fasciolam annularem interioris fimbriæ, quam gignit vis inflexa. In primo incessu corona convergebat ad medium, donec intervallo poll. 1. fere in punctum lucidum redacta erat, & inde majori intervallo induit formam annularem, quæ porro crescebat diametro, & diducebatur in fascias annulares contiguas, concentricas, & pictas coloribus prismaticis cum serie eadem ac in spectro Solari. Phenomenon hoc cum altero, quod Cl. Vir paullo post exponit (a), comparari potest cum illo, quod ipsemet exposui (b). Colores hujusmodi maxime dependent a luce inflexa circa limbos bullæ, perinde ac si ipsa gereret locum aperturæ aut foraminis, cum fluidum aeri simile contineat; & idcirco non tam a vi refringente ejusdem fluidi contenti, quam ab inflexione lucis ipsius circa limbos bullæ præterlegentis, derivant. Neque hic disquiritur, utrum ipsa inflexio ad limbos, & superficies fiat a fluido quodam, quod instar atmospheræ superficiem corporum quamcumque circumdet.

Annuli, qui apparent inter leutes, fieri videntur a fimbriis, in quas lumen resolvitur, inter vitrorum intervalla perductum, qui annuli vicissim prodeuntes exhibent maculas nigras, albas, coloratas ad centrum, quæ postea dilantantur in annulos, prout, aucta compressione & appropinquatione vitrorum, aut imminutione spatii interpositi, fasciolarum nigræ, albæ, coloratarum differentium fimbriarum conjunguntur, & resiliunt trans vitra ad oculum. Unio continua, & vicissim disjunctio, & inversio fa-

sciola-

(a) Confid. Opt. Vid. Rozier A. 1773. Tom. II. pag. 11. n. 1. 3. 5.
 (b) Obf. XLVI.

fciolarum, ab externa ad intimam usque fimbriam largiorem producta, videtur esse causa successivi ortus, & progressus annulorum hujusmodi. Numerus annulorum eo major apparet, quo major numerus fimbriarum invertitur, & reflectitur, intervallo vitrorum imminuto; qui numerus respicit longitudinem ejusdem intervalli, ut magnitudo annulorum, aut amplitudo fimbriarum respicit reciproce parvitatem ejusdem intervalli; quæ consonant quidem cum fimbriis, quas specula metallica inclinatz (a), & lentes paullo convexæ similiter proximæ projicere solent (b). In fasciis hujus generis componendis cum tot vicibus colorum, ad homogeneam & mixtam qualitatem spectantium, vis refringens vitri nequaquam concurrit.

Atque hinc colligitur, cur area centralis colorata, modo ex primum & vivido, modo ex mixto & vario colore suffecta appareat, prout colores aut homogenei, aut heterogenei accedunt, & commiscuntur. Et quoniam primæ fasciolarum fimbriarum externarum, quæ se invicem adeunt, sunt violaceæ & rubræ commixtæ, aut purpureæ, deinde aureæ, & flavæ cum cæruleis; color areæ circularis primum rubens purpurascens, deinde viridis fortis per multas vices adest in principio inversionis. Hac autem progrediente, primum apparet purpureus flavus, viridescens, cæruleus, ac subinde purpureus satur, & iterum flavus, viridis, indicus, purpureus violaceus, & sic porro; donec macula nigra in medio ab unionem fasciolarum nigrarum interiorum constat, & hinc succedit color cæruleus, viridis, flavus, ruber in secundo annulo; purpureus, cæruleus, viridis, flavus, ruber in tertio; viridis, ruber in quarto, & sic vicissim. Quæ observata sunt solertissime a Newtono (c), similia sunt iis, quæ solum pro re pertigisse satis fuit (d). Etiam Newtonus, apprimens vitra invicem lenta manu, ut colores in circularum centro eo ordine emergent, vidit, colores a macula nigra, quos, vitris archissime invicem appressis, apparuerunt, fuisse ex ordine nigrum, cæruleum, album, flavum, rubrum in prima serie, & in quarta viridem rubrum, & inde cæruleum subviridem, rubrum; cæruleum subviridem, rubrum pallescentem; cæruleum subviridem, album rubescentem; quæ series postremæ fiebant a fimbriis, quæ, dum magis erant externæ, eo etiam archiores erant, fa-

(a) Obs. XVII.

(b) Obs. XIV. XV.

(c) Lib. II. P. I. Obs. IV.

(d) Obs. XLVII.

fciolæque coloratæ contrahit, & commixtæ post inversionem, quam fimbriæ integræ subierant. Fasciola alba, flava, nigricans, cærulea, violacea non apparebant in hisce postremis seriebus, si ita vocentur, posita maxima vitrorum compressione, & incepta enumeratione a macula nigra. Hæ series sunt illæ, quæ primæ incipiunt emergere, dum vitra lenta manu gradatim ad se invicem appropinquantur, & apprimuntur; quæque primæ inversionem subierunt. Etiam latitudo, quæ ab hisce externis fimbriis annularibus ad internas in singulis crescere pergit, ut crescere jam solet latitudo fimbriarum ex vi inflexa tum ante, tum post inversionem ab exterioribus ad interiores, facit, ut fasciolæ coloratæ diversæ & obscuræ magis sejunctæ sint, quo magis internæ fiunt, aque ideo alii colores cum ipsa albedine, & fulgore magis distinguantur in interioribus fimbriis. Verum ipsi colores extremi diversum fulgorem accipiunt, prout vel in intervallum obscurum, vel album diffunduntur, & tingunt; eademque intervalla in latitudinem differunt.

Quemadmodum Newtonus observaverat, in cubiculo tenebricoso distinctiores, & numero majores esse annulos ibidem quam in aperta luce (a); sic ipse observavi, a radiis Solis densioribus, & vividioribus, per angustas aperturas transmissis, fimbrias numero majores, vividioresque fieri (b). Et, ut Newtonus percepit, hisce annulis fimbriatis, in quos abit lumen, per tam parva, & sic constructa vitrorum intervalla transmissum, valde affines esse colores ex bullis aquæ; sic, causâ eorum composita percepta, ad tot phenomena colorum ex bullis explicanda perductus esset, & omnibus numeris Theoriam lucis reflexæ, refractæ, & inflexæ absolvisset ita, ut nullus quibusdam quæstionibus (c) locus datus esset.

Postquam Newtonus Observationes accuratissimas descripsit circa colores corporum tenuium pellucidorum, & consideravit singula eorumdem phenomena, omni etiam comparatione adhibita (d); posuit, annulos fieri a radiis unius, ejusdemque generis, qui in tenuem quamlibet, & pellucidam lamellam vel mediî rarioris inter corpora densiora, vel corporis densioris inter medium rarius interceptam, æqualibus plane angulis incidentes, cogantur reflecti & transmitti alternis per multas vi-

ces

(a) l. c. Obs. XII.

(b) Obs. III. IV.

(c) Id. Lib. III. Quæst.

(d) Id. Lib. II. P. I. II.

ces ad plura millia. Alternam hanc reflexionem & refractionem pendere censuit ab utraque superficie ejusdem tenuis lamellæ, & a distantia ipsarum inter se; idque esse quodammodo ab actione, vel dispositione aliqua, quæ propagatur a prima superficie ad secundam, eandemque actionem ita propagari, ut æquis perpetuo intermittat, & revertatur intervallis per innumeras vices, & sic esse comparatam, ut radius reflectatur in distantiiis 1, 3, 5, 7, 9 &c. transmittatur in distantiiis 0, 2, 4, 6 &c. Actio autem hæc, sive dispositio, qualis esset, utrum consisteret in motu quodam circulario, an vibratorio radii ipsius, vel etiam medii, an plane alia aliqua ex causa penderet; in id Newtonus non inquisivit. Satis habuit; illud ipsum jam invenisse, utique luminis radios ita esse comparatos, ut aliqua ex causa alternatim reflectantur facilius, & facilius refringantur per multas vices (a); quas vocavit vices *facilioris reflexionis*, vel facilioris transmissus, ut spatium inter singulas vices vocavit *intervallum vicium*, cujusmodi nomina emendare, & intervallum vicium imminere, alicui visum est (b).

Quæsit Newtonus, utrum vices facilioris reflexionis, faciliorisque transmissus fierent ab iis corpusculis, quæ vel attractione sua, vel aliqua alia vi vibrationes quasdam in medio, in quod agunt, excitent, quæ quidem vibrationes radiis celebriores existentes prævertant eos successive, & ita agitent, ut velocitatem ipsam augent, imminuantque alternis, adeoque vices illas in ipsis gerent (c). Attractivam & repulsivam vim comparans quantitativis affirmativis, & negativis, putat Newtonus, talem vim consequi videri ex reflexionibus & inflexionibus radiorum lucis; nam in utroque horum casuum repelluntur radii a corporibus sine immediato contactu corporis vel reflectentis, vel inflectentis (d). Dixerat antea Newtonus, corpora pellucida agere in radios luminis per intervallum aliquod interjectum, quum eos refringunt, reflectunt, & inflectunt: radiosque vicissim corporum istorum particulas per interjectum aliquod intervallum agitare ad ea calefacienda. Addit insuper, radios luminis inter transeundum e vitro in vacuum inflecti ad vitrum versus; neque solum radii pervadentes substantiam vitri, sed etiam prope corporum „ vel

„ opa-

(a) l. c. Lib. II. P. III. Prop. XII.

(b) P. Benvenuti Diff. de Lumine.

(c) Id. l. c. Quæst. XXIX.

(d) l. c. Quæst. XXXI.

„ opacorum vel perspicuorum angulos incurvantur circum corpora, quasi attracti in eadem; & ex his radiis, qui in transitu illo propius accedunt ad corpora, incurvantur magis, quasi magis attracti, ut ipse etiam diligenter observavit. Et qui transeunt ad majores distantias, minus incurvantur; & ad distantias adhuc majores incurvantur, aliquantulum ad partes contrarias, & tres colorum fascias efformant „ Hujusmodi incurvationem fieri etiam radiis refractis, & reflexis mox animadvertit (a).

Verum in Oprica quaestio est, an radii luminis reflectuntur, refringuntur & inflectuntur una, eademque vi, varie se in variis circumstantiis exerente (b). Accedit postea quaestio, an radii luminis inter transeundum prope corporum extremitates inflectantur saepius ultro, citroque motu quodam undante, ac sinuoso, instar anguillæ, & quemnam in modum inflectantur radii ad fimbrias illas conformandas (c). Grimaldus jampridem consideraverat in diffractione undulationem, non secus ac in aqua, cum ex lapidis immersione in circulos agitur, eo discrimine, quod ob summam lucis velocitatem neque appareat in hac successio localis undarum, neque fluctatio (d). Newtono autem quaestio non fuit, an, ut lapides in aquam incidentes excitant in aqua motum quemdam undantem, & corpora omnia percussu suo vibrationes cient in aere; ita radii luminis impingendo se in superficiem quamlibet refringentem, vel reflectentem eliciant vibrationes quasdam in medio, sive substantia refringente, vel reflectente, & radius proinde ita sit comparatus, ut, vibrationibus singulis eam prævertentibus, reflectatur is facilius, vel facilius transmittatur vicibus alternis (e). Sed in hisce phaenomenis iterum observandis, ac conferendis consideratum fuit, ad annulos hosce gignendos maxime vim refringentem influere; ita ut phaenomena annulorum, aut colores eorundem non tam pendeant a proprietate, quæ fuit laminae fluidi interjecti adscripta, scilicet reflectendi radios certi coloris, & reliquos alios aliorum colorum vicissim transmittendi pro varia laminarum earundem crassitie; quam fiant a resolutione, per similes genita refractiones, quas radii heterogenei patiuntur juxta leges cognitæ refrangibilitatis (f).

Phæ-

(a) Phil. Nat. Princ. Math. Comm. PP: le Seur & Jacq. Prop. 96. Theor. 50. Schol.

(b) Quæst. IV.

(c) Quæst. II.

(d) l. c. Prop. II. n. 16. pag. 18.

(e) Quæst. XVII.

(f) Consid. Opt. Vid. Rozier A. 1773. T. I. Mai.

Phænomena lucis inflexæ in sex experimentis parum variatis, per acies ad se invicem adnotas, observans 'sGravesande, existimabat, utramque aciem in omnes radios agere (a), ita ut actio ambarum acierum concurrat in eisdem radios; quod ex eo immediate deducir, quia, si acies una motu tremulo afficiatur, quiescente altera, lumen, ab utraque parte deflexum, motu tremulo officitur (b). Utraque acies in omnes radios agere ibidem dicitur, cum hi repelluntur ab una, qui ab alia attrahuntur; etsi causas attractionis, & repulsionis luminis nos latere libenter fateatur (c). Sed, si Cl. Vir permutare potuisset tentamen, immittendo radiolum Solis multo minorem illo, qui introducebatur foramine lato ad quartam circiter pollicis partem, & acies in situ parallelo dispositæ reliquissent aperturam paullo majorem; circa aciem utramque vidisset proprias fimbrias, in campo luminis directe tractæ depictas. Sed insuper inspexisset, cum acies lente admoventur, spatium album a lumine directo coarctari, fimbrias accedere, coire, inverti, & in campum obscurum diffundi, & desilire. Vidisset præterea, admodum ad se invicem magis aciebus, sparium album, quod post inversionem fimbriarum, pergit dilatari, & languere, proficisci a fascia alba fimbriæ interioris inversa, quæ denique in striam pallefcentem definit. Quod, si ipse simul considerasset, quotiescumque una acies motu tremulo agitur, aperturam murari, & fieri, ut fimbriæ, jam inflexæ ab acie alterutra anteriore, incidant in aciem alterutram posteriorem; intellexisset, cur morus tremulus in fimbriis utriusque appareret, nempe ex eo, quod fimbriæ jam inflexæ & tremulæ iterum inflectuntur, & resiliunt in oppositum; quemadmodum ostendunt nostræ Observationes (d). Quoniam vero Cl. 'sGravesande supposuit, radios attrahi & repelli, subjunxit, primos sensibiles esse, quia umbram versus flectuntur, & alios confundi cum illis, qui directe ultra sphaeram repulsionis transeunt (e). Verum de sententia Newtoni, „ lumen numquam compertum est ingredi vias in-
„ curvas, nec sese in umbram inflectere —, & radii, qui proxime ipsas alicujus cor-
„ poris extremitates transeunt, inflectuntur quidem aliquantillum, corporis istius actio-

,, ne

(a) Phys. Elem. Tom. II. Lib. V. Cap. III. Exper. 3.

(b) Id. l. c. Exper. 5.

(c) Id. l. c. Exper. 6.

(d) Ob. X. XXXII.

(e) l. c. Exper. 5.

„ ne — ; verum hæc inflexio non ad umbram versus , sed ad contrarias fit
 „ partes , idque in ipsa dumtaxat transiitione radii prope corpus extremum . Simul
 „ ac id corpus prætervectus sit , recta deinceps progreditur „ (a) . Si hinc Newtonus
 monere voluisset , fimbrias lucidas laterales ab umbra obstaculi semper magis extror-
 sum diffundi , neque unquam has umbram obstaculi tollere ; id sane verum esse vi-
 deretur . Sed pariter verum esse observatum est , aliquam partem lminis propiissime
 incedentis , hinc illinc contiguam capillis , aciculis , laminulis , inflecti versus umbram ,
 & abire in fimbrias ex fasciis tum obscure coloratis , tum nigris , & iisdem imple-
 ri spatium umbræ obscurum , ut exposui . In spatio umbrarum hujusmodi diremp-
 non apparent albæ , & lucidæ fasciæ , nisi quando obstacula aptantur aperturis .
 Tum fimbriæ inversæ a limbis aperturæ illustrant campum umbræ obstaculi , quem-
 admodum jam ostendi .

Qui , *Nova lucis & colorum Theoria* summi Auctoris (b) anteposita , fusius re-
 volvunt has varias sententias , ut Newtonianam doctrinam infirmant non solum a-
 principio refrangibilitatis , sed etiam ab emissionem , & propagationem ipsa lucis , non
 magis infringunt fundamenta colorum realium , quam dubiam relinquunt existentiam
 ætheris fluidi , maxime elastici , & motus vibratorii cum ea differentia gradus &
 frequentię impulsuum , & vibrationum , a qua diversi colores , tamquam modifica-
 tiones lucis , derivantur (c) . Distinctio illa colorum in *simplices & compositos* , qui
 in eadem Theoria ab æqualibus , & inæqualibus vibrationibus ætheris , per similes
 impulsus particularum Solis excitatas , deducuntur , & divisio *compositorum* , quæ re-
 fractione præstari existimatur , non ita refellitur , ut motus uniformitas , & lucis ho-
 mogeneitas , aut defectus omnis coloris primigenii demonstraretur . Neque contradicit
 principiis Newtoni definitio de lumine homogeneo (d) , si in hac radiis coloratis
 adscribitur potentia , aut dispositio , qua ipsi hunc vel illum motum ad sensorium
 transmittant , veluti sonus in corpore sonante nihil aliud esse , nisi motus quidam
 tremulus dicitur ; ac multo minus repugnant quæstiones (e) , in quibus eadem com-

parar-

(a) l. c. Quæst. XXVIII.

(b) Cl. L. Euleri Opuscula .

(c) Physique du Monde Tome IV.

(d) Opt. Lib. I. P. II. Exp. VI.

(e) l. c. Lib. III.

paratio proponitur. Sin autem aliqui perstringunt discrimen aut massæ aut velocitatis localis, quod solet adscribi radiis diversis coloratis; non hinc evincitur excessus aut defectus potentiz radiorum, ex quo varia incurvatio intra prismâ proficiatur. Quomodo ex hypothesi, quæ in corporibus diaphanis densioribus poros admittit repleri æthere pnto, inseratur celerior per hæc corpora lucis propagatio? Quæstio adhuc est, & oppositæ vigent sententiæ a priori; etsi aliqua forte pro majori acceleratione determinare putantur Observationes diurnæ, & accuratæ aberrationis objectorum cælestium & terrestrium ope Telescopii dioptrici duplicis cum tubo, aerem, & aquam continente, quemadmodum proponitur a Cl. Boscovichio (a); nisi quod in his quoque peragendis tentaminibus consideranda erit etiam inflexio, quam radii trajecti trans duo illa foramina subire debent. Neque ad fascias coloratas, intervallis obscuris divisas, magis perducere debent discrimen refrangibilitatis, quam causæ propositæ colorum in spectro prismatico, quæ ab inæqualitate vel extensionis particularum in disco Solari, vel anguli radiorum in ingressu & egressu ad facies prismatis, vel crassitie ejusdem desumuntur; cum radii ipsi homogenei colorati habeant suos gradus continuatos variæ refrangibilitatis, quin ab ulla anguli differentia, & crassitie prismatis mutantur sub quacumque diffusionem in imagine ejusdem coloris.

Si Incis diffusio, quæ pender a latitudine disci Solaris, & inflexio, quæ tribuitur vi lucis expansivæ, seorsim agere considerentur; utraque exprimi posset circulis concentricis in imagine Solari. Sed, corpore opaco interposito, consideranda quidem esset in imagine, & umbra non solum imminutio longitudinis & latitudinis umbræ, sed etiam divisio imaginis cum umbra in circulos, & zonas simul interjectas. Et revera in primis Observationibus (b) imago Solis a radiis, transmissis per foramina operculi, & *Heliostate* majora, & projectis a punctis magis remotis disci Solaris, continebat zonas concentricas plures cum area centrali, & circulari diversa splendore, & magnitudine, sed confuse divisas. Ubi vero effectus diffusionis imminutus fuit, perexiguo foraminulo operculi adhibito, & lumine solum prope Solis centrum introducto, vis inflexionis phænomena distinctius apparuerunt. Posita vero sola affectione densitatis & rarefactionis in luce cum motu vibratorio diverso, phæ-

R

nomena

(a) Oper. ad Opt. Tom. II. Opusc. III. pag. 248.

(b) Obs. I. II.

nomena lucis inflexæ cum serie colorum descripta nequeunt explicari, ut explicantur principio refrangibilitatis.

Neque evertuntur hoc principium nova tentamina, quæ tam variis modis parantur, inter quæ illud maxime extollitur de locis differentium colorum, ad unam & eandem distantiam observatis in septem discis, coloribus septem primariis depictis, & fascia alba cruciformi instructis (a). Sed quis, accurate perpendens hujusmodi experimentum, non sentiat, hoc potius probare, imaginem chartæ albe cruciformis depingi distinctius in eadem constanter distantia, quicumque sit color fasciæ propioris, quam probet, æque distinctam differentium colorum imaginem in una distantia exhiberi? Accedit, ut veri limites colorum differentium, albedinis, & nigredinis in punctis diversis nequeant certo determinari, cum ultra focum debeant limbi albi, & nigri coloribus suffundi. Si enim trans prismam, quod habeat angulum refringentem verticalem, inspiciantur in luce aperta tres fasciæ æquales, & rectangulares ex charta rubra, flava, cærulea, quæ sint adglutinatæ fundo nigro cum positu invicem parallelo; limbus superior singularum inficitur colore indico diffuso. Rubra vero charta sub indico colore vix exhibet viridem, dum viridi multo, & florido inficitur limbus superior fasciæ flavæ, & limbus superior cæruleæ indico-cæruleo vividior. Limbus inferior fasciæ rubræ tingitur aureo-rubro, & rubro ipso fortiore, limbusque similis fasciæ flavæ rubro vivido saturo, fere purpurascens; interea dum limbus similis cæruleæ fasciæ rubescente obscuro, & flavo subviridi, deinde viridi obscuro in medio compingitur. Viridis color deficit in prima, & valde nitidus apparet in secunda, at in parte superiore; viridisque cum flavo commixtus in tertia inferius esse solet.

Fasciis autem iisdem, super album fundum similiter affixis, & inspectis trans idem prismam, colores apparent in situ contrario. Circa limbum superiorem fasciæ omnis coloratæ emicat color ruber, & flavus, & circa inferiorem cæruleus & indicus. Differt tamen colorum gradus; nam a limbo superiore fasciæ rubræ supra fundum rubrum color ruber saturatus & viridis, & supra album flavus effulget;

dum ..

(a) M. Marat Not. Elem. d'Opt. pag. 27.

M. Marietvz Phyl. du Monde T. IV. pag. 470.

dum ab eodem limbo fasciæ flavæ supra fundum flavum fere usque ad mediocritatem color ruber dilutus, & languidus, deinde aureus & flavus diffunditur, atque e limbo eodem cæruleæ ruber fortis, & vividus super fundum cæruleum, deinde flavus super album coruscant. Ubi limbus inferior fasciæ rubræ effundit colorem purpureo-vinaceum super fundum rubrum, & color subcæruleus in confinio rubri, & albi enitet; limbus similis flavæ exhibet vinaceum dilutum, & viridem flavescentem, & a simili limbo fasciæ cæruleæ color indicus super ipsum fundum cæruleum, cæruleusque floridissimus super album apparet.

Captis accurate iisdem observationibus constat, chartam cæruleam, super album campum inspectatam trans prisma, apparere altiore ipsa flava, & flavam elatiorem rubra; dum ex super album posita inter easdem lineas ad horizontem contrarium situm occupant; nam cærulea videtur inferior flava, & hæc inferior rubra, coloresque diversi, ut indicavi. Floridissimi sunt colores tam circa albam fasciam supra fundum nigrum, quam circa nigram super album. Discrimen intercedit in eo, quod colores circa album super nigrum floridiores sunt, clariioresque; dum in medio color viridis, & tota fasciæ longitudo multo major apparet: at circa nigram super album brevior fieri cernitur fasciæ, viridisque color in medio potius ad subcæruleum, quam ad viridem accedit.

Quoniam vero gradus innumeri singulis coloribus sunt, facile potest error subesse in limitibus colorum determinandis, & in recensendis propterea differentiis elevationis aut depressionis objecti diversicoloris. Fucum inducere possunt facile apparentiæ in huiusmodi phænomenis observandis. Neque hinc redigi possunt colores primitivi, & heterogenei ad tres, videlicet ad flavum, rubrum, & cæruleum, ut redigere studuit ille, qui existimat, radium Solis, qui totus trajicit pellucidam prismatis substantiam, resolutum jam esse a limbis foraminis operculi fenestræ, & nullam idcirco subire in ipso prismate resolutionem; nullamque contingere radiis, similiter lentium systema trajicientibus, dummodo vitrum purum sit, & recte elaboratum.

Tentamina permulta, & variata Recentiorum videntur potius confirmare principia inflexionis, a Grimaldo, & Newtono exposita, quam eadem refellere, & novam Opticam theoriâ excogitare. Umbras corporum cingi anreola lucida exterius & terna in medio, & obscura interius esse, prædicatur.

Maxime perquiruntur aureolæ, quæ circa umbras esse solent disci, globi, aut pilæ, quibus indicatur, radios coloratos efficere focos post corpora opaca, non secus ac post diaphana convexa, umbrasque corporum in ratione distantie imminui, coronamque cingere orbem nigriorem, qui effugit, ac tandem in centro umbræ valde exiguæ punctum lucidum apparere (a). Hinc inferitur, radios Solis in corpora incidentes aberrare, & alios convergere axim versus, & alios divergere, sed vario gradu, ut tandem attingant punctum intersectionis, inversumque situm acquirant. Sed nulla ex his nova sunt, cum singula jamdiu Opticis satis perspecta fuerunt. Quod, si collectum sit, hinc turbati imagines radiorum deviantium; cur radios Solis per magnas foramina, poll. 10. saltem lata, immissa, & deinde per lentem cum foco ad poll. 2, 3, 7, 8, 10. trajecta sunt? Mirum esse non debet, si una zona videretur, coloribus confusus infecta; si fimbria, vel zona quolibet divisa sit in tres solum fasciolas, indicam saturam interiorum, paleaceam externam, & albam mediam; & si, vitrea lente adhibita, zona ex ternis solum fasciis indica saturæ, rubra contracta, & flava largiore, contigua componi, visum fuerit.

Quod, si radius Solis per exigua foramina introductus in cubiculum valde tenebricosum fuisset sine lentis interpositæ vi perturbatrice, visa esset fimbria aut zona colorata non una, sed plures, singulæque compositæ fasciis non tribus, sed pluribus, non secus ac in serie colorum prismatica; nisi quod ab unionem extremi rubri primæ fimbriæ cum primo violaceo secundæ, in confinio utriusque & nigre fasciæ interjectæ, purpureus color parvis intervallis conspectus esset. Nulla vero distantia, oculos non fugisset hinc rubra fasciola, illinc violacea, & obscura nigrescens interpolata, maxime in charta valde alba, & inclinata, cum cæteris per seriem coloribus simplicibus in singulis fimbriis, & harum mutatio ab unionem, decussationem, & inversionem, coloribus fasciolarum similiter per vices sese permiscerentibus.

Si animadvertatur, lunem, utcumque per vim inflectentem limbi foraminis fenestræ resolutum, ab ingressu & egressu lentis mutari ita, ut radii violacei citius, & rubri tardius concurrant cum axe lentis varia ratione pro varia hujus vi restringente, & sphericitate, & alii intermedia vicissim proportionem; intelligi debet, cur cylin-

der,

(a) M. Marat Découvertes sur la lumière.

der, ad poll. 6. post focum conii lucidi in axe detentus, proficiat umbram, quam fascia obscura circumdat cum colore indistincto; & cur, eodem extra axem posito, exhibeatur in limbo interno versus axem aut centrum color ruber & flavus, & in limbo externo versus circumferentiam conii lucidi color cæruleus vel in dexterum, vel in lævum latus deferatur. Ita deprehenditur etiam, cur positus cylindrus ante focum præbeat colores circa umbram in situ contrario; & pariter cur, dimoto capillo paullo ante focum lentis, colores per vices præterlegentes tinguant aream fere rotam imaginis, ut ipsemet observavi (a).

Si lineam nigram, super albam chartam descriptam, trans lentem, quæ a linea eadem distet magis, quam foci mensura ferat, in lumine aperto inspiciat oculus procul a lente, qui ab axe ad circumferentiam incedat; linea nigra apparet similiter tincta colore rubro-flavo in ora interna, cæruleo-indico in externa. Contrarium situm habent colores, si tam linea, quam oculus a lente minus distent, quam lentis focus sit. Hæc autem a cognitis refragibilitatis principiis non recedere, dignoscit quicumque phænomena huiusmodi, & compertas Opticæ leges perperdit.

Hic collatis concludi posset, lumen Solis, pervadens exiguum aperturam, manifeste resolvi in sumbrias coloratas cum diversâ albedine intermedia, & confinis nigricantibus sub varia forma pro varia aperturæ figura ob aliquam rationem. Vel enim hinc fiat, ut radii soli transmittantur, qui a partibus propioribus centro disci Solaris impelluntur, quique propterea sejuncti ab aliis externis, ac remotioribus ob diversam, liberam, & minus compositam vim, quam habeant a particulis Solis diversis, inæqualiter diffundi possint, vel fiat, ut radii undecumque profecti, & impulsu ostendant in spatiolo arctissimo vim aliquam validiorem ad particulas lucis numero minores magis distrahendas a via, & unionæ; phænomenon resolutionis, tamquam factum, constare debet. Neque magni interest ignorare, utrum hæc vis *reflectens* sit, ut olim putabatur (b), an *refringens*, ut aliqui nunc putant a corporum æmolphæris, vel alia sui generis; sed satis est statuere, lucem hinc subire distractionem, ac resolutionem in partes, aut segmenta distincta lateralia. Et quoniam hoc lumen resolutum, incedens circa limbos corporum, iterum

(a) Obs. XLIV.

(b) Rizzettus de luminis affect. Lib. I. Prop. I. Cap. IV. Schol. V. Pr. II. Schol. I.

fatiscitur in fimbrias plures valde distinctas sub serie discreta, cum latitudine decre-
scente, & ordine constanti fasciolarum componentium; patet constantia vis infle-
scentis. Cum vero non solum fimbriæ laterales fecernantur intervallis obscuris, sed
etiam umbræ mediæ corporum tenuium, in hoc lumine inflexo positurum, post par-
vam distantiam dirimantur in fasciolas magis ac minus obscuras, quæ ab ipsa di-
visione largiores, & clariores evadunt, & variis, aut eodem colore obscure suffun-
duntur; concludi præterea potest, motum hunc lucis lateralem videri undosum, aut
vibratorium, qui a limbis ad axem, & ad latera umbræ corporum fiat; sed hunc
ipsum discriminari in particulis lucis differentibus. Existimare ergo licet, ab unio-
ne differentium particularum, & motu harum composito fieri albedinem fasciæ albæ
intermediæ, & a particulis ac motibus sejunctis gigni fasciolas coloratas, ut a de-
fectu particularum & motus dependeat intervalla obscura; ita ut alia multiplicia
phænomena possint explicari: Neque ab hac vi inflectente, & hujus motu laterali
evertitur, aut infirmatur principium refrangibilitatis, aut reflexibilitatis, quinimo hæc
principia confirmantur, ut in unum & constans quodammodo videantur coherere &
Capillus, & acicula posita in lumine fasciæ albæ primæ fimbriæ projicit umbram,
quæ non solum habet hinc illinc novas fimbrias persimiles prioribus, sed simul con-
tractior, & brevior est umbra quam esse deberet; aque ideo lumen inflexum hete-
rogeneum non solum iterum inflectitur, sed etiam iterum resolvitur, non secus ac
lumen directum per refrangibilitatem; & a nova vi inflectente ac motu laterali di-
ducitur in fimbrias, aut segmenta lucida distincta per intervalla obscura, & cum
eodem ordine fasciolarum. Et, ut colores aut lumen homogeneum nulla refractione,
& reflexione, sic nulla inflexione mutari compertum est; quinimo ut quisque color
diversam latitudinem vis refrangibilis, sic diversam vis flexibilis habere colligitur ac-
curatissimis observationibus. Fasciæ circa umbras capilli, positi in lumine rubro,
flavo, viridi, eazuleo, violaceo purissimo, sunt quidem rubræ, flavæ, virides, æ-
ruleæ, violacæ, & ipsæ fasciolarum umbræ mediæ aliquam speciem obscuram ejusdem
coloris exhibent; sed varius est gradus, aut vividitas ejusdem coloris in diversis fa-
sciis, per intervalla obscura pariter sejunctis. Ut vero compositus color refractione,
sic idem inflexione resolvitur. Vices autem fimbriarum circa umbram laminæ (a)

constit-

confirmant, lumen, quod legit superficies, eo facilius concipere motum lateralem inaequalem, & abire in fimbrias, quasi in undas vibrantes, quæ hinc illinc sese explicant, quo minor est vis, & motus ejusdem lminis directus. Neque disquiritur, utrum lumen inflexum & resolutum perferat retardationem motus directi in ratione motus lateralis, ut hinc facilius inquiri possit, utrum pariter lumen transmissum per substantias prismaticas subeat retardationem, aut accelerationem in ratione densitatis, & refractionis. Cum enim hæc spectent ad ea, quæ de viribus refringentibus erunt dicenda, satis erit, expositas observationes, & principia collecta sternere posse viam explicationi quorundam phaenomenorum, quæ in Atmosphæra contingere solent.

Newtonus conatus est, „quadantenus explicare coronas colorum, quæ circum „Solem & Lunam nonnumquam videntur; verum inopia plurium Observationum „mareriam illam aliis penitus explorandam reliquit „(a). Sed si Newtonus argumentum tertii libri perficere poruisset, vel alia multa & variata tentamina sumendo de luce inflexa, explicationem satis idoneam coronarum, halonum, parhellarum nactus esset; & simul Iridis theoriam absolvisset, ita ut Academicis studiosissimis nihil amplius desiderandum esse videretur. Opus forsasse non fuisset Hugenio, Newtono (b), aliisque confugere ad certas glaciei, aut grandinis figuras compressas, aut ad particulas globosas nivis inclusas in centro particularum grandinis, aut ad grana grandinis nivis opaca, quæ in æquilibrio, & in medio sint cum aquæ particulis (c). Causa potius harum coronarum, visa esset, in sublimi aere pendere a tenuissimis vaporis particulis, quæ una cum aliis in certum raritatis, aut densitatis gradum pervenerint, ut censuit Muschenbroekius (d), qui, si lucis inflexæ phaenomena magis esset rimatus, valdiorem exhibuisset explicationem. Neque solum a primis (e), sed maxime a subsequentibus Observationibus intelligitur ratio annulorum externorum, & distincte ab illis coronis artificialibus, quæ circa globosas particulas aut bullulas ascendentes, aut descendentes in superficie bullæ aquæ

fapo-

(a) Opt. Monit. ad Lest.

(b) Id. Opt. Lib. I. P. II. Prop. IX. Id. Lib. II. P. IV. Obs. XIII.

(c) Smith Cours Compl. T. II. Lib. II. Chap. XI.

(d) Introd. ad Philos. Natur. T. II. §. 2451.

(e) Obs. II.

saponaceæ videri solent (a). Quemadmodum vero ab hisce particulis aut bullulis, densitate & magnitudine differentibus, nedum a foraminibus diversis, diversoque intervallo ab iisdem, habitæ sunt differentes fimbriæ annulares in expansione; sic alios vidit Hugenius in centro & in ambitu, alios Newtonus, aliosque alibi alter colores adjecit. Newtono profecto apparuerunt colores, „a Sole extrorsum hoc con-
 „tinenter ordine dispositi: cæruleus, albus, ruber; purpureus, cæruleus, viridis,
 „flavus pallescens, ruber; cæruleus pallescens & ruber pallescens „; quorum si-
 miles etiam circum Lunam nonnunquam perpexit (b); cujusmodi ordo colorum in
 fimbriis inflexione conformatur.

Non dissimilis esse videtur ratio Parhelii, aut Paralescene; etiam si fingantur spi-
 cula glacialia cylindrica cum nucleo opaco. Si recte expendatur aliqua Obser-
 vatio vix exhibita (c) circa phenomena imaginis Solis multiplicatæ pro varia di-
 stantia cylindrorum verticalium a foramine, vel ante vel post ipsum positum; in-
 telligitur ratio differentium Parheliorum numero, magnitudine, canda, & circulis
 stipantibus, albis & coloratis. Percipitur præterea, cur cum diversissimis appariti-
 onibus Parhelii se prodant, ut animadvertit Muschenbroekius (d), qui tamen in
 hisce explicandis non tam ad vim lucis inflexæ, quam reflexæ, & refractæ consu-
 git; quamvis præcipua phenomenorum ratio vi illi priori adscribenda est.

Arcus celestis phenomena a refractione & reflexione radiorum Solis in guttulis
 pluvie cadentis pendere ante Newtonum inter Physicos conveniebat, quamvis inte-
 gra Iridis theoria non nisi post inventam originem colorum a Newtono firmiter
 fundari, & erigi cepit. Ut autem abhinc utraque Iris primaria & secundaria comu-
 niter explicatur per radios Solis, qui, singulas aquæ guttulas rotundas ingressi, resol-
 vantur in radiolos diverse refrangibiles & coloratos; sic Iris primaria a simplici re-
 flexione, secundaria a duplici, & sic porro derivatur; ex quo non solum fiat di-
 scrimen ordinis contrarii colorum in utraque, sed etiam eorundem intensio-
 nis & diffusionis, quæ in Iride primaria præcellant. Sed, quoniam radii Solis non pauci,
 ad superficiem globulorum aquæ, vaporumque differentium perducti, inducti, &

abire

(a) Obs. XXXVII.

(b) Id. l. c. Lib. II. P. IV. Obs. XIII.

(c) Obs. XI.

(d) l. c. §. 2436. &c.

abire debent in fimbrias, fimbriaeque non paucæ resiliæ; colores hinc profecti nequeunt prætermitti in theoria arcus cælestis. Maxime vero principium lucis inflexæ adhibendum esse videtur, ut explicentur particulares annuli colorati, qui, aliquando Iridi primariæ adjuncti, & contigui interius, Iridem ipsam exhibent latiore, & diversimode coloratam, ut Cl. Langwith, & Dava! observarunt. Contigit mihi quoque non ita pridem observare hic Patavii, ad horam unam cum dimidio ante Solis occasum, arcus duos cælestes in Oriente, coloribus contrariis, & valde perspicuis pictos; sed ad interiorem partem Iridis primariæ sequebantur duæ aliæ fimbriæ diversimode coloratæ; adeo ut, loco solius violacei coloris in limbo Iridis interno, effligeret color purpureus vinaceus valde latus, & postea subviridis, accedens ad flavescentem ex una, & ad viridem fortem ex altera parte, & inde purpureus aderat languidior, & subviridis minus perspicuus. Cum diutius, & attentius colores inspicere, vidi, ex duabus fimbriis adjectis primum evanuisse paulatim magis internam, deinde alteram intermediam, Iridi primariæ contiguam, ita ut color purpureus vinaceus vividus sensim evaserit violaceus, subviridi languide flavescente; dum ruber superior minus diffusus, minusque floridus fiebat. Hujusmodi observationem comparavi cum fasciis diversimode coloratis, quas observaveram per bullas aquæ cum sapone ad campum imaginis superiore. Præter enim tres fimbrias, quæ imaginis oram cingebant, aliæ sequebantur tum supra, tum infra confinium imaginis, & vidi simul mutationem successivam colorum in fasciis ejusdem loci. Juxta hanc observationem existimavi, explicari discrimina colorum in Iride non solum genere, numero, & latitudine, sed etiam proximitate, intersectione, & largitate fasciarum ad crura, quam ad apicem; quin opus sit confugere aut ad radios Solis convergentes, aut ad imaginationem (a). Eodem principio explicatur phenomenon triplicis Iridis primariæ diversæ amplitudinis (b), aut species Iridis observatæ, in obscura & opposita plaga Soli occiduo, & ad majorem altitudinem, nulla pluvia prægressa, nulloque pluviz signo in nubibus existente. Principium ergo inflexionis non solum verum est, cum phenomena evidentiæ, & facta simplicissima, & constantia ad hoc perduxerint; sed sufficit idem ad explicanda alia particularia, & ad erigendam integram theoriam arcus cæle-

(a) Muschenbr. l. c. §. 2341.

(b) Edward. Phil. Trans. Vol. L. P. I.

cælestis, quam merito proposuit Regia Societas Scientiarum Montpelienſis. Neque ſola emergentia radiorum heterogeneorum a numero infinito guttarum pluviz, quæ a nube delabuntur, ſufficere poterat profeſſo ad ſingulas Iridis varietates ac viciffitudines dignoſcendas & explicandas.

Idem principium aperit etiam veram rationem, cur Sol, Luna, aliique Planetz in ortu & occaſu appareant majores diametro, & colore aureo-flavo fuſſuſi. Radii enim, cum percurrant non ſolum tractum longiorem Atmospheræ terreſtris, ſed ſimul trajiciant particulas aeris ſimiliter denſiores, & interſtitia anguſtiora ob vapores ſimul magis confertos ad Terræ ſuperficiem, magis inflexi, & reſoluti valde citius decuſſari, inverti, & magis diſfundi debent, ita ut in certa diſtantiâ Obſervatori ob auctum a media inverſione intervallum amplior, minus fulgida, & colore aureo-flavo interiore depicſta occurrat Solis imago ab ambitu ad centrum diſci Solaris ſine annulis extrinſis manifeſtis; dum umbræ corporum opacorum cinctæ appareant faſciis cæruleis, quemadmodum animadvertit Cl. Bouguer (a), quod alii aliis principiis explicare conati ſunt.

Eodem principio oſtenditur, quam facile error contingere poſſit in uſu Teloſcopiorum ad corporum magnitudines & diſtantias præſertim extra axem determinandas, & in uſu micrometri ex filiis; maxime ſi vitra lentium ocularium, & obſjectivi compoſiti aliquid defectus contineant vel in ſubſtantiâ non prorsus homogenea, vel in figura, vel in contiguitate non perfecta. Multa alia phænomena, paſſim commemorantur ab Aſtronomis, ut ſunt non ſolum peculiare globuli nigri ruperrime obſervati, ſupra diſcum Solis aſcendentes, ſed etiam communes apparentiæ de multiplicitate, & latitudine diverſa linearum lucidarum, nigrarumque, ad idem principium pertinere videntur, potius quam ad principium accéſſus facilitioris refractiōis, & facilitioris reflexiōis, ut ſpectare poteſt etiam phænomenon Stellarum, quarum pars media obſcura apparet, dum totæ undique ſcintillant, & radiatæ ſint. Obſervatio lineæ triplicis luminofæ & duplicis obſcuræ per lucem, quæ arcum aperturam trajecerat, cum rara apparentia limbi lucidioris circa ſuperficiem obſcuram aut lucidam, quæ alteri principio adſcribitur, & commiſcetur cum aliis phænomenis aliunde derivantibus, idipſum confirmat. Quemadmodum vero Cl. Jurino ad-

judi-

(a) I. c. Lib. III. Sect. V. VIII.

judicari possunt prima terminamina lucis transmissæ per arcuatas aperturas, rectilineas, & observationes aliquorum effectuum lucis inflexæ; sic credi licet, si alia ipse experimenta persequutus esse aliud principium fuisse reperturum (a). Aliqua tamen ex iis, quæ ibidem considerantur phænomena, pendent a mutationibus, & conditionibus diversis, quas pari internæ oculorum præbent radiis trajicientibus; non secus ac alia multa, quæ a vis in diversis hominum affectionibus observata sunt, quemadmodum in peculiari dissertatione apparebit. Quinimo pro re vera fatendum est, Opticas has Observationes, consilio præmisisse, ut tutior via sterneretur intelligendis & explicandis quibusque colorum in oculo phænomenis, quæ visionem aut vi nimis exquisita & infirmâ, aut aliqua resistentia affectam cum defectu æquilibrii potentiarum stipare, obscurum est, quæque aut negligi tolerant, aut nuncupari apparentiæ accidentales; quare sæpius a principiis & legibus Opticis proficiuntur, quemadmodum ostendam. Verum, eo magis recensenda hæc esse pro re, & instituto, operæ prærium duxi, quo agis ad praxim dirigendam in malis affectionibus ejusdem visionis vera cognitio & determinatio principiorum expedire potest.

(a) Dr. Jurin Essai sur la vision &c. Vid. Cours compl. d'Opt. Smith. T. I. pag. 236. &c.

F I N ! S.

N O I RIFORMATORI DELLO STUDIO DI ADOVA.

AVendo veduto per la Fede di Revisione ed Approvazione del Pubblico Revisor *D. Natal dalle Laste* nel Libro intitolato *Observationes Opticae de luce inflexa, & coloribus &c. MS.* non v'esser cosa alcuna contra la Santa Fede Cattolica, e parimente per Attestato del Segretario Nostro, niente contro Principi, e buoni costumi, concediamo Licenza a *Gio: Antonio Conzatti Stampator di Padova*, che possi essere stampato, osservando gli ordini in materia di Stamp, e presentando le solite Copie alle Pubbliche Librerie di Venezia, e di Padova.

Dat. li 24. Gennaro 1786.

(*Andrea Querini* Rif.

(*Cav. Proc. Morosini* Rif.

(*Zaccaria Vallareffe* Rif.

Registrato in Libro a Carte 213 al Num. 1958.

Giuseppe Gradenigo Secr.

Fig. 4.



Fig. 5.



Fig. 6.



P 140

0-1-321



